

НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

Сборник статей III Международного
профессионально-методического конкурса,
состоявшегося 28 февраля 2021 г.
в г. Петрозаводске

Часть 2

г. Петрозаводск
Российская Федерация
МЦНП «Новая наука»
2021

УДК 37
ББК 74
П24

Под общей редакцией
Ивановской И.И.

П24 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ : сборник статей III Международного профессионально-методического конкурса (28 февраля 2021 г.). – В 6-ти частях. Часть 2. – Петрозаводск : МЦНП «Новая наука», 2021. – 415 с. : ил. – Коллектив авторов.

ISBN 978-5-00174-158-9 (Ч.2)
ISBN 978-5-00174-151-0

Настоящий сборник составлен по материалам III Международного профессионально-методического конкурса ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ, состоявшегося 28 февраля 2021 года в г. Петрозаводске (Россия).

В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными исследователями. Целями проведения конкурса являлись обсуждение практических вопросов современной науки, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 37
ББК 74

ISBN 978-5-00174-158-9 (Ч.2)
ISBN 978-5-00174-151-0

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук
Андрианова Л.П., доктор технических наук
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения
Базарбаева С.М., доктор технических наук
Битокова С.Х., доктор филологических наук
Блинкова Л.П., доктор биологических наук
Гапоненко И. О., доктор филологических наук
Героева Л. М., кандидат педагогических наук
Добжанская О. Э., доктор искусствоведения
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения
Ершова Л.В., доктор педагогических наук
Зайцева С.А., доктор педагогических наук
Зверева Т.В., доктор филологических наук
Казакова А. Ю., кандидат социологических наук
Кобозева И.С., доктор педагогических наук
Кулеш А. И., доктор филологических наук
Лаврентьева З.И., доктор педагогических наук
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук
Панков Д.А., доктор экономических наук
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук
Поснова М.В., кандидат философских наук
Рыбаков Н.С., доктор философских наук
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук
Симонова С.А., доктор философских наук
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук
Чистякова О.В. доктор экономических наук
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

ОГЛАВЛЕНИЕ

СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	9
ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ.....	10
<i>Зорина Ирина Геннадьевна, Макарова Вероника Владимировна, Торяник Ольга Вячеславовна, Пермякова Ксения Александровна</i>	
ОПЫТ И РЕЗУЛЬТАТ ПЕРЕХОДА НА ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «НЕВРОЛОГИЯ, НЕЙРОХИРУРГИЯ, МЕДИЦИНСКАЯ ГЕНЕТИКА».....	20
<i>Николаева Татьяна Яковлевна, Конникова Эдилия Эдуардовна, Таппахов Алексей Алексеевич</i>	
СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В ВУЗЕ.....	31
<i>Пирогова Елена Владимировна</i>	
К ВОПРОСУ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПАРТНЁРСТВА ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ РЕБЁНКА	39
<i>Финькевич Людмила Владимировна, Пуляк Ольга Ивановна</i>	
О РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЛЕКСА МЕР ПО ПОДДЕРЖКЕ ШКОЛ С НИЗКИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ.....	48
<i>Кашицына Ирина Феофановна, Сычугова Зульфия Раильевна</i>	
ОТ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ К ВОСПИТАНИЮ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ.....	54
<i>Бобр Елена Васильевна</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ РЕГИОНА: ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ИТОГИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА	59
<i>Белова Оксана Владимировна, Вертелецкая Ольга Владимировна, Воробьева Елена Ивановна, Жерлицына Мария Сергеевна, Чертовская Людмила Алексеевна</i>	
РАЗВИТИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ПРИНЦИП СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	73
<i>Филиппова Ольга Михайловна</i>	
ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ ПО ФИЗИКЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ	84
<i>Свентецкая Галина Дмитриевна</i>	

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК УНИВЕРСАЛЬНОЕ СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ УСПЕШНОГО УСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ.....	91
<i>Дубинец Наталья Петровна, Перова Юлия Владимировна, Бондаренко Полина Васильевна</i>	
«НЕТ ХУДА БЕЗ ДОБРА». ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ.....	97
<i>Глотова Светлана Николаевна, Болокан Елена Леонидовна</i>	
МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ XXI ВЕКА	104
<i>Ровбель Ирина Игоревна</i>	
НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА НА II СТУПЕНИ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛЕ С БЕЛОРУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ	109
<i>Цинкус Павел Сергеевич</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПРИЁМОВ И ФОРМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ.....	117
<i>Черноок Людмила Леонидовна</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ 5-7 КЛАССОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УСТНЫХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	126
<i>Шоба Светлана Николаевна</i>	
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ.....	133
<i>Дойняк Галина Александровна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ НА II СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	137
<i>Ярош Татьяна Леонидовна</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ НА III СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭФФЕКТИВНЫХ РЕЧЕВЫХ РАЗМИНОК НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	145
<i>Бобр Ирина Георгиевна</i>	
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ КАК РАЗНОВИДНОСТЬ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	156
<i>Кириная Ольга Александровна</i>	

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ	160
<i>Лушкевич Антонина Олеговна</i>	
РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛОГИКО-КОММУНИКАТИВНЫХ ОПОРНЫХ СХЕМ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	170
<i>Митрофанова Ирина Юрьевна</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РОДНОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	179
<i>Домасевич Ольга Алексеевна</i>	
УЧИТЕЛЬ-ПРОФЕССИОНАЛ КАК ОБЪЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	187
<i>Нагаева Альбина Валериевна, Мижаева Маргарита Германбиевна, Гогушева Марина Нурдиновна</i>	
ОБЩЕНИЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИИ	192
<i>Новикова Марина Михайловна</i>	
ОСОБЕННОСТИ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ БЕЗОТМЕТОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	198
<i>Михайлова Лариса Николаевна, Юрикова Елена Валерьевна</i>	
СЛОВАРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	210
<i>Зайцева Татьяна Александровна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	222
<i>Калеева Кристина Алексеевна</i>	
РАБОТА С ПОЛИКОДОВЫМИ ТЕКСТАМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У УЧАЩИХСЯ НА ПЕРВОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	229
<i>Ильичёва Мария Александровна</i>	
ПРИЁМЫ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ	236
<i>Гончарова Елена Витальевна</i>	
РОЛЬ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПОРЯДКОВОГО СЧЕТА В ПРЕДЕЛАХ ДЕСЯТИ.....	249
<i>Дюмина Оксана Владимировна</i>	
СОЗДАНИЕ СИСТЕМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОУ	254
<i>Овсянникова Наталья Анатольевна</i>	

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ВНУТРЕННЕЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	260
<i>Колковский Иван Викентьевич</i>	
ТЕХНОЛОГИИ В ОБЛАСТИ РАЗДЕЛЬНОГО СБОРА И ПЕРЕРАБОТКИ ПЛАСТИКОВЫХ ОТХОДОВ, ИХ ПОВТОРНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ: РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА	266
<i>Горяев Сергей</i>	
СЕКЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.....	276
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ПРАКТИКА УЧАСТИЯ УЧЕНИКОВ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ В РАБОТЕ ТОС В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА РАЗВИТИЯ АГРОТУРИЗМА «В ГОСТЯХ У БАБУШКИ» В НОВОПАВЛОВСКОМ СЕЛЬСКОМ ПОСЕЛЕНИИ».....	277
<i>Хрулева Лала Владимировна</i>	
СИСТЕМА РАБОТЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №5 Г. МОЗЫРЯ» ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ.....	284
<i>Цык Светлана Владимировна</i>	
ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ТРАДИЦИЙ И ЦЕННОСТЕЙ РОДНОГО КРАЯ, ГЕРОИЧЕСКОГО И ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОШЛОГО МАЛОЙ РОДИНЫ	295
<i>Бауэр Карина Степановна</i>	
АКТУАЛЬНОСТЬ ЭЛЕКТИВНЫХ КУРСОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ	301
<i>Евдокимова Анастасия Валерьевна, Тимофеева Анна Анатольевна</i>	
РОЛЬ ЮНАРМИИ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ ЮНАРМЕЙСКОГО ОТРЯДА «БРИГАНТИНА» МОУ СОШ № 8 Г.О. ПОДОЛЬСК	306
<i>Гусева Анна Ивановна</i>	
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	318
<i>Давыдкова Ольга Васильевна</i>	
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ	333
<i>Ляшкевич Светлана Владимировна</i>	
ОБОРОНИТЕЛЬНЫЕ БОИ ЗА МИНСК В ИЮНЕ 1941 ГОДА	347
<i>Андрюш Анджей Антонович</i>	
ЭКСКУРСИОННО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	353
<i>Зайцева Евгения Владимировна</i>	

ПАТРИОТИЧЕСКАЯ РАБОТА В ШКОЛЕ С ДЕТЬМИ ОВЗ КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ИНТЕГРАЦИИ С ОБЩЕСТВОМ.....	365
<i>Коновалова Наталья Павловна, Рубан Ольга Николаевна, Лобов Александр Владимирович</i>	
ПРОЕКТ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ И ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ТРОПАМИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ».....	370
<i>Литвиненко Наталья Юрьевна, Ревенко Ирина Владимировна</i>	
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ – ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	376
<i>Калетинская Елена Васильевна</i>	
«ВСЯ СЕМЬЯ ВМЕСТЕ, ТАК И ДУША НА МЕСТЕ» (ИГРОВОЙ СЕАНС). 381	
<i>Каскаева Анжелика Борисовна</i>	
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ.....	390
<i>Латышева Любовь Георгиевна</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «МЫ ЗА МИР БЕЗ ВОЙНЫ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)	395
<i>Коркина Екатерина Сергеевна</i>	
БЕЛОРУССКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	405
<i>Еркович Елена Михайловна</i>	

**СЕКЦИЯ
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
СОВРЕМЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

УДК 613.9

ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ

Зорина Ирина Геннадьевна

доктор медицинских наук, профессор,
заведующий кафедрой гигиены и эпидемиологии

Макарова Вероника Владимировна

ассистент кафедры гигиены и эпидемиологии
ФГБОУ ВО ЮУГМУ Минздрава России

Торяник Ольга Вячеславовна

директор

МАОУ «СОШ № 15 г. Челябинска»

Пермякова Ксения Александровна

лаборант кафедры гигиены и эпидемиологии
ФГБОУ ВО ЮУГМУ Минздрава России

Аннотация: Вследствие реформы здравоохранения, в России «ставится перед организациями, занимающимися контрольно-надзорной функцией и медико-профилактическими факультетами медицинских вузов, ответственная задача по подготовке высококвалифицированных врачей-специалистов с углублёнными знаниями и практическими навыками». Проведен анализ трудностей и противоречий в преподавании студентам основ медико-профилактического дела, а также предложения путей их разрешения. Выпускник-специалист подготовлен к плодотворной работе в системе учреждений санитарно-эпидемиологической службы и медико-профилактической помощи населению; для оценки состояния здоровья населения; для оценки факторов окружающей среды, по осуществлению санитарно-эпидемиологического надзора; по оказанию экстренной медицинской помощи и профилактики при заболеваниях, а также для участия в педагогической деятельности. Результат нашей деятельности вскрывает ряд трудностей и проблем качества предоставляемых образовательных услуг, выживаемости знаний у будущих специалистов. Основопологающим, стержневым моментом проведения лекций и семинаров на кафедре гигиены и эпидемиологии ЮУГМУ Минздрава РФ есть образование у студентов гигиенического мышления с акцентом на особенности контрольно-надзорной деятельности, а также с упором на регламентирующую нормативно-правовую

документацию в сфере защиты прав потребителей. В настоящее время назрела необходимость глобального общественного обсуждения относительно методов преподавания медико-профилактических дисциплин в высшей медицинской школе с участием в данной дискуссии всех заинтересованных лиц, позволяющее достижению необходимого прогресса в разрешении накопившихся трудностей и выявить новые перспективы.

Ключевые слова: медико-профилактический факультет, проблемные аспекты преподавания, гигиеническая наука, традиционные и инновационные педагогические технологии, методы преподавания медико-профилактических дисциплин.

PROBLEMATIC ASPECTS OF TEACHING AND LEARNING

**Zorina Irina Gennadievna
Makarova Veronika Vladimirovna
Toryanik Olga Vyacheslavovna
Permyakova Ksenia Aleksandrovna**

Abstract: As a result of the healthcare reform in Russia, " organizations engaged in the control and supervisory function and medical and preventive faculties of medical universities are given the responsible task of training highly qualified medical specialists with in-depth knowledge and practical skills." The author analyzes the difficulties and contradictions in teaching students the basics of medical and preventive medicine, as well as offers ways to solve them. Graduate specialist trained to work in the institutions of the sanitary-epidemiological service and preventive care to the population; to assess the health status of the population; to assess the environmental factors for the implementation of sanitary and epidemiological surveillance; emergency medical care and prevention for diseases, and to participate in teaching activities. The result of our activity reveals a number of difficulties and problems of the quality of the educational services provided, the survival of knowledge among future specialists. Fundamental, pivotal moment of lectures and seminars at the Department of hygiene and epidemiology, South Ural state medical University of the Ministry of health is education students hygienic thinking with a focus on features of control and Supervisory activities, as well as focusing on the regulatory-legal documents in the sphere of consumer protection. At present, there is a need for a global public discussion on the methods of teaching medical and preventive disciplines at the higher medical school, with the

participation of all interested parties in this discussion, which allows achieving the necessary progress in resolving the accumulated difficulties and identifying new prospects.

Key words: medical and preventive faculty, problematic aspects of teaching, hygiene science, traditional and innovative pedagogical technologies, methods of teaching medical and preventive disciplines.

Актуальность. Главной проблемой развития в Российской Федерации в настоящее время относится её плавный переход в правовое государство. Следует полагать, что именно правовое государство предоставляет стране путь для надлежащего выполнения государственного контроля и надзора за соблюдением правовых норм и правил, предусмотренных Российским законодательством, а также обнаружение и пресечение нарушений в области санитарии, гигиены и эпидемиологии, относящиеся к деятельности Роспотребнадзора. Вследствие реформы здравоохранения в России «ставится перед организациями, занимающимися контрольно-надзорной функцией и медико-профилактическими факультетами медицинских вузов, ответственная задача по подготовке высококвалифицированных врачей-специалистов с углублёнными знаниями и практическими навыками». [2,3]

Подготовка специалистов медико-профилактического профиля является делом первостепенной государственной важности, так как основная сфера их профессиональной деятельности – это обеспечение санитарно-эпидемиологического благополучия населения и защита прав потребителей, что особенно важно в период эпидемии. Однако эксперты в сфере медицинского образования отмечают противоречия между требованиями к профессиональной подготовке и организацией образовательного процесса, ориентированного на требования потребителя.

Опираясь на государственный образовательный стандарт и учебную программу, обучение гигиене и эпидемиологии студентов медико-профилактического факультета проводится на кафедрах высших медицинских организаций.

Целью исследования является анализ проблем и недостатков в преподавании студентам основ медико-профилактического дела, а также предложения путей их разрешения.

С целью оказания достоверно значимых образовательных услуг с учетом международных стандартов перед специалистами ставятся следующие **задачи:**

1. Преобразование материально-технической базы факультета: благодаря компьютеризации рабочих мест; создание учебных компьютерных помещений, которые обеспечены выходом в глобальную сеть; установка новейшего, необходимого программного обеспечения; закупка и накопление оборудования для лаборатории; генерирование медиатеки и видеотеки специализированного направления; организация и проведение конференций по специальности; решение вопросов по образованию факультетского учебно-научного центра по обучению практическим навыкам по направлению студентов, а также научным исследованиям.

2. Составить содержание образования, опираясь на планирование индивидуальной траектории обучения для каждого студента; внесение в программу компонентов проблемно-ориентированного обучения и информационно-коммуникационных технологий обучения за счет преобразования программного обеспечения образовательного процесса; диверсификация образовательных услуг – додипломное и последипломное обучение по остродефицитным профилям.

3. Увеличение способов взаимодействия по вопросам додипломной и последипломной подготовки будущих специалистов, включая все методы и способы повышения квалификации; возможность использования симуляционного центра для подготовки выпускников, а также для переподготовки врачей, специалистов санитарно-эпидемиологического профиля; последипломное обучение врачей-специалистов посредством дистанционного образования; становление гигиенического кластера на основе интеграции образования, науки и практической деятельности; формирование материальной увлеченности партнеров благодаря получению грантов. Совершенствование международного взаимодействия: обмен студентами с зарубежными образовательными учреждениями; участие в международных научных и образовательных проектах, олимпиадах, конкурсах.

4. Формирование аффилиации у студентов к достижению профессионального мастерства: профессиональная ориентация участников образовательного процесса; ежегодная организация мероприятий и проведение конкурсов по итогам предметных олимпиад; тесное сотрудничество со студенческим профсоюзом; вовлечение к работе в студенческих научных обществах.

5. Совершенствование уровня гигиенической науки: подготовка высококвалифицированных кандидатов, докторов наук, международный обмен специалистами; продвижение международных стандартов необходимой

научной практики; модернизация необходимого лабораторного оборудования; инкорпорирование надлежащей лабораторной практики в подразделения ФБУЗ.

Результаты исследования и их обсуждение. Профессорско-преподавательский коллектив медико-профилактического факультета подготавливает квалифицированных специалистов для работы по направлению профилактической медицины-гигиенистов, эпидемиологов, на базе специальности – врачей лабораторной диагностики (бактериологов, вирусологов). Особенно это является наиболее важным в настоящее время, когда решение вопросов санитарно-эпидемиологического благополучия населения требует преобразования методов и форм подготовки специалистов [1,4].

В соответствии с квалификацией врача по специальности Медико-профилактическое дело в результате вузовского обучения выпускник должен быть подготовлен к профессиональной деятельности в учреждениях санитарно-эпидемиологической службы, обеспечивающей достижение совокупности конечных целей обучения конкретными видами деятельности и умениями, что особенно важно в период эпидемии.

Участники образовательного процесса, обучившиеся по специальности «Медико-профилактическое дело» могут работать по следующим направлениям: «врач по общей гигиене, коммунальной гигиене, гигиене детей и подростков, гигиене труда, радиационной гигиене, гигиене питания, социальной гигиене и организации госсанэпидслужбы, врач-бактериолог, вирусолог, эпидемиолог, дезинфектолог, паразитолог, врач, осуществляющий санитарно-гигиенические лабораторные исследования» [5].

Сферами профессиональной деятельности выпускников являются: органы управления Роспотребнадзора; санитарно-эпидемиологические и профилактические организации, медико-санитарные части; научно-исследовательские учреждения и организации санитарно-гигиенического, эпидемиологического, микробиологического профилей [6].

Выпускник-специалист подготовлен к плодотворной работе в системе учреждений санитарно-эпидемиологической службы и медико-профилактической помощи населению; для оценки состояния здоровья населения; для оценки факторов окружающей среды, по осуществлению санитарно-эпидемиологического надзора; по оказанию экстренной медицинской помощи и профилактики при заболеваниях, а также для участия в педагогической деятельности.

Врач – выпускник по специальности Медико-профилактическое дело подготовлен к решению следующих задач:

- работа в системе органов и учреждений санитарно-эпидемиологической службы и медико-профилактической помощи населению;

- оценка состояния здоровья населения;

- оценка состояния среды обитания человека, а также других факторов, определяющих состояние здоровья населения;

- владение алгоритмом постановки клинического и эпидемиологического диагноза, основами экстренной медицинской помощи и профилактики при отдельных болезнях;

- организация санитарно-эпидемиологического надзора;

- осуществление воспитательной и педагогической деятельности;

- самостоятельная работа с информацией (учебной, научной, нормативной и справочной литературой, другими источниками).

Результат нашей деятельности вскрывает ряд трудностей и проблем качества предоставляемых образовательных услуг, выживаемости знаний у будущих специалистов. Основопологающим, стержневым моментом проведения лекций и семинаров на кафедре гигиены и эпидемиологии ЮУГМУ Минздрава РФ есть образование у студентов гигиенического мышления с акцентом на особенности контрольно-надзорной деятельности, а также с упором на регламентирующую нормативно-правовую документацию в сфере защиты прав потребителей.

В процессе получения знаний студентами необходимо правильно сочетать традиционные и инновационные педагогические технологии с учётом эпидемиологической обстановки, что позволит углубить знания, и увеличить мотивацию студентов к обучению.

При всём том, что методика обучения будущих специалистов всегда находится в центре внимания, преобразовывается специалистами ведущих научных школ, консенсус в данном актуальном вопросе подготовки специалистов, не достигнут, и преподавание сохраняется схоластическим. К сожалению, многократной является ситуация, когда, студент с высокими показателями успеваемости, получив диплом, испытывает реальный профессиональный кризис, обнаружив у себя дефицит действительно необходимых для работы умений и навыков.

Другим поражающим фактом, свидетельствующим о неблагополучии, является снизившийся в последнее время престиж врача, специалиста,

выпускника медицинского вуза, что, скорее всего, обусловлено дефектом методов преподавания, зачастую неадекватных, несоответствующих действительному содержанию работ, нивелируя положительные творческие стороны нашего направления, и в итоге искажающих представление о них в студенческой среде.

В развитии профессиональных компетенций у студентов большое значение имеют межпредметные связи и интегративные взаимодействия с научно-исследовательскими организациями и центрами. Наличие большого количества взаимосвязей с другими медицинскими клиническими, параклиническими специальностями, охарактеризовывающие весь спектр гигиенических и эпидемиологических проблем, придающие исследуемым вопросам междисциплинарный (синтетический) характер, является важным элементом в изучении предметов гигиены и эпидемиологии.

Для организации профессиональной деятельности специалистов необходимо наличие строгой логики, возможности рассуждать, способности образования у студентов гигиенического мышления, увеличение кругозора и получение навыков научно-исследовательской деятельности.

Все перечисленные факты возможно аксиоматичны, однако в реальной жизни их гармоничная реализация является исключением, чем правилом. Между тем, зачастую практика преподавания в большинстве случаев демонстрирует отчётливо заметный крен одних методов в ущерб другим.

Необходимо обратить внимание на обеспокоенность и абсолютный приоритет модели концентрированного обучения, преподавания, рассматривающая предотвращение многопредметности и расширение объёма эмпирической информации, которой предлагается овладеть студентам, но эрудиция является залогом успеха на семинарах, зачетах, курсовых, государственных экзаменах и при прохождении аккредитации. Глобальное потребление сети интернет в современном мире не обуславливает достаточность теоретических знаний и не обеспечивает необходимую выживаемость знаний, приобретенных без необходимой внутренней мотивации и без практических навыков.

Тревожным моментом является излишнее внимание к узкоспециальным вопросам, не оставляющим времени студентам на освоение наиболее важных, профессиональных умений и навыков.

На семинарских и лекционных занятиях не всегда необходимым образом рассматриваются вопросы врачебной этики, при том, что в последние годы этические проблемы стали наиболее актуальны, это связано и с

тенденциями понижения финансирования, снижению количества социальных программ, коммерциализации, возрастающим влиянием транснациональных компаний на практическую медицину, в своей политике руководящиеся законами свободного рынка, а отнюдь не гиппократовскими принципами.

Считаем, что было бы совершенно неоправданно и неправильно оставить без внимания эти сложные, неоднозначные, но реальные проблемы в процессе занятий со студентами.

Игнорирование воспитательных аспектов обучения – также является причиной парадоксальной ситуации, когда «вчерашний» ординатор-отличник, в силу своей социальной незрелости и неподготовленности, недостаточной развитости коммуникативных навыков, осознания уровня своей ответственности, в реальности оказывается профессионально несостоятельным.

Спасением из имеющейся негативной ситуации считаем в отчетливом понимании неактуальности и недопустимости «аудиторного» стиля занятий с участниками образовательного процесса, то есть в обеспечении качественных методов их обучения. Например, активным применением инновационных форм, методов в образовательном, научно-исследовательском, воспитательном процессах, что является приоритетным направлением развития факультета и необходимым для реализации политики в области качества подготовки выпускников. Необходимо внедрение в учебный процесс деловых игр, пресс-конференций, творческих заданий, научных дискуссий, круглых столов, лекций-конференций, встроенных в учебный процесс с учётом эпидемиологической обстановки. Также можно проводить выездные занятия на старших курсах (очистные сооружения канализации и т.п.).

Скорее всего, наиболее благоприятным вариантом является более раннее реальное и личное участие студентов в практическом процессе, с выездом на обследуемые участки и объекты, с привлечением в оформление реальных экспертных заключений, протоколов. Но, к нашему сожалению, в действующей системе высшего медико-профилактического обучения реальное ситуационно обусловленное участие студентов не наблюдается. Следует заметить неоправданность «экскурсионного» стиля при проведении занятий, так как в настоящей жизни наблюдается неоднозначность и сложность ситуации, стимулирующее формирование творческого мышления, углубленного изучения, способствующее чувству сопричастности.

Недостаточно правильной представляется идея отдельной оценки знаний теории и практических навыков, так как в реалии эти компоненты

деятельности врача взаимосвязаны самым тесным образом.

Участник образовательного процесса, не имеющий возможности на личном клиническом опыте оценить реальную значимость тех или иных проблем, при подготовке к экзамену, часто уделяет большое внимание «экзотическим» вопросам, нежели действительно распространённым.

Заключение. Исходя из вышесказанного, считаем необходимым постоянно пересматривать и преобразовывать содержание экзаменационных вопросов и оставлять те вопросы, которые приоритетно необходимы для работы выпускников, вне зависимости от выбора ими медицинской специальности. Вопросы, более редко встречающиеся и имеющие узкоспециальный характер, должны быть предметом обсуждения на семинарских занятиях, так как они являются важными в какой-то конкретной ситуации, но целесообразно убрать их из «реестра» экзамена. Данная оптимизация и небольшое упрощение программы подготовки не должно рассматриваться как уменьшение трудности, а как необходимое действие, обеспечивающее повышение эффективности усвоения учебного материала студентами, что в период эпидемии особенно важно.

Применение комплексного подхода в сочетании с инновационными технологиями – необходимое условие для выпуска высококвалифицированных специалистов, обладающих профессиональными знаниями, компетенциями и навыками.

Процесс медицинского обучения является постоянным, непрекращающимся, так как горизонты знаний бесконечны. Профессиональная эрудиция должна кумулироваться с годами практики, а негармоничное непропорциональное получение студентами знаний теории, не подкреплённых практическими умениями и навыками, может привести к искажению восприятия будущего специалиста, внушить ему убеждение в достаточно большом, полном характере его собственных знаний и отсутствие необходимости в консультировании с более опытными коллегами.

Таким образом, считаем, что в настоящее время назрела необходимость глобального общественного обсуждения относительно методов преподавания медико-профилактических дисциплин в высшей медицинской школе с участием в данной дискуссии всех заинтересованных лиц, позволяющее достижению необходимого прогресса в разрешении накопившихся трудностей и выявить новые перспективы.

Список литературы

1. Н.А. Галузо, Н.Г. Никифорова, Е.К. Емельянова. К вопросу о подготовке специалистов медико-профилактического направления в Новосибирском Государственном Медицинском университете [Текст] / Н.А. Галузо, Н.Г. Никифорова, Е.К. Емельянова // Медицина и образование в Сибири-2012.- выпуск № 2

2. О.Г. Хурцилава, А.В. Мельцер, Е.С. Трегубова, Н.В. Ерастова, Т.В. Крюкова. Система подготовки специалистов медико-профилактического профиля: проблемы и пути решения [Текст]/ О.Г. Хурцилава, А.В. Мельцер, Е.С. Трегубова, Н.В. Ерастова, Т.В. Крюкова // Профилактическая и клиническая медицина-2014.- С. 6-12

3. В.Б. Туркутюков, В.Ю. Ананьев Совершенствование системы подготовки специалистов медико-профилактического профиля [Текст] / В.Б. Туркутюков, В.Ю. Ананьев // Здоровье населения и среда обитания – 2010 - С. 46-48.

4. Н.А. Галузо, Н.Г. Никифорова, Е.К. Емельянова. К вопросу о подготовке специалистов медико-профилактического направления в Новосибирском Государственном Медицинском университете [Текст] / Н.А. Галузо, Н.Г. Никифорова, Е.К. Емельянова // Медицина и образование в Сибири-2012.- выпуск № 2

5. О.Г. Хурцилава, А.В. Мельцер, Е.С. Трегубова, Н.В. Ерастова, Т.В. Крюкова. Система подготовки специалистов медико-профилактического профиля: проблемы и пути решения [Текст]/ О.Г. Хурцилава, А.В. Мельцер, Е.С. Трегубова, Н.В. Ерастова, Т.В. Крюкова // Профилактическая и клиническая медицина-2014.- С. 6-12

6. В.Б. Туркутюков, В.Ю. Ананьев Совершенствование системы подготовки специалистов медико-профилактического профиля [Текст] / В.Б. Туркутюков, В.Ю. Ананьев // Здоровье населения и среда обитания – 2010 - С. 46-48

© И.Г. Зорина, В.В. Макарова,
О.В. Торяник, К.А. Пермякова, 2021

УДК 378.14.015.62

DOI 10.46916/09032021-2-978-5-00174-158-9

**ОПЫТ И РЕЗУЛЬТАТ ПЕРЕХОДА НА ДИСТАНЦИОННОЕ
ОБУЧЕНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «НЕВРОЛОГИЯ, НЕЙРОХИРУРГИЯ,
МЕДИЦИНСКАЯ ГЕНЕТИКА»**

Николаева Татьяна Яковлевна

д.м.н., доцент

Конникова Эдилия Эдуардовна

к.м.н., доцент

Таппахов Алексей Алексеевич

к.м.н., доцент

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»

Аннотация: В статье авторы делятся своим опытом перехода на дистанционное обучение по дисциплине «Неврология, нейрохирургия, медицинская генетика». Проанализирован опыт применения системы электронного и дистанционного обучения (СЭДО), подчеркнуты сложности, недостатки и положительные стороны дистанционного обучения. Проведено сравнительное изучение результатов промежуточной аттестации в режиме оффлайн и онлайн. Несмотря на неплохие результаты экзамена, оценивать практические навыки у студентов, прошедших дистанционного обучения, сложно. Для преподавания клинических дисциплин вариант оффлайн с применением информационных технологий является самым приемлемым.

Ключевые слова: дистанционное обучение, информационные технологии, неврология, нейрохирургия, медицинская генетика, COVID-19.

**EXPERIENCE AND RESULT OF TRANSITION TO DISTANCE
LEARNING ON THE DISCIPLINE "NEUROLOGY, NEUROSURGERY,
MEDICAL GENETICS"**

**Nikolaeva Tatiana Yakovlevna
Konnikova Edilia Eduardovna
Tappakhov Alexey Alekseevich**

Abstract: In the article, the authors share their experience of transition to distance learning in the discipline "Neurology, neurosurgery, medical genetics." The experience of using SEDO is analyzed, the difficulties, disadvantages and advantages of distance learning are highlighted. A comparative study of the results of intermediate certification in offline and online mode was carried out. Despite the good results of the exam, it is difficult to assess the practical skills of students who have completed distance learning. For teaching clinical disciplines, the offline option with the use of information technology is the most acceptable.

Key words: distance learning, information technology, neurology, neurosurgery, medical genetics, COVID-19.

Всемирная организация здравоохранения 11 марта 2020 года объявила вспышку новой коронавирусной инфекции (COVID-19) пандемией. Для предупреждения распространения коронавируса в России Министерство науки и высшего образования поручило подведомственным вузам усилить меры по обеспечению безопасных условий обучения и воспитания, а также применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Начиная с 17 марта 2020 г., Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова (СВФУ) перевел реализацию образовательных программ высшего и среднего профессионального образования на режим контактной работы обучающихся и педагогических работников в электронной информационно-образовательной среде с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий [1,2]. В соответствии с требованиями ФОС 3+, обучение по программе специалитета по направлениям 31.05.01 «Лечебное дело» и 31.05.02 «Педиатрия» допускается только в образовательной организации высшего образования и в очной форме обучения. При реализации программы специалитета по данным направлениям, учебная организация вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные

технологии. Реализация программы специалитета также возможна с использованием сетевой формы. Для этого организация должна располагать материально-технической базой, соответствующей действующим правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом. Электронная информационно-образовательная среда организации должна обеспечивать: доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах; фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы; проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. В случае реализации программы специалитета в сетевой форме допускается замена специально оборудованных помещений их виртуальными аналогами, позволяющими обучающимся осваивать умения и навыки, предусмотренные профессиональной деятельностью [3,4].

В результате освоения программы специалитета у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции по соответствующим направлениям подготовки. Дисциплина «Неврология, нейрохирургия, медицинская генетика» относится к базовой части основной образовательной программы по специальностям «Лечебное дело» и «Педиатрия». Целью освоения дисциплины является овладение студентами знаниями об этиологии, патогенезе и клинических проявлениях основных заболеваний нервной системы, а также формирование у обучающихся навыков обследования, диагностики и дифференциальной диагностики, лечения и профилактики неврологических, нейрохирургических и наследственных заболеваний нервной системы. Курс состоит из лекций и практических занятий, самостоятельной работы студентов с изучением топографической анатомии и физиологии нервной системы, клинической неврологии, нейрохирургии, медицинской генетики. Для успешного усвоения курса на лекциях особое внимание уделяется современным методам обследования, лечения и профилактики заболеваний центральной и периферической нервной системы. На практических занятиях закрепляется как базовый, так и дополнительный материал по избранным

темам клинической неврологии, а также закрепляются умения выявления симптомов поражения нервной системы, интерпретации данных инструментальных обследований. Текущий контроль осуществляется в виде опроса, проверки рабочего альбома, терминологического словаря, конспектов самостоятельной работы студента (СРС). Промежуточный контроль осуществляется в виде тестов, сдачи зачета. По окончании модуля «Частная неврология» студенты защищают историю болезни. Итоговый контроль заключается в сдаче экзамена.

При переходе на дистанционный формат студенты потеряли возможность пребывания в клинике, осмотра тематических пациентов. Историю болезни писали по виртуальному пациенту с помощью преподавателя. Известно, что в процессе дистанционного обучения практически каждый студент (73,4%) имеет трудности в выполнении практических заданий без объяснений преподавателя [5]. Вместе с тем, наличие в СВФУ системы электронного и дистанционного обучения (Moodle) обеспечило быстрый переход на онлайн обучение.

Цель исследования: оценить собственный опыт полного перехода на режим контактной работы обучающихся и преподавателей в системе электронного и дистанционного обучения и сравнить результаты промежуточной аттестации в режиме оффлайн и онлайн.

Материалы исследования: учебно-методический комплекс дисциплины, экзаменационный ведомости студентов лечебного и педиатрического факультетов за 2019 г. и 2020 г.

Результаты и обсуждение. Для реализации учебного процесса по дисциплине «Неврология, нейрохирургия, медицинская генетика» студентам 4 курса лечебного и педиатрического отделений в условиях пандемии новой коронавирусной инфекции нами полностью реализована технология модульного обучения (более подробное изложение далее по тексту) с использованием видеоконференции.

Для проведения лекционных занятий наша кафедра использует программу для организации видеоконференций ZOOM. Ссылка для подключения к занятию формируется за день и рассылается на общую рабочую группу студентов, а также лично старосте курса. При планировании занятия преподаватель устанавливает дополнительную защиту, а именно: включает функцию «зал ожидания», по умолчанию у студентов включает

видео (в т.ч. для дополнительного контроля присутствия) и для подавления лишнего шума выключает звук при подключении.

Лектор, как правило, подключается за 5-10 минут до начала занятия, дает доступ студентам, ожидающим подключения к видеоконференции. В лекциях презентация учебного материала демонстрируется с использованием собственного экрана. Одним из основных ограничений организации дистанционных лекционных занятий является отсутствие автоматической отметки присутствия студентов в бесплатной версии программы ZOOM, однако в корпоративной версии после проведения занятия преподаватель может скачать протокол видеоконференции. В этом случае важно, чтобы студенты подключались с использованием подлинных имен (не никнеймов), а также указали номер учебной группы. Студенты во время лекции могут задавать вопросы преподавателю устно, включив микрофон, а также написать в чат. После занятия презентация лекции в формате PDF размещается в СЭДО СВФУ Moodle.

Семинарские занятия проводятся с использованием СЭДО СВФУ и программы для организации видеоконференций ZOOM. Курс «Неврологии, нейрохирургии, медгенетики» в СЭДО СВФУ состоит из нескольких разделов (модулей). В нормативном блоке размещается рабочая программа дисциплины, тематический и календарный план лекционных и практических занятий, рейтинговый регламент по дисциплине согласно балльно-рейтинговой системе Университета и список литературы для подготовки к занятиям. Методический блок включает схему истории болезни неврологического больного, различные атласы, учебные пособия и учебники. Практический блок содержит видеофайлы по практическим навыкам, а именно по оценке неврологического статуса. В условиях удаленной работы и отсутствия реальной курации пациентов видеофайлы являются вынужденной заменой практической части дисциплины.

Далее следуют отдельные разделы (модули) согласно тематическому плану дисциплины (рис 1).

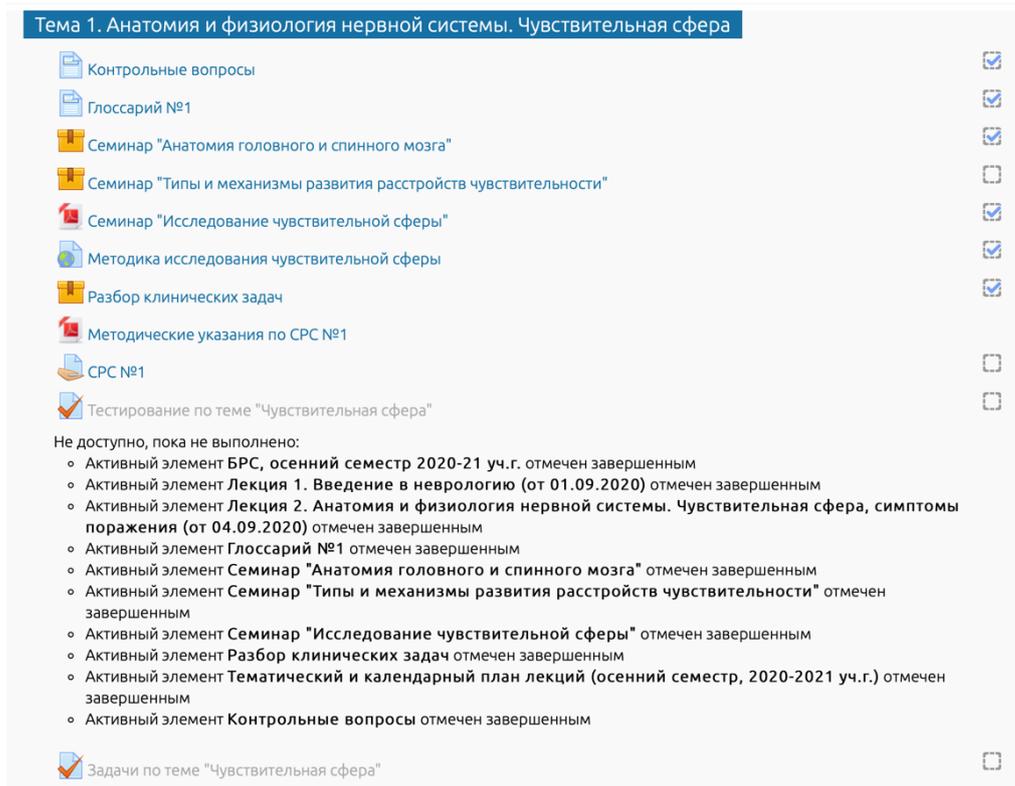


Рис. 1. Содержание темы 1. При прохождении материала предусмотрена автоматическая фиксация выполнения (галочка в квадратике справа)

По каждой теме размещены контрольные вопросы, по которым студенты готовятся к предстоящему занятию; глоссарий для заполнения терминологического словаря.

Семинарские занятия проводятся с использованием программы для видеоконференций ZOOM или Google Meet. Преподаватель заблаговременно планирует конференцию, ссылку отправляет старосте группы. Занятия идут с обязательным включением видео- и аудиопотоков. Согласно плану занятий проводятся опросы, дискуссии, обсуждения, демонстрации виртуальных пациентов, разборы историй болезни.

Учитывая вероятность отсутствия у части студентов Интернета с достаточной пропускной способностью для подключения к видеоконференции по каждой теме размещены материалы семинарских занятий. Для максимального приближения к реальным семинарским занятиям нами подготовлены материалы в формате SCORM с видео- и звуковым сопровождением (рис. 2). Разборы некоторых клинических случаев и задач также подготовлены в формате SCORM.



Рис. 2. Пример проведения занятия в формате SCORM

Кроме того, в СЭДО размещены методические указания для выполнения самостоятельной работы студента. Данный вид работы студенты выполняют в альбомах, затем сканируют или фотографируют, объединяют все рисунки в один PDF файл и через специальное задание направляют преподавателю на проверку.

В СЭДО реализована также автоматическое тестирование по теме занятия. Система случайным образом отбирает 10 вопросов из общего банка вопросов. Ограничение по времени составляет 10 минут (из расчета 1 вопрос – 1 минута). Студент, набравший 70% и более баллов по тестированию, получает доступ для решения ситуационных задач. В зависимости от тематики занятия система автоматически отбирает из общего банка 1-2 задачи, на которые студент должен дать развернутый ответ на поставленные вопросы. Ограничение по времени составляет 5 минут до одной задачи, 10 минут – для двух. Задачи проверяются преподавателем вручную. На наш взгляд, одним из ограничений такого рода контроля знаний является пользование студентами учебных пособий, Интернета и других источников. В этой связи ограничение по времени мы считаем крайне необходимым условием. В будущем эта проблема может разрешиться путем массового внедрения системы прокторинга.

Как отмечалось выше, отсутствие курации пациентов является одним из основных ограничений дистанционного формата обучения. В то же время грамотное написание истории болезни, изложение динамики развития заболевания, определение очага поражения (топического диагноза) на основании неврологического статуса, проведение дифференциальной диагностики, назначение правильного лечения и определение прогноза

необходимо для формирования как общих, так и профессиональных компетенций будущего врача. Поэтому преподавателем раздаются клинические ситуации, по которым студент должен написать подробную историю болезни. Истории болезни защищаются, студенты получают оценки согласно регламенту дисциплины по балльно-рейтинговой системе (БРС).

Экзамен по дисциплине принимается с использованием системы видеоконференции Google Meet и СЭДО СВФУ. Видеокамера студента размещается так, чтобы преподаватель мог видеть рабочую зону. Мы отказались от способа приема экзамена путем тестирования (которая считается более удобной и подходящей формой контроля знаний для дистанционного обучения) и предпочтение отдали традиционному собеседованию. Экзаменационные вопросы и задачи загружены в отдельный раздел банка вопросов. Для проведения контроля нами создано задание, которое случайным образом отбирает три вопроса из каждого раздела дисциплины (общая неврология, частная неврология, медицинская генетика / нейрохирургия) и одну задачу. После подключения всех экзаменуемых и проверки обратной связи каждый студент входит в СЭДО СВФУ и формирует свой экзаменационный билет. На подготовку отводится 30 минут. Студенты отвечают устно, письменный ответ по форме СЭДО не заполняется. На рисунке 3 показан пример экзаменационного билета в СЭДО СВФУ.

Вопрос 1
Пока нет ответа
Балл: 10,00
Редактировать вопрос

Дифференциальные признаки центрального и периферического паралича

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Оценки
1	25/05/20, 08:47	Начало	Пока нет ответа	

Вопрос 2
Пока нет ответа
Балл: 10,00
Редактировать вопрос

Острый рассеянный энцефаломиелит: этиология, патогенез, клиника и лечение

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Оценки
1	25/05/20, 08:47	Начало	Пока нет ответа	

Вопрос 3
Пока нет ответа
Балл: 5,00
Редактировать вопрос

Пренатальная диагностика, показания и методы

История ответов

Шаг	Время	Действие	Состояние	Оценки
1	25/05/20, 08:47	Начало	Пока нет ответа	

Вопрос 4
Пока нет ответа

У юноши 17 лет в последних числах развились катаральные явления, на фоне которых резко появилась температура до 40°C, развились сильнейшие головные боли, рвота, светобоязнь, грубый менингеальный синдром и спозорное состояние. Через 2

Рис. 3. Пример экзаменационного билета. Система случайным образом отбирает три вопроса и одну ситуационную задачу

Результаты экзаменационной сессии 2020 года, в сравнении с прошлым 2019 годом, показали улучшение показателей по успеваемости и качеству знаний у студентов по направлению «Лечебное дело». В 2019 г. к экзамену были допущены 86 студентов, в 2020 г. экзамен сдавали 86 студентов. Успеваемость повысилась с 93% до 95%, а качество – с 87,4% до 94 % (рис. 4), средний балл повысился с 4,17 до 4,3 баллов (рис. 5). Экзамен автоматом без прохождения промежуточной аттестации (согласно положению о балльно-рейтинговой системе СВФУ) получили 45 студентов, что составило 52% от числа всех студентов. По сравнению с прошлым годом доля студентов, получивших экзамен автоматом, увеличилась на 32,2% (с 19,8%), что связано с дистанционным обучением и дополнительными бонусными баллами студентам за участие в борьбе с COVID-19 (волонтерство, работа в больнице, в «красной зоне», эпидемиологических бригадах).

В 2019 г. по направлению «Педиатрия» к экзамену были допущены 38 студентов, в 2020 г. экзамен сдавали 49 человек. Студенты педиатрического отделения незначительно снизили показатели успеваемости и качества с 88,9% до 86,0% (на 2,9%) и с 87% до 85% (на 2,0%) соответственно (рис. 4). Несмотря на это повысился средний балл с 3,9 до 4,1 (рис. 5).

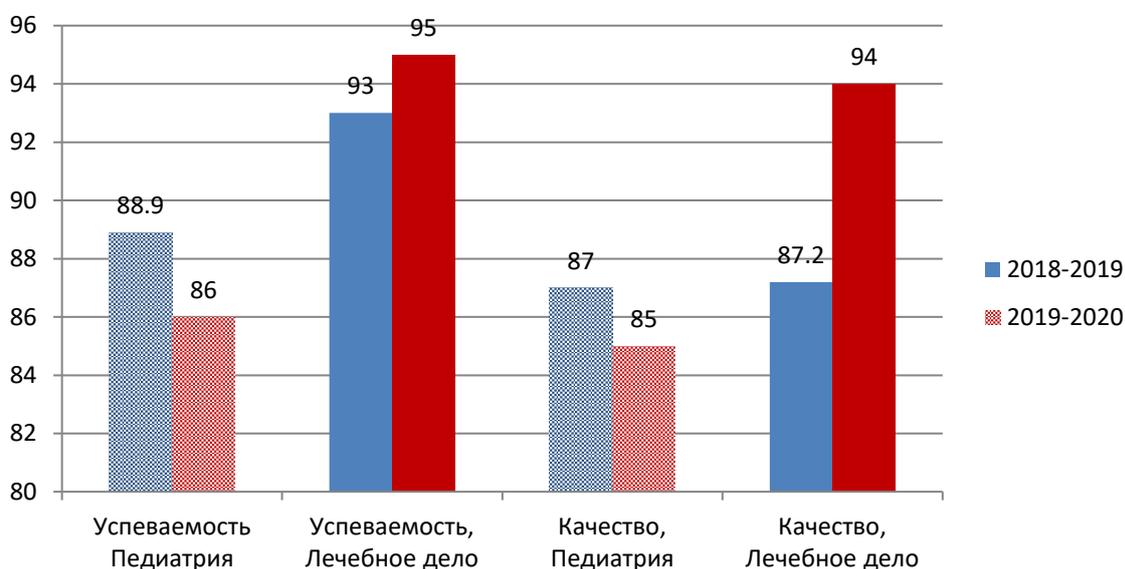


Рис. 4. Сравнительная успеваемость и качество по дисциплине

«Неврология, нейрохирургия, медицинская генетика» у студентов по направлению «Педиатрия» и «Лечебное дело» в 2018-2019 г. (оффлайн) и в 2019-2020 г. (онлайн) (в %)

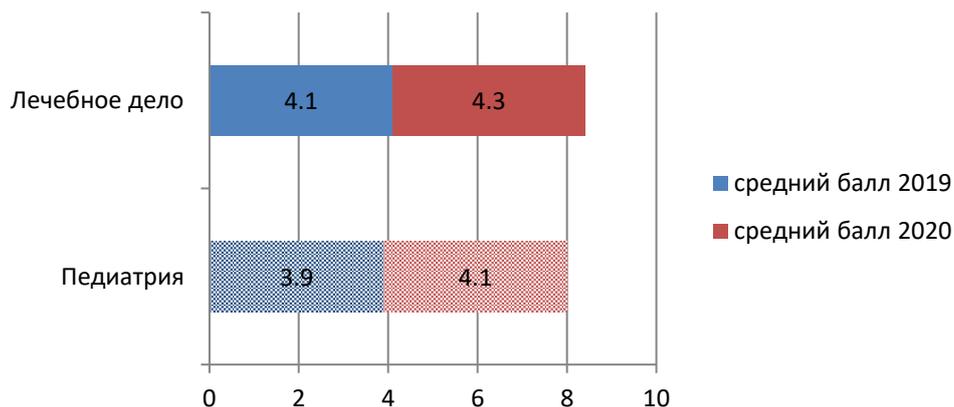


Рис. 5. Средний балл по дисциплине «Неврология, нейрохирургия, медицинская генетика» у студентов по направлению «Педиатрия» и «Лечебное дело» в 2018-2019 г. (оффлайн) и в 2019-2020 г. (онлайн)

Заключение. Таким образом, введение дистанционного обучения с 17 марта 2020 года существенно не повлияло на результаты экзаменационной сессии, несмотря на изменение формата приема экзаменов. Экзамен принимали коллегиально в системе Google Meet с использованием СЭДО СВФУ Moodle и ограничением времени подготовки. Во многом этому способствовала мобилизация студентов, быстрая адаптация к электронному обучению в системе MOODLE с использованием систем для видеоконференции ZOOM и Google Meet для дистанционного обучения. Кроме того, использовали электронную почту и мессенджер WhatsApp. Отрицательными моментами в дистанционном обучении клинических дисциплин являются недостаток практики, что скажется на практических умениях и навыках студентов, а также отсутствие непосредственного, индивидуального контакта с преподавателями и пациентами.

Список литературы

1. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 14 марта 2020 г. № 397 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы высшего образования и соответствующие дополнительные профессиональные программы, в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации».

2. Приказ от 16.03.2020г № 239-ОД «Об организации деятельности Северо-Восточного федерального университета в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции».

3. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования. Уровень образования специалитет. Специальность 31.05.01. Лечебное дело. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. N 95.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования. Уровень образования специалитет. Специальность 31.05.02. Педиатрия. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 августа 2015 г. N 853.

5. Кулик Е. Г. Использование IT-технологий в преподавании дисциплины «факультетская терапия» / Е. Г. Кулик, С.В. Нарышкина, В.И. Павленко // Сборник статей III Всероссийской научно-методической конференции, 11 февраля 2021 г. – Петрозаводск. – С. 205-212.

© Т.Я. Николаева, Э.Э. Конникова, А.А. Таппахов, 2021

УДК 331.548

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В ВУЗЕ

Пирогова Елена Владимировна

канд. экон. наук, доцент, доцент

Ульяновский государственный технический университет

Аннотация: В статье раскрыты особенности реализации профориентационной деятельности в вузе на современном этапе; охарактеризованы основные формы профориентации. Проведен анализ опыта и результатов деятельности одной из профориентационных площадок – Творческой лаборатории менеджмента и инноваций ДЮИА УлГТУ.

Ключевые слова: профориентация, профориентационная площадка, инновационный проект, профессиональные компетенции, проектная деятельность, творческая лаборатория.

MODERN FORMS OF CAREER GUIDANCE WORK IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS

Pirogova Elena Vladimirovna

Abstract: The article reveals the features of the implementation of career guidance at the university at the present stage; describes the main forms of career guidance. The analysis of the experience and results of the activity of one of the career guidance platforms-the Creative Laboratory of Management and Innovation of the DYUIA UISTU.

Key words: career guidance, career guidance platform, innovation project, professional competencies, project activity, creative laboratory.

Для принятия взвешенного и обоснованного решения, связанного в выбором дальнейшего профессионального пути, молодежи необходимо иметь сформированные жизненные ориентиры, касающиеся знаний о специфике профессиональной деятельности по различным направлениям, возможностях обучения по выбранному направлению подготовки, изменению требований

рынка труда к выбранной профессии, дальнейших перспективах трудоустройства и выбору карьерной траектории [5, с. 614].

Одним из организационных мероприятий, позволяющим ориентироваться молодому поколению в мире профессий, является осуществление профориентационной работы в высших учебных заведениях и опережающее профессиональное обучение [4, с. 110]. Профориентация, выступая средством профессионального самоопределения личности, является важнейшим средством удовлетворения потребности инновационной экономики в кадрах высшей квалификации.

Под профориентационной работой понимается целенаправленная педагогическая деятельность по формированию у обучающихся готовности к обоснованному и осознанному выбору профессии, соответствующей его потребностям, мотивам, интересам и индивидуальным возможностям, в результате чего намечаются планируемые маршруты по получению определенных знаний, умений и навыков в рамках данной профессии [1].

Целями подобных профориентационных мероприятий являются [1]:

- привлечение школьников к студенческой жизни;
- знакомство потенциальных абитуриентов с определенными направлениями подготовки;
- формирование эмоциональной связи между потенциальными абитуриентами и студентами вуза.

Среди основных форм профориентационной работы вузов выделяют [2; 3]:

- организация «Дня открытых дверей»;
- привлечение школьников к участию в работе научных кружков, олимпиад, профильных школ и т.д.;
- организация лекториев и мастер-классов;
- проведение бесед о существующих направлениях подготовки, организуемых силами преподавательского состава образовательных учреждений;
- размещение информации на сайте вуза и в социальных сетях и т.д.

На сегодняшний день большое значение имеют активные формы проведения профориентационной работы. На решение данной задачи направлено формирование профориентационных пространств, одной из форм которого являются творческие лаборатории.

Целью формирования таких профориентационных пространств является

привлечение молодежи к разработке проектов, которые направлены на оказание содействия в их профессиональном самоопределении; создание условий для привлечения молодежи к осуществлению инновационной деятельности; формирование ценностей профессиональной культуры.

Задачами функционирования таких профориентационных пространств являются:

1) Содействие формированию профессионального самосознания личности, обоснованного выбора профессии и выработка путей получения образования в системе непрерывного образования «школа-вуз-предприятие».

2) Активизация деятельности обучающихся высших учебных заведений, которая направлена на профессиональную ориентацию молодежи.

3) Создание и развитие пространства для деятельной, креативной, созидательно настроенной молодежи, позволяющей реализовать их творческий, образовательный и профессиональный потенциал.

4) Формирование базы данных, характеризующей образовательно-профессиональный тренд молодежи.

5) Популяризация определенных видов профессиональной деятельности.

6) Развитие различных форм молодежного взаимодействия на основе формирования и развития коммуникационных навыков.

К основным принципам функционирования творческих лабораторий относятся:

– принцип практикоориентированности – вовлечение обучающихся в систему практикоориентированной (проектной, исследовательской, трудовой) деятельности для формирования готовности к профессиональному самоопределению и проектной деятельности;

– принцип природосообразности – учет возрастного порога доступности понимания целей, задач и механизмов реализации проекта;

– принцип ролевой мобильности и маневренности – в рамках участия в разработке проекта, участник может менять свои функции и виды заданий;

– принцип системности – необходимость формирования у обучающихся целостной системы знаний и умений анализа проблемной ситуации и целесообразного выбора способов решения поставленных задач;

– принцип развития и саморазвития – создание условий, необходимых учащимся для поиска актуальной информации, ее анализа, условий для самоизменения и саморазвития.

В результате обучения в таких творческих лабораториях обучающиеся приобретают следующие знания:

- основы осуществления личных и деловых коммуникаций;
- основы инновационно-управленческой деятельности;
- основные инструменты и способы реализации инновационно-управленческой деятельности;
- основы профессиональной этики;
- технологии публичных выступлений.

В результате обучения в таких творческих лабораториях у обучающихся должны быть сформированы следующие умения:

- организация поиска информации, анализ, интерпретация и интеграция полученной информации для дальнейшей работы, необходимой для творческого проекта;
- планирование своей творческой деятельности для достижения поставленной цели;
- организация работы в коллективе над совместным проектом;
- развитие самостоятельного мышления, творческого подхода к любой работе;
- использование информационных технологий для представления результатов проектной деятельности;
- использование технологий публичных выступлений.

В Ульяновском государственном техническом университете одной из таких профориентационных площадок является Творческая лаборатория менеджмента и инноваций.

Деятельность данной лаборатории направлена на профессиональную ориентацию обучающихся путем их знакомства с современными проблемами экономики и менеджмента и формированием представления о профессии инноватора-менеджера.

Основными формами проведения учебных занятий в Творческой лаборатории менеджмента и инноваций являются [5, с. 615]:

- профориентационные игры и тренинги;
- бизнес-игры;
- тематические профориентационные мастер-классы;
- встречи с представителями бизнеса и т.д.

В таблице 1 представлены примерные мероприятия, ежегодно проводимые в Творческой лаборатории менеджмента и инноваций.

Таблица 1

План мероприятий Творческой лаборатории менеджмента и инноваций на 2020/2021 уч.г.

Мероприятие	Дата
1. Открытые уроки : «Менеджер – человек, который никогда не откладывает на завтра то, что можно поручить кому-либо сегодня» «Инновационное предпринимательство – путь к успешной карьере» «Государство – это мы» «Коммерсант – универсальный специалист в сфере торговли»	03.10.20
2. Тренинг «Командообразование»	26.10.20
3. Мастер-класс «Карьерный коучинг»	12.11.20
4. Мастер-класс «Принятие решений в экстремальных ситуациях»	26.11.20
5. Круглый стол «Государственная и муниципальная служба: эффективное принятие решений»	09.12.20
6. Деловая игра «Рабочий день руководителя»	23.12.20
7. Игра-тренинг «Создание бизнес-продукта»	11.01.21
8. Деловая игра «Молодежные старт-апы»	18.01.21
9. Подготовка выпускных проектов в рамках творческого конкурса «Менеджер»: опыт проектного подхода Творческой Лаборатории менеджмента и инноваций; обоснование идеи проекта	01.02.21
10. Подготовка выпускных проектов в рамках творческого конкурса «Менеджер»: продвижение идеи проекта	15.02.21
11. Подготовка выпускных проектов в рамках творческого конкурса «Менеджер»: анализ спроса на рынке инновационного продукта (услуги)	29.02.21
12. Подготовка выпускных проектов в рамках творческого конкурса «Менеджер»: финансовые ресурсы проекта	14.03.21
13. Подготовка выпускных проектов в рамках творческого конкурса «Менеджер»: трудовые ресурсы проекта	21.03.21
14. Подготовка выпускных проектов в рамках творческого конкурса «Менеджер»: анализ конкурентоспособности проекта	04.04.21
15. Подготовка выпускных проектов в рамках творческого конкурса «Менеджер»: потребители проекта	18.04.21
16. Подготовка выпускных проектов в рамках творческого конкурса «Менеджер»: оценка эффективности проекта	25.04.21
17. Защита выпускных проектов в рамках творческого конкурса «Менеджер»	16.05.21
18. Участие школьников в VII-ой студенческой международной научно-практической конференции «Инновационное развитие социально-экономических систем»	22.05.21

Результатом работы и обучения в Творческой лаборатории менеджмента и инноваций является разработка и презентация проектов, носящих инновационно-управленческий характер и отражающих содержание

профессии инноватора-менеджера. На рисунке 1 представлена динамика количества участников Творческой лаборатории менеджмента и инноваций.

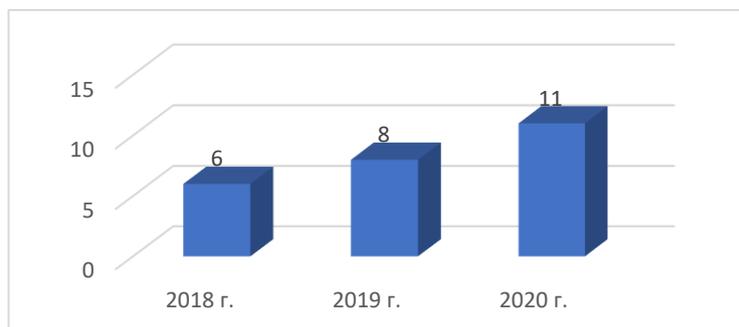


Рис. 1. Количество участников Творческой лаборатории менеджмента и инноваций

По данным рисунка 1, численность участников Творческой лаборатории менеджмента и инноваций постоянно увеличивается. За анализируемый период количество обучающихся выросло с 18 чел. в 2018 г. до 29 чел. в 2020 г. (на 11 чел., или 61 %).

На рисунке 2 представлено динамика количество проектов, разработанных и защищенных по результатам обучения в Творческой лаборатории менеджмента и инноваций.

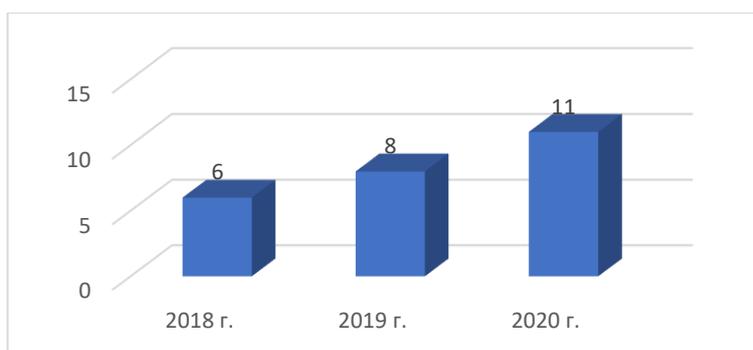


Рис. 2. Количество проектов, разработанных в результате обучения в Творческой лаборатории менеджмента и инноваций

Общее количество разработанных и защищенных проектов также увеличилось с 4 проектов в 2018 г. до 6 проектов в 2020 г. (на 2 проекта, или 50 %).

Основные номинации проектов представлены в таблице 2.

**Основные номинации проектов в
Творческой лаборатории менеджмента и инноваций**

2018 год	<p>Лучшее решение в сфере инновационного предпринимательства</p> <p>Лучший социальный проект</p> <p>Лучший Форсайт-проект</p> <p>Лучший исследовательский проект</p>
2019 год	<p>Лучший проект в номинации «Hand Made»</p> <p>Лучший проект в номинации «Fashion-Индустрия»</p> <p>Лучший проект в номинации «Изобилие земли»</p> <p>Лучший проект в номинации «Beauty Industry»</p>
2020 год	<p>Лучший проект в области охраны здоровья и популяризации здорового образа жизни</p> <p>Лучший проект по информационной поддержке социально значимых задач</p> <p>Лучший проект в области волонтерства и социального проектирования</p> <p>Лучший проект в сфере организационных инноваций</p> <p>Лучший проект в области социально-экономической безопасности РФ</p> <p>Лучший проект в социальной сфере</p>

На рисунке 3 представлена динамика количества участников Творческой лаборатории менеджмента и инноваций, поступивших в высшие учебные заведения на направления подготовки, связанные с инновационно-управленческой направленностью.

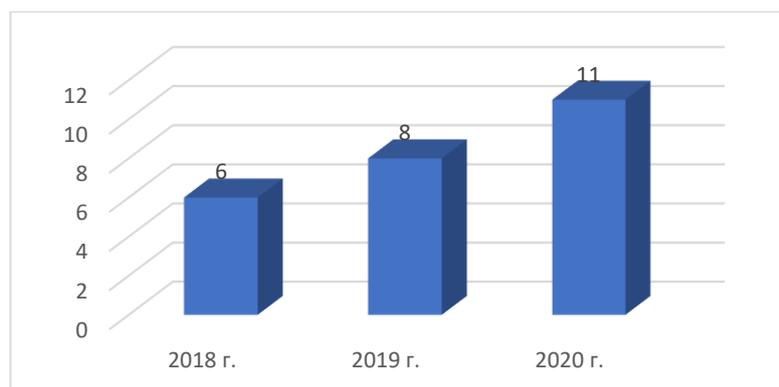


Рис. 3. Количество участников Творческой лаборатории менеджмента и инноваций, поступивших в вузы на соответствующие направления подготовки

Таким образом, формирование подобных профориентационных площадок способствует профессиональной ориентации молодежи, формирует их отношение к профессии и трудовой деятельности в целом, развивает их способности самостоятельного мышления, практикоориентированного творчества, креативного подхода к работе. Все вышеперечисленное является залогом успеха в будущей профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Зайцева С. А., Киселев В. С. Организация профориентационной работы вуза со школьниками // *Современные проблемы науки и образования*. – 2019. – № 3. – URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=28790> (дата обращения: 19.02.2021).

2. Илюхина Н. А. Профориентационная работа вузов со школьниками: новые возможности традиционных форм // *Вестник РГГУ. Серия «Философия. Социология. Искусствоведение»*. – 2016. – № 4 (6). – С. 83-88. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proforientatsionnaya-rabota-vuzov-so-shkolnikami-novye-vozmozhnosti-traditsionnyh-form> (дата обращения: 19.02.2021).

3. Паскарь В. С. Современные формы профориентационной работы в ВУЗах // *Научно-методический электронный журнал «Концепт»*. – 2017. – Т. 27. – С. 64-68. – URL: <https://e-koncept.ru/2017/574011.htm> (дата обращения: 19.02.2021).

4. Пирогова Е. В. Роль профориентации в обеспечении сбалансированности развития рынка труда // *Экономика, управление и финансы: конкурентное развития и инновационные подходы: сборник статей Всероссийской научно-практической конференции / под науч. ред. А. С. Бобылевой, Н. В. Ширяевой*. – Ульяновск: УлГУ, 2019. – С. 109-114. – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_42365415_25017983.pdf (дата обращения: 19.02.2021).

5. Чурашкина А. В., Пирогова Е. В., Цыцарова Н. М. Творческая лаборатория менеджмента и инноваций // *Молодежный инновационный форум. Пятый Международный (Россия, г. Ульяновск, 14-16 сентября 2016 года): сборник аннотаций проектов / сост. Е. А. Глухова, Ю. Е. Чамчиян*. – Ульяновск: УлГТУ, 2016. – С. 614-617. – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2016/212.pdf> (дата обращения: 19.02.2021).

УДК 373.2.

**К ВОПРОСУ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПАРТНЁРСТВА ДЕТСКОГО
САДА И СЕМЬИ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ
ВОСПИТАНИИ РЕБЁНКА**

Финькевич Людмила Владимировна

кандидат педагогических наук, доцент
УО «Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»

Пуляк Ольга Ивановна

заведующий
ГУО «Ясли-сад № 4 г. Несвижа «Кораблик Детства»

Аннотация: Обоснованы насущные проблемы формирования духовности и нравственного сознания личности на ранних этапах онтогенеза - в дошкольном детстве. Описан опыт реализации инновационной программы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста на православных традициях и ценностях белорусского народа. Представлены продуктивные формы социокультурного партнёрства дошкольного учреждения и семьи в вопросах нравственного развития дошкольников.

Ключевые слова: нравственное сознание, духовно-нравственное развитие, дошкольное воспитание, семья, учреждение дошкольного образования, социокультурное партнёрство.

**TO THE QUESTION OF SOCIOCULTURAL PARTNERSHIP
OF KINDERGARTEN AND FAMILY IN THE SPIRITUAL
AND MORAL EDUCATION OF A CHILD**

Finkevich Ludmila

Puliak Volha

Abstract: The urgent problems of the formation of spirituality and moral consciousness of a person at the early stages of ontogenesis - in preschool childhood are substantiated. The experience of implementing an innovative program for the spiritual and moral education of preschool children on the basis of Orthodox traditions and values of the Belarusian people is described. Productive forms of

socio-cultural partnership of a preschool institution and a family in matters of moral development of preschoolers are presented.

Key words: moral consciousness, spiritual and moral development, preschool childhood, family, preschool education institution, socio-cultural partnership.

Проблема нравственности в современном мире осознаётся ключевой во всех областях как гуманитарных наук, так и образовательных практик, выступая насущной проблемой семейного воспитания. В субъективной семантике современного человека нравственность осмысливается как жизненный принцип, жизненное кредо, особая форма построения социальных отношений, один из способов регуляции поведения личности в обществе с помощью моральных правил и норм. Переживаемые нами трансформации ценностных ориентаций в условиях глобализации цивилизационных процессов привели к искажению механизмов трансляции социокультурного опыта от старших поколений к младшим. Это явно обнаруживает себя в обеднённости детско-взрослых социальных практик, воспроизводстве национальных и духовных традиций, моделей семейной жизни и др. Следует признать, что многие современные родители больше озабочены развитием интеллектуального потенциала своего ребёнка, понимая его как основополагающее условие успешности, материального достатка, чем мыслями о духовном облике, богатстве внутреннего мира формирующейся личности, моральном сознании как истинной основе продуктивной, исполненной смысла жизни. Думается неправомерно однозначно утверждать о глобальном упадке нравов молодого поколения родителей дошкольников, просто многие из них сейчас находятся в состоянии когнитивного диссонанса, вызванного «размытостью» границ этических норм, нравственных принципов до такой степени, что предметом дискуссий выступают даже такие общечеловеческие ценности как честь, долг, справедливость, милосердие, любовь.

Развитие нравственного сознания ребёнка дошкольного возраста характеризуется вербальной стадией и определяется конкретными оценками, ожиданиями взрослых, содержанием отражаемых реальных отношений людей друг к другу, к жизни общества, которое в форме обобщённого аффекта приводит к формированию нравственных представлений, этических эталонов. Формируются социально приемлемые модели общения и поведения, которые, в свою очередь, отражают сущность нравственно-этических принципов, правил, норм, оценок. Главными критериями нравственной воспитанности

дошкольников признаются проявление гуманного отношения к окружающим людям, природному миру, основанное на знании нравственно-этических норм, принятых в данной культуре. Показателями такого отношения являются: миролюбие, оказание помощи, честность, доброе, справедливое отношение к сверстникам, забота о животных, положительная реакция на успех других, гордость за своих предков, любовь к своей семье и родной земле.

Сложившаяся в современной Беларуси социально-культурная ситуация способствует тому, что наше светское дошкольное образование определяет приоритеты, сходные с основными нравственно-религиозными положениями христианства: здоровый образ жизни, укрепление семьи и родственных отношений, патриотизм, социальный оптимизм, адекватная гендерная идентичность, гуманизм и терпимость к многообразию. Миссия государственной системы дошкольного образования в Республике Беларусь определяется направленностью на обеспечение роста интеллектуального, культурного, духовно-нравственного потенциала подрастающего поколения [4]. Поэтому обращение к данной проблематике объективировано и тем, что окружающая ребёнка-дошкольника социальная действительность приобретает множество негативных характеристик (растущая либерализация аморальных форм поведения, эротизация и демонизация сюжетов детских мультфильмов и литературных произведений, меркантилизация межличностных отношений, идеализация антигероев и т.п.), которые прямо или косвенно влечут нарушения развития, отклонения в формировании детской личности. Иными словами, становятся фактором «неудачной социализации» личности (терм. С.И. Розума), последствием которой являются деформации личностного развития: высокая тревожность, пессимизм, страх, враждебность. Исходя из этого, была определена задача научного поиска форм, педагогических технологий одухотворённости пространства жизнедеятельности детей как в учреждении образования, так и семье. Была поставлена задача разработки программы духовно-нравственного развития дошкольников и школьников на православных традициях и ценностях белорусского народа. В законодательстве Республики Беларусь имеются для этого все предпосылки. Благодаря Программе сотрудничества между министерством образования РБ и Православной Церковью более 20 лет реализуются инновационные проекты по разработке и внедрению программ духовно-нравственного воспитания дошкольников и школьников на православных традициях белорусского народа [5]. В их основу положены идеи классиков педагогики Н.И. Пирогова о приоритете воспитания над обучением, К.Д. Ушинского и С.А. Рачинского о

единстве духовно-нравственного воспитания с традиционными для нашего народа православными ценностями. Как концептуальная принята идея А.И. Ильина о единстве духовного, нравственного и патриотического воспитания ребёнка, следствием чего становится «пробуждение бессознательного чувствилища к национальному и духовному опыту» [3]. Важным методологическим основанием стали идеи Е. М. Ярославского о том, что «... именно с детских лет в сознание ребёнка входит целый ряд религиозных понятий, образов, причём, именно в те годы, когда ребёнок наиболее впечатлителен» [6, с.109-110]. Впоследствии эти образы составляют единую целостную систему миропонимания. Методологическую основу исследования составили мировоззренческие позиции В. В. Зеньковского о наличии духовной жизни в ребёнке, необходимости и возможности развития его духовной культуры. Чрезвычайную важность имеет идея о том, что возможность, доступность постижения ребёнком духовных категорий обеспечивается тем, что «...интуиция смысла в мире ...является началом и движущей силой религиозного сознания ребёнка, религиозные категории вызывают у него горячий интерес, непосредственную веру в то, что во всём есть смысл» [2, с. 170]. Возможность и целесообразность духовного воспитания в дошкольном возрасте определяется тем, что в детском возрасте «... изначальное раздвоение в духовной сфере ещё не достигает плана сознания... наивный эгоцентризм ребёнка в эту пору не мешает ни развитию живого интереса к окружающему миру, ни простоте и серьёзности обращения души к Богу. Ребёнок набирается на всю жизнь безмолвных, но творчески действующих в нём интуиций, и в бесконечном мире духовного бытия он крепнет в своей духовной жизни» [2, с. 172].

Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников на православных традициях белорусского народа интегрируется с государственными программами дошкольного образования Республики Беларусь, обнаруживая преемственность целевой установки на формирование у детей представлений о духовном и социальном опыте белорусского народа, традиционных культурных, семейных ценностях, национальных чертах. Она призвана способствовать развитию этнической идентичности детей, любви к своей Родине, сохранению и укреплению физического и психологического здоровья ребёнка. Учебная программа дошкольного образования Республики Беларусь, Кодекс Республики Беларусь об образовании уделяют особое внимание аспекту формированию духовно-нравственных качеств личности воспитанников. Реализация инновационных проектов позволяет расширить

возможности образовательных компонентов Учебной программы и вывести на более качественный уровень реализацию мероприятий Программы сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью.

Многолетний опыт выстраивания модели партнёрских отношений между учреждением дошкольного образования и семьями воспитанников как первичными социальными институтами социализации личности показал продуктивность такого партнёрства, способного обеспечивать полноту и целостность социально-педагогической и культурно-образовательной среды для полноценной жизнедеятельности и гармоничного развития ребенка. Главный эффект их успешного влияния не в дублировании, не в подмене воспитательных функций одного института социализации другим, а в их расширении и углублении, комплементарности, гармоничном дополнении друг друга.

Начало нынешнего века ознаменовано обострением кризиса семьи, в том числе, и белорусской семьи. Семьи детей нашего детского сада, к сожалению, не обошли стороной признаки этого кризиса: нестабильность, малочисленность, феминизация, ослабление воспитательной роли отцов, чрезмерная профессиональная занятость родителей, ускорение ритма жизни, экзистенциальные проблемы родителей и т.п. Стало очевидным, что самим семьям необходимо психолого-педагогическое содействие для решения как проблем семейного воспитания, становления собственной родительской позиции, так и вопросов духовно-нравственного развития ребёнка. Исходя из того, что семья и детский сад в хронологическом ряду институтов социализации находятся в преемственной связи, выработана стратегия сотрудничества с семьей. Определены основные направления взаимодействия: изучение в семьях характера детско-родительских отношений и анализ опыта семейного воспитания; повышение психолого-педагогической компетентности родителей в целом, но особенно в области формирования нравственного сознания ребёнка; активное вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. Помня о том, что семьи наших воспитанников относятся к разным религиозным конфессиям, были организованы встречи-презентации духовно-нравственных программ, соблюден заявительный принцип при комплектовании детских групп. Бесспорным ориентиром для нас было авторитетное мнение В.В. Абраменковой о том, что в дошкольном детстве ребёнок обладает способностью к формированию отношений в вертикальной плоскости, в

которой он осваивает «... тайный пласт духовных отношений (ребёнок – Творец), определяющий независимо от религиозной принадлежности семьи, становление категории совести в сознании ребёнка и задающий моральное пространство представлений о добре и зле» [1, с. 3-16]. Исходя из того, что родители воспитанников – это современные молодые люди, готовые к обучению, саморазвитию и сотрудничеству, были определены требования к формам партнёрского взаимодействия: актуальность и востребованность запроса на духовно-нравственное воспитание ребёнка в учреждении образования, оригинальность, интерактивность, партисипативность, открытость. Помимо традиционных форм, проверенных временем, педагогической наукой и практикой, стандартных для всех учреждений дошкольного образования не только города, но и страны, некоторые формы были адаптированы и дополнялись условиями своего детского сада, региона, города. К примеру, широкое использование получили современные формы коммуникации - онлайн-анкетирование родителей, информирование посредством обогащения сайта учреждения, электронной почты, QR-кодов. Особый подход понадобился к родителям воспитанников для более активного вовлечения их в образовательный процесс. Для этого была организована деятельность органов самоуправления; деятельность волонтерского отряда; совместная досуговая деятельность детей и родителей; конкурсы, выставки совместного творчества детей, педагогов, родителей; проведение занятий, экскурсий, когда родители выступали полноправными партнёрами – субъектами образовательного процесса. Каждая из форм имеет свою целевую аудиторию, свое направление, относительно самостоятельное, но взаимосвязанное друг с другом единством цели и задач – развития нравственного сознания воспитанников посредством формирования ценностного отношения к семье, что является непреходящей ценностью и традицией белорусского народа.

Мы представим лишь часть целостной модели взаимодействия с родителями, отдельные формы работы и родительские формирования, разработанные с учетом Учебной программы дошкольного образования Республики Беларусь и Программы духовно-нравственного воспитания дошкольников на православных ценностях и традициях белорусского народа.

В нашем учреждении показала себя весьма продуктивной деятельность традиционного Клуба молодой семьи «Веста», который был создан в ходе реализации инновационного республиканского проекта «Внедрение модели формирования культуры гендерных отношений дошкольников на

православных традициях и ценностях белорусского народа» с целью психолого-педагогического сопровождения семей, ожидающих рождения своего первенца, и семей, которые привели первого ребенка в детский сад. В зависимости от тематики встреч на заседания клуба приглашаются семьи, воспитывающие детей-близнецов; приемные, интернациональные, многодетные, и семьи, признанные находящимися в социально опасном положении. Сегодня педагогами нашего учреждения дошкольного образования налажено тесное взаимодействие с представителями разных социальных структур Несвижского района, которые принимают активное участие в проведении заседаний родительского клуба. Формат встреч в рамках заседаний родительского клуба разнообразен. При проведении педагогом-психологом тренингов и практикумов для семей микрорайона, ожидающих первого ребенка, привлекаем священников, медицинских работников (акушеров-гинекологов, урологов, педиатров), сотрудников отдела ЗАГСа, юристов. Такие встречи дают шанс родителям в открытой и конфиденциальной форме получить ответы на сложные вопросы семейного воспитания, родительско-детских и супружеских отношений, снизить их тревожность, сохранить доброжелательный климат в семье. Работа Клуба молодой семьи повышают авторитет детского сада как социального института, не просто интересующегося политикой охраны детства, материнства и отцовства, но действительно помогающего разрешать трудные жизненные ситуации, одухотворять пространство жизнедеятельности семьи, тем самым способствовать воспитанию ребёнка как высоконравственного человека.

В работе обучающих семинаров-практикумов для родителей, которые привели первого ребенка в детский сад, принимают участие родители, чьи дети уже являются выпускниками яслей-сада «Кораблик Детства». Такое общение позволяет снижать уровень стресса у молодых родителей, развеивать иллюзию осведомленности о современных методах воспитания, создать положительный настрой на посещение ребёнком учреждения и сотрудничество с педагогами, то есть оптимизировать процесс не только детской, но и семейной, родительской адаптации к учреждению образования.

Родительские встречи по обмену опытом семейного воспитания детей, как правило, проходят в форме круглого стола. Эффективная многолетняя работа позволила на сегодняшний день выйти в формат межрегионального сотрудничества. Так, педагоги нашего учреждения активно сотрудничают с Центром развития ребенка «Планета детства» города Солигорска, что

позволило расширить круг партнёрских связей. Совместно проводимые шахматно-шашечный Рождественский турнир, Рождественские и Пасхальные встречи, День Петра и Февроньи способствуют тому, что общение между семьями из разных регионов Беларуси становится более содержательным, глубоким, расширяет и обогащает представления детей и взрослых о семейных православных традициях и ценностях белорусского народа.

Чрезвычайно важной и содержательной формой партнёрства семьи и учреждения дошкольного образования стала интерактивная площадка «Бабушкина светлица». Данная форма взаимодействия педагогов, детей и родителей основана на традиционном опыте прародительства и средствах народной педагогики. Ведь еще К.Д. Ушинский назвал бабушек и дедушек «природными русскими педагогами». Актуальность и обоснованность обращения к такой форме партнёрства в нашем учреждении образования очевидна: только 12 из 232 молодых семей проживают со своими родителями, и только эти наши воспитанники имеют реальную возможность и счастье повседневного общения с бабушками и дедушками. «Бабушкина светлица» начала свою работу благодаря инновационному республиканскому проекту «Внедрение модели формирования личностной и социальной идентичности детей дошкольного и школьного возраста на православных традициях и ценностях белорусского народа». Встречи в условиях интерактивной площадки позволяют широко транслировать опыт бабушек и дедушек молодым родителям не с позиции нравочений и менторства, а с позиции равных партнёров - субъектов воспитания подрастающего поколения. Бабушки и дедушки участвуют в проведении занятий для детей, проводят мастер-классы, под их руководством дети и родители изучают свою родословную, оформляют семейные летописи, коллажи, стенгазеты, знакомятся с бытом и народными ремёслами. Совместными усилиями был записан цикл радиопередач по духовному воспитанию ребёнка в семье на районном радио, диск «Колыбельные песни и потешки от отцов и дедушек». Вся работа в условиях интерактивной площадки «Бабушкина светлица» направлена на популяризацию белорусского языка, духовных традиций и православных ценностей белорусского народа.

Все формы партнёрских связей с семьёй направлены на восстановление в общественном сознании традиционных для белорусского народа семейных ценностей, повышение социального престижа материнства и отцовства, воспитание милосердия, великодушия, справедливости, гражданственности и патриотизма у дошкольников. Многолетний опыт социокультурного

партнёрства семьи и учреждения дошкольного образования показал, что это действительно продуктивный путь в направлении реализации задач духовно-нравственного воспитания ребёнка с ранних этапов онтогенеза. Очевидно, что современный детский сад в содружестве с семьёй и Белорусской Православной Церковью является важнейшим институтом формирования нравственного сознания ребёнка, надёжным проводником государственной семейной политики, в центре которой стоит ребенок, воспитанный в духе православных ценностей и традиций белорусского народа.

Список литературы

1. Абраменкова, В. В. Социальная психология детства в контексте развития отношений ребёнка в мире / В. В. Абраменкова // Вопросы психологии. – 2002. - № 1. – 3-16 с.
2. Зеньковский, В. В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии / В. В. Зеньковский. – Клин: Фонд «Христианская жизнь», 2002. – 270 с.
3. Ильин, И. А. Основы христианской культуры / И. А. Ильин. – СПб.: Шпиль, 2004. – 25 с.
4. Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13.01.2011 №243-3 (ред. 23.07.2019) [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http:// edu.gov.by/sm.aspx?guid=52533](http://edu.gov.by/sm.aspx?guid=52533).
5. Финькевич, Л. В. Формирование оптимистического типа мировосприятия у дошкольников на православных традициях и ценностях белорусского народа / Инновационный педагогический опыт – эффективный ресурс развития учреждения образования: сб. научно-практических статей участников инновационной деятельности [Электронный ресурс] / Под общ. ред. Г.И.Николаенко. – Минск : АПО, 2018. – 664-653 с.
6. Ярославский, Е. М. О религии / Е. М. Ярославский. – М.: Госполитиздат, 1958. – 643 с.

© Л. В. Финькевич, О. И. Пуляк, 2021

О РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЛЕКСА МЕР ПО ПОДДЕРЖКЕ ШКОЛ С НИЗКИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ

Кашицына Ирина Феофановна

главный специалист отдела по общему образованию

Сычугова Зульфия Раильевна

начальник отдела по общему образованию

Департамент образования Администрации

города Ханты-Мансийска

Аннотация: Обеспечение высокого качества образования для всех граждан в настоящее время является одним из важных приоритетов государственной образовательной политики в Российской Федерации. В статье рассматривается системная работа с образовательными организациями, показывающими стабильно низкие образовательные результаты, для перехода в эффективный режим функционирования.

Ключевые слова: общеобразовательные организации, низкие образовательные результаты, эффективный режим, управленческие решения.

ON THE IMPLEMENTATION OF A SET OF MEASURES TO SUPPORT SCHOOLS WITH LOW EDUCATIONAL RESULTS

Kashitsyna Irina Feofanovna

Sychugova Zulfiya Railevna

Abstract: Providing high-quality education for all citizens is currently one of the important priorities of the state educational policy in the Russian Federation. The article deals with systematic work with educational organizations that show consistently low educational results, for the transition to an effective mode of functioning.

Key words: general education organizations, low educational results, effective regime, management decisions.

Обеспечение высокого качества образования для всех граждан в настоящее время является одним из важных приоритетов государственной образовательной политики в Российской Федерации.

В муниципальной системе образования 9 общеобразовательных организаций реализуют образовательные программы общего образования, среди них есть учреждения, демонстрирующие высокие образовательные результаты. В то же время, две образовательные организации, на протяжении нескольких лет, показывают стабильно низкие образовательные результаты. К образовательным организациям с низкими результатами обучения относятся школы, демонстрирующие низкие результаты освоения обучающимися образовательной программы по результатам внутреннего и внешнего оценивания.

Каждая образовательная организация города ежегодно проводит самообследование, что позволяет выявить сильные и слабые стороны, причины, влияющие на снижение качества и эффективности работы коллектива и администрации, и как следствие, ведущее к низким образовательным результатам. Использование различных видов анализа не является самоцелью, а определяется целями и задачами самообследования и выявить ключевые проблемы, которые необходимо решить при переводе школы в эффективный режим функционирования.

В каждой отдельно взятой образовательной организации набор проблем, направлений деятельности, требующих первоочередного внимания будет свой. При составлении планов учитываются условия реализации мероприятий, потенциал образовательной организации на самостоятельное решение внутренних проблем, рассматривается адресный запрос по привлечению организаций различных уровней для оказания действенной помощи. При разработке планов (программ) их перевода в эффективный режим функционирования, влияние неблагоприятных факторов минимизируется.

Основными причинами низких образовательных результатов могут быть малоэффективное стратегическое управление школой, недостаточный уровень общекультурной и профессиональной компетентности кадрового состава, научно-методического обеспечения деятельности педагогов, методического обеспечения образовательной деятельности, проблемный контингент обучающихся.

В целях оказания помощи образовательным организациям муниципальным органом управления образованием была создана рабочая группа и проведено совещание с руководителями образовательных организаций со стабильно низкими образовательными результатами с представлением аналитических материалов. Рабочей группой были выявлены

проблемы в организации внутренней системы оценки качества образования и определены пути совершенствования организации образовательного процесса.

Образовательными организациями определены факторы, влияющие на получение низких образовательных результатов:

- обучение организовано в две смены, следовательно, сложно организовать дополнительные занятия, консультации во внеурочное время;
- отсутствие системного подхода к организации образовательной деятельности;
- низкая мотивация школьников к обучению;
- не эффективная работа с одарёнными детьми и как результат - мало победителей предметных олимпиад муниципального уровня. Однако, наличие победителей и призеров конференции «Шаг в будущее» и других конкурсов говорит о том, что в образовательной организации существуют потенциальные возможности для работы с интеллектуально одаренными детьми;
- в течение последних двух лет на 30 % обновился педагогический коллектив: ушли на заслуженный отдых опытные педагоги;
- за последние годы существенно изменился контингент обучающихся - произошел приток детей-мигрантов, детей, испытывающих определенные трудности в освоении русского языка; кроме того многие из них с ограниченными возможностями здоровья.

С целью поддержки образовательных организаций, имеющих стабильно низкие образовательные результаты, при переходе в эффективный режим функционирования разработана Программа и комплекс мер.

Основные задачи программы:

1. Разработать управленческие решения по обеспечению перехода школ в эффективный режим функционирования и развития.
2. Обеспечить внедрение эффективных механизмов методической помощи школам с низкими результатами обучения
3. Повысить активность деятельности городских педагогических сообществ руководителей и педагогов по обмену опытом преодоления внутренних и внешних факторов, обуславливающих низкие образовательные результаты.
4. Обеспечить повышение уровня квалификации педагогических и управленческих кадров.

5. Разработать и внедрить комплекс мер по повышению включённости родительской общественности в образовательную деятельность школ.

Из основных задач программы вытекают общие направления деятельности, требующие усиленного внимания при осуществлении перехода в эффективный режим функционирования:

1. Повышение эффективности управления;
2. Качественная организация образовательного процесса;
3. Работа с педагогическими кадрами;
4. Работа с одаренными детьми;
5. Работа со слабо мотивированными детьми, показывающими низкие результаты обучения;
6. Работа с родителями (законными представителями) обучающихся различных категорий.

В рамках утвержденной программы реализуется четыре подпрограммы:

1. «Повышение качества преподавания учебных предметов»;
2. «Повышение уровня кадрового потенциала»
3. «Оказание методической помощи»;
4. «Оказание помощи в эффективном распределении финансирования».

На основании выявленных проблем, в соответствии с программой поддержки руководителями образовательных организаций откорректированы программы по повышению качества образования.

Начиная с 2017 года был осуществлен комплекс мероприятий:

1. Разработан и проведен мониторинг потребности в повышении квалификации.
2. Составлены перспективные и индивидуальные планы повышения профессионального уровня педагогов.
3. Организованы семинары и конференции для педагогических работников.
4. Муниципальными органами управления образованием в течение учебного года проводятся различные мониторинги, в том числе мониторинг учебно-педагогической документации, реализации программ, комплексов мер, направленных на повышение качества обучения, совершенствование психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса. По результатам мониторингов даются рекомендации, осуществляется контроль их исполнения.

Центром развития образования образовательным организациям с

низкими образовательными результатами по их запросам оказывается методическая помощь.

В планы работы Городских педагогических сообществ включены вопросы повышения качества образования. По отдельному графику организуются консультации с целью оказания методической помощи образовательным организациям. По итогам работы городских педагогических сообществ в сборнике методических материалов ежегодно публикуются статьи педагогов образовательных организаций, включенных в перечень с низкими образовательными результатами, направленные на методическую помощь школе.

Традиционно на повышение качества образования направлены открытые уроки и занятия. На площадках школ города ежегодно, в рамках взаимодействия, проводятся единые городские методические дни.

В целях эффективности реализации образовательных программ заключены договоры о сетевой форме реализации образовательных программ основного общего образования и среднего общего образования с учреждением, имеющим высокооснащённые места и кадровые ресурсы.

В том числе, совершенствуется система наставничества обучающихся и дифференцированный подход (сильные – слабым), учащиеся распределяются на микрогруппы, с ними работают не только педагоги, но и специалисты (психологи, дефектологи).

Эта системная работа способствовала тому, что по итогам учебного года в образовательных организациях, показывающих стабильно низкие образовательные результаты, отражён существенный рост индивидуальных образовательных результатов по сравнению с прошлым годом, что позволило им перейти в эффективный режим функционирования.

В январе 2020 года организован и проведен мониторинг методической работы в образовательных организациях, по итогам которого состоялся семинар «Внутришкольная система оценки качества образования».

Полученные результаты подтверждают, что работа с образовательными организациями по переходу в эффективный режим функционирования ведётся, но имеются определённые проблемы, которые требуют системной работы в данном направлении:

1. Скорректировать программы адресной помощи образовательным организациям, имеющим низкие образовательные результаты, совершенствование системы педагогического образования и системы

повышения квалификации учителей.

2. Спланировать и осуществить командное обучение педагогических коллективов и администрации образовательных учреждений.

3. Сформировать и пополнять базу данных по лучшим наставникам по обмену опытом в разрезе преодоления внутренних и внешних факторов, обуславливающих низкие образовательные результаты.

4. Провести коррекцию и обновление внутренней системы оценки качества образования и методической работы в образовательных учреждениях.

5. Развивать межшкольное сетевое взаимодействие и сотрудничество по оказанию помощи школам с низкими результатами обучения.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации .–М.: Просвещение, 2011 . –48 с. –(Стандарты второго поколения) . –ISBN978-5-09-023273-9.

2. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации": текст с изменениями и дополнениями на 2019 год. – Москва: Эксмо, 2019. – 144 с.

© И.Ф. Кашицына, З.Р. Сычугова, 2021

УДК 37

ОТ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ К ВОСПИТАНИЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Бобр Елена Васильевна

учитель немецкого языка

квалификационной категории «Учитель-методист»

ГУО «Средняя школа №14 г. Мозыря»

Аннотация: В статье раскрывается потенциал духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения на уроках иностранного языка в процессе формирования коммуникативной компетенции. Автор описывает духовных ценности и нравственные ориентиры, которые помогают учащемуся гармонично развиваться и приобщиться к духовным ценностям другой культуры.

Ключевые слова: духовно-нравственные ценности, коммуникативная компетенция, общение, личностное ориентирование.

FROM COMMUNICATIVE COMPETENCE TO EDUCATION OF SPIRITUAL AND MORAL QUALITIES OF STUDENTS PERSONALITY

Bobr Elena Vasilevna

Abstract: The article reveals the potential of spiritual and moral education of the younger generation in the lessons of a foreign language in the process of forming communicative competence. The author describes spiritual values and moral guidelines that help the student harmoniously develop and become involved in the spiritual values of another culture.

Key words: spiritual and moral values, communicative competence, communication, personal orientation.

Сегодняшнему обществу требуются хорошо образованные, креативно мыслящие люди, способные на самостоятельное принятие решений. Современный социальный заказ ориентирует на изучение иностранного языка как средства общения между людьми — носителями разных языков [2, с.131].

Однако без шкалы духовных ценностей и нравственных ориентиров личность не может быть гармонично развитой.

Обучение иностранным языкам содержит уникальный потенциал духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Иностранный язык для жизни, а не для школы – вот девиз сегодняшнего педагога. Главная задача педагога – заинтересовать учащихся в изучении иностранного языка, а при этом также приобщить учащихся к духовным ценностям другой культуры через формирование коммуникативной компетенции учащихся.

На уроках иностранного языка затрагиваются, практически, все стороны жизни. У иностранного языка как учебного предмета есть одна особенность – личностное ориентирование на ученика. Ученик не просто рассказывает о чем-то, он высказывает свое мнение, свое отношение к предмету общения. Именно эта личностная заостренность и является для тем каналом, через который в сознание ребенка проникает воспитательное воздействие.

В ходе изучения с учащимися иностранного языка затрагиваются и обсуждаются актуальные проблемы, позволяющие формировать навыки критического мышления и соотнести свои взгляды с нормами общественной морали. Большой интерес у учащихся всегда вызывает информация о жизни сверстников, о зарубежной музыке, спорте, учебе, традициях и обычаях страны изучаемого языка. На уроке иностранного языка также проводится огромная работа над формированием мировоззрения ученика, его нравственного облика.

Для снятия языкового барьера и развития активности учащихся тщательно продумывается содержание урока. Все задания должны включать в коммуникативную направленность. Согласно коммуникативным задачам подбирается языковой материал, учитываются интересы детей определенного возраста, объем их лексического запаса на иностранном языке. Поэтому большое внимание уделяется работе с текстом.

Текст важен для получения новой информации и создания коммуникативных ситуаций. Он представляет собой образец культуры страны, язык которой изучается, Использование художественного текста дает возможность представить поступки героев, линии их поведения, описание природы и поэтому новое слово запоминается лучше в контексте. При подборе текстов главными критериями являются не только художественная ценность, но и гуманистическая направленность, новизна информации,

захватывающий сюжет. Это стимулирует интерес учащихся к литературе, языку. Особое внимание уделяется методике преподавания.

Хочется отметить, что в игре особенно полно и порой неожиданно проявляются способности каждого ребенка. Организованная игра требует напряжения, эмоциональных и умственных сил и является формой коллективного взаимодействия. В игре все равны. Ролевая игра является формой коллективного взаимодействия. Каждый учащийся несет индивидуальную ответственность за принятое решение. Задача педагога - показать образец поведения, обосновывать его с точки зрения морали и разумности. Всегда предупреждать поведение учащихся и в случае необходимости корректировать его. В старших классах применяются дискуссионные игры, в ходе которых обсуждаются актуальные и интересные для учащихся вопросы. Содержанием таких дискуссий может быть любая проблема реальной жизни в рамках изучаемых тем («Семья. Обязанности всех членов семьи»; «Образование. Выбор профессии. Проблема трудоустройства»; «Музыка. Предпочтения молодежи»).

Кроме того, следует помнить, что речь – это, в первую очередь, создание мотивации. Повысить интерес к изучаемому языку помогает организация внеклассной работы. Эта работа не только углубляет и расширяет знания иностранного языка, но и способствует расширению культурного кругозора учащихся. Именно внеклассная работа представляет широкий диапазон для проявления мечтательности, фантазии ребенка. При разработке внеклассных мероприятий большое значение уделяется лингвострановедческому материалу, который обладает рядом преимуществ: интересен учащимся, содержит богатую информацию, духовно-нравственную направленность и современные тенденции. При планировании внеклассных мероприятий учитывается то, что подростковый возраст – это период увлечения искусством. Среди же любимых видов искусства у учащихся можно выделить музыку, телевидение, кино. Музыка как часть национальной культуры отражает самобытность и неповторимость народа изучаемого иностранного языка, является важным средством обучения. Песни содержат простой и свободный язык, множество повторений и являются хорошим образцом разговорной речи. Подобное значение имеет и поэзия изучаемого языка. Активное использование прослушивания, чтения и заучивания наизусть стихотворений на немецком языке, способствуют пополнению лексического словаря учащихся.

Мюзиклы, вечера на иностранном языке вызывают у ребят многообразную гамму эмоциональных состояний: восторженность, интерес, готовность и желание к исполнению. Тематические вечера и подготовка к ним развивают художественные способности, чувство коллективизма, взаимовыручку, прививают любовь к труду. Особый интерес у учащихся вызывают интеллектуальные конкурсы и викторины: «Знаете ли вы историю Германии?», «Литературный марафон», «Что? Где? Когда?». Данная работа реализует межпредметные связи. В ней тесно связаны история, страноведение, культурология. Данная работа активизирует познавательную деятельность учащихся, обогащает знания ребят новыми сведениями, проявляет индивидуальность каждого ученика.

Развитие творческих способностей и создание условий для самовыражения имеют первостепенное значение. Важную роль в процессе воспитания играют наглядные пособия, технические средства обучения. Большое внимание уделяется аутентичным материалам, в том числе видеофильмам, так как одним из их достоинств является эмоциональное воздействие на учащихся живой иноязычной культуры. Во время просмотра видеофильма учащиеся имеют возможность погрузиться в атмосферу взаимоотношений носителей языка, наблюдать за особенностями их мимики и жестов.

Также в педагогической копилке педагога должны находиться методы и приемы для привлечения учащихся к аналитической и оценочной деятельности, создания проблемных ситуаций, использование заданий для повышения творческого потенциала ребят. Старшеклассникам предлагаются самостоятельно-творческие задания: доклады, проекты. К методам и приемам, содействующим духовно-нравственному воспитанию учащихся на уроке иностранного языка относятся коллективные формы взаимодействия. Среди них можно выделить групповую и парную работу.

Работа по воспитанию духовно-нравственных качеств у учащихся требует от педагога постоянного личностного роста, обновления знаний в области предмета. Учебный предмет «Иностранный язык» обладает огромным потенциалом для всестороннего развития личности. Обучая иностранному языку происходит воздействие на поведение, мысли и чувства других людей через речевую деятельность.

Список литературы

1. Концепция учебного предмета «Иностранный язык» / Н.П. Баранова, П.К. Бабинская, Н.В. Демченко и др. // *Замежные мовы.*–2015. – №4 (58).– С. 3-8.

2. Модель деятельности – творческий поиск (материалы научно-практических конференций ГУО СОШ №2006 Юго-западного округа г. Москвы), Москва, издательский дом «Тиссо», 2009, С. 131, 173-178.

© Е.В. Бобр, 2021

УДК 37.014

**ФОРМИРОВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ РЕГИОНА:
ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ИТОГИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

Белова Оксана Владимировна
Вертелецкая Ольга Владимировна

старшие методисты

Воробьева Елена Ивановна
Жерлицына Мария Сергеевна
Чертовская Людмила Алексеевна

методисты

Научный руководитель: **Фатнева Елена Алексеевна**

к.геогр.н, доцент

ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования»

Аннотация: в статье представлены промежуточные результаты проекта «Формирование методической службы региона», мероприятия которого направлены на создание новой модели методического сопровождения образовательных организаций и педагогических работников Белгородской области. В рамках проекта Белгородским институтом развития образования осуществляется научно-методическое сопровождение деятельности межмуниципальных методических служб.

Ключевые слова: методическая работа, методическое сопровождение, общее образование, дополнительное образование, профессиональные дефициты.

**FORMATION OF THE REGIONAL METHODOICAL SERVICE:
INTERMEDIATE RESULTS OF THE PROJECT IMPLEMENTATION**

Belova Oksana Vladimirovna

Verteletskaya Olga Vladimirovna

Vorobyova Elena Ivanovna

Zherlitsyna Maria Sergeevna

Chertovskaya Lyudmila Alekseevna

Scientific adviser: **Fatneva Elena Alekseevna**

Abstract: the article presents the intermediate results of the project «Formation of the methodical service of the region», the activities of which are aimed at creating a new model of methodical support of educational organizations and teachers of the Belgorod region. Within the framework of the project, the Belgorod Institute for the Development of Education provides scientific and methodical support for the activities of inter-municipal methodical services.

Key words: methodical work, methodical support, general education, additional education, professional deficits.

Система методической работы в последние годы обновляет направления своей деятельности, вызванные изменениями в федеральной и региональной нормативно-правовой базе, содержании преподаваемых учебных предметов, внесением изменений в федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) общего образования, появлением новых функциональных обязанностей у педагогов в связи с утверждением профессиональных стандартов и реализацией плана мероприятий по формированию и введению национальной системы учительского роста, принятием государственной программы Белгородской области «Развитие образования» и стратегии развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа» [4, 7].

В последние годы появилось много научных работ, в которых раскрываются различные аспекты методической деятельности и развития соответствующей профессиональной компетентности педагогов. Однако высокий научно-теоретический уровень этих работ не всегда снимает трудности педагогов-практиков, руководителей образовательных организаций, руководителей методических объединений, испытывающих сложности в организации методической работы [1, 2, 3, 6].

Успех развития системы образования в значительной степени зависит от профессионализма педагогических кадров, их готовности к инновационному обновлению образовательного процесса. Эту готовность призвана обеспечивать методическая служба, охватывающая все категории педагогов. Основная задача методической службы – содействие развитию творческого потенциала педагогических работников.

До 2020 года в Белгородской области методические центры функционировали только в 7 муниципальных образованиях, в остальных данная работа носила фрагментарный характер. Кадры муниципальных методических служб состояли из педагогов, прошедших путь собственной профессионализации. Отсюда неоднородность характера профессиональных компетенций методистов, 36 % которых имели стаж работы от одного года до пяти лет. Отсутствие научной базы методологических и методических знаний не позволяло специалистам осуществлять быстрое освоение новых областей теории и практики в сфере образования.

Департаментом образования Белгородской области и Белгородским институтом развития образования (БелИРО) был инициирован проект «Формирование методической службы региона», реализация которого в 2020-2021 годах позволит повысить уровень профессионального развития педагогов в формате непрерывного образования и создать постоянно действующую систему их профессиональной поддержки через внедрение активных форм методической работы, оптимизацию ресурсов инновационных образовательных организаций, создание точек профессионального и карьерного роста педагогов.

Целью проекта является обеспечение организационно-методическим сопровождением образовательного процесса в 100 % образовательных организаций Белгородской области.

Новая структура методической службы региона включает в себя 3 самостоятельных методических центра (г. Белгород, Старооскольский и Губкинский городские округа), центр координации деятельности региональной методической службы и 6 межмуниципальных методических центров (ММЦ) в структуре БелИРО. Модель организации методической службы строится по предметному принципу. Наряду с методистами по предметным областям в рамках штатной численности будут введены ставки методистов по реализации ФГОС дошкольного образования, начального общего образования и методистов, курирующих дополнительное образование.

Центр координации деятельности региональной методической службы занимается разработкой единого алгоритма методического сопровождения педагогов образовательных организаций Белгородской области. За прошедший год разработаны документы, регламентирующие работу ММЦ, методические рекомендации по организации их деятельности, профессиональный планер – дневник методиста.

В рамках проекта «Формирование методической службы региона» создан раздел «Методическая служба» на сайте БелИРО, где размещена информация о кадровом составе, контактах ММЦ, размещены документы по организации методической работы для образовательных организаций, отражена деятельность ММЦ.

В целях распространения инновационных образовательных технологий в ММЦ созданы сетевые методические сообщества:

Алексеевский ММЦ - <https://vk.com/club198399175>;

Белгородский ММЦ - <https://vk.com/public194590319>;

Валуйский ММЦ - <https://vk.com/club197895407>;

Краснояржский ММЦ - <https://vk.com/club193936191>;

Чернянский ММЦ - <https://vk.com/wall-191163493>;

Шебекинский ММЦ - <https://vk.com/club192905213>.

Центром координации проводились семинары и вебинары по вопросам методической поддержки для руководителей и педагогических работников школ, для руководителей и методистов ММЦ. В рамках федерального гранта, в целях повышения уровня профессионального мастерства руководителей и методистов ММЦ 30 ноября 2020 года состоялся интенсив «Скорая методическая помощь». Мероприятие состояло из трех блоков «Методическая лаборатория», «Методическая мастерская», «Методические комментарии». В ходе первого блока сотрудники ММЦ решали кейсы, касающиеся методической деятельности. Во втором блоке «Методическая мастерская» сотрудники ММЦ поделились с коллегами своими лучшими практиками. В ходе блока «Методические комментарии» методисты центра координации деятельности региональной методической службы познакомили участников интенсива с актуальными текущими изменениями в действующем законодательстве в сфере образования.

Методическое сопровождение педагогических работников особенно важно в связи с стремительным вхождением в практику цифровых технологий. В 2019 году с целью внедрения электронного обучения на уровне начального общего образования в образовательных организациях

Белгородской области между департаментом образования Белгородской области, департаментом цифрового развития Белгородской области, обществом с ограниченной ответственностью «ЯНДЕКС» был подписан Меморандум о сотрудничестве в сфере образовательных проектов. В БелИРО был составлен план мероприятий (дорожная карта) по реализации образовательного проекта «Яндекс.Учебник» в системе начального общего образования Белгородской области в 2020 году.

В соответствии с данным документом было реализовано 8 семинаров-практикумов, 5 из которых состоялись до перехода школ на работу в дистанционном режиме. Нет сомнения, что белгородским педагогам эти мероприятия принесли большую практическую пользу. Семинары дали возможность учителям начальных классов организовать дистанционное обучение младших школьников – самой уязвимой категории учеников.

Так же необходимо отметить, что обучающиеся и учителя Белгородской области принимают активное участие в различных мероприятиях, проводимых на сервисах «Я Учитель» и «Яндекс.Учебник». Так обучающиеся в течение года приняли участие в Культурном марафоне и олимпиаде «Я люблю математику», а учителя – в Интенсиве для педагогов «Я Учитель» (онлайн диагностика педагогов по гибким компетенциям с рекомендациями по развитию).

Региональная методическая служба Белгородской области сотрудничает с коллегами из институтов развития образования – Липецкого, Воронежского, Смоленского, с ведущими издательствами России.

Кроме того, убедительным результатом планомерной систематической деятельности региональной методической службы стала проведённая в августе выставка «Доброжелательная карта Белгородчины». В 2020 году она была представлена лучшими педагогическими практиками образовательных организаций всех уровней общего образования и дополнительного образования. Выставочное пространство было представлено девятью модулями, объединяющими информационные и практические материалы и оборудование из муниципальных районов и городских округов.

Для учителей и методистов эта экспозиция своего рода красочное наглядное пособие по тенденциям развития образовательных технологий на Белгородчине. Здесь было широко и разносторонне представлено направление цифровой трансформации всей системы образования от детского сада до «Технограда».

Методисты ММЦ организуют методическую работу по курируемым

направлениям деятельности:

- изучают, диагностируют уровень методической подготовки педагогов;
- выявляют профессиональные затруднения педагогов;
- осуществляют методическую поддержку педагогов;
- формируют и сопровождают траекторию профессионального роста педагогов;
- вносят предложения по повышению профессиональной компетентности педагогов.

Формирование траектории непрерывного профессионального развития педагогических работников осуществляется руководителями и методистами ММЦ с целью повышения эффективности и качества педагогической деятельности.

Траектория непрерывного профессионального развития педагога – это образовательная программа (программа профессионального развития), обеспечивающая преодоление профессиональных затруднений и повышение уровня профессионального мастерства педагога, которая разрабатывается на основании порядка формирования траектории непрерывного профессионального развития по педагогическим должностям «воспитатель», «учитель», «педагог дополнительного образования» [5, с. 170].

Основными этапами формирования траектории являются:

1. Анализ государственного и социального заказа на содержание компетентности педагогического работника по соответствующей должности.
2. Проведение входящей оценки профессиональных компетенций педагогов образовательных организаций и выявление их профессиональных затруднений.
3. Определение на основании этих результатов уровня профессионального мастерства педагога (институциональный, муниципальный, региональный).
4. Составление программы профессионального развития педагога.
5. Реализация программы профессионального развития педагога и своевременное внесение корректировок.
6. Проведении итоговой оценки профессиональных компетенций педагогов образовательных организаций и выявление их профессиональных затруднений.
7. Определение уровня профессионального мастерства и запросов на образовательные услуги педагога после реализации программы

профессионального развития педагога.

8. Оценивание результативности программы профессионального развития педагога и его индивидуального сопровождения.

Результатом формирования траектории непрерывного профессионального развития является соответствие профессиональной компетентности педагогов требованиям современного образовательного пространства и их профессиональный рост.

Методистами ММЦ был проведен входной срез профессиональных компетенций педагогов образовательных организаций.

Участниками входящей оценки профессиональных компетенций являлись 1574 педагога, в том числе педагогические работники дошкольных образовательных организаций (174 чел. – 11%), учителя (1327 чел. – 84%), педагоги дополнительного образования (73 чел. – 5%)

По результатам входящей оценки профессиональных компетенций были выявлены профессиональные затруднения педагогов по 5 блокам: общепедагогические, методические, психолого-педагогические, информационные, коммуникативные.

Таблица 1

Итоги входящей оценки профессиональных компетенций педагогов

Уровень профессиональных затруднений	Показатели (профессиональные компетенции)									
	Общепедагогические		Методические		Психолого-педагогические		Информационные		Коммуникативные	
	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
«Нет. Могу поделиться опытом» (затруднений педагог не испытывает, может быть наставником).	439	27,9	405	25,7	391	24,8	524	33,3	411	26,1
«Скорее нет, чем да» (затруднения проявляются редко)	844	53,6	771	49	866	55	759	48,2	777	49,4
«Скорее да, чем нет» (затруднения возникают часто)	226	14,4	294	18,7	210	13,3	201	12,8	274	17,4
«Да. Хотелось бы получить помощь» (затруднения возникают всегда / ярко выражены)	65	4,1	104	6,6	107	6,8	90	5,7	112	7,1

В целом при проведении входящей оценки получены следующие результаты:

- затруднений педагог не испытывает – 27,6 %;
- затруднения проявляются редко – 51,0 %;
- затруднения возникают часто – 15,3 %;
- затруднения возникают всегда / ярко выражены – 6,1 %.

В соответствии с планами работы ММЦ, в целях устранения профессиональных дефицитов педагогов образовательных организаций Белгородской области в 2020 году были организованы и проведены комплексы мероприятий, направленные на повышение профессиональной компетентности педагогов образовательных организаций.

Формами методического сопровождения деятельности педагогических работников региона, испытывающих профессиональные затруднения, являлись:

- изучение учебно-методической литературы и нормативно-правовой документации;
- индивидуальные консультации с методистами;
- семинары, вебинары, мастер-классы, тренинги;
- очные и дистанционные курсы повышения квалификации;

Формами методического сопровождения деятельности педагогических работников региона, не испытывающих профессиональных затруднений и обладающих педагогическим опытом, являлись:

- написание научных и научно-методических статей;
- профессиональные конкурсы.

Таблица 2

**Общее количество педагогов, задействованных в мероприятиях
по повышению профессиональной компетентности**

ММЦ	Работники дошкольных образовательных организаций, чел.	Учителя, чел.	Педагоги дополнительного образования, чел.	Всего, чел.
Алексеевский	0	185	49	284
Белгородский	25	257	41	323
Валуйский	117	296	32	432
Краснояржский	101	462	0	620
Шебекинский	71	514	55	848
Чернянский	109	567	36	712
Всего	423	2281	213	3219

Таблица 3

Общее количество мероприятий по повышению профессиональной компетентности педагогов

ММЦ	Количество проведенных мероприятий					Всего
	Семинары	Вебинары	Мастер-классы	Практикумы	Другие	
Алексеевский	8	4	2	9	1	24
Белгородский	5	2	3	10	3	23
Валуйский	5	0	2	11	2	20
Краснояржский	12	0	4	11	0	27
Чернянский	7	4	2	9	0	22
Шебекинский	11	0	1	10	0	22
ВСЕГО	48	10	14	60	6	138

В соответствии с профессиональными затруднениями педагогам было рекомендовано изучение нормативно-правовой документации: федеральных государственных образовательных стандартов, порядка проведения ЕГЭ, порядок проведения ОГЭ, предметных концепций, инструктивно-методических писем и рекомендаций. Также педагогам предложена учебно-методическая литература по педагогике, психологии, методике соответствующего предмета или направления деятельности как в печатном виде, так и даны ссылки на электронные ресурсы.

В целях устранения профессиональных дефицитов педагогов образовательных организаций Белгородской области были организованы и проведены индивидуальные консультации для педагогов образовательных организаций муниципальных районов и городских округов, закрепленных за ММЦ.

При проведении консультаций методистами ММЦ были использованы такие формы как очные консультации, консультации по телефону, консультации с использованием мессенджеров WhatsApp, Viber, zoom, с использованием страницы группы в социальной сети ВКонтакте, с использованием электронной почты.

За отчетный период были проведены индивидуальные консультации для педагогов по следующим вопросам:

- разработка и внесение изменений в рабочие программы учителя и воспитателя;

- подготовка материалов к выступлениям на семинарах, мастер- классах различных уровней;
- применение стратегии и концепций образования;
- инновационная деятельность;
- внедрению бережливых и доброжелательных технологий в деятельность образовательных организаций;
- применение специальных педагогических подходов и методов обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- организация и сопровождение учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (в том числе выполнение индивидуального проекта);
- организация повторения материала в начале учебного года, подготовка к ВПР;
- современные образовательные технологии и методики к использованию педагогическими работниками образовательных организаций в практической профессиональной деятельности для повышения качества образовательного процесса;
- обобщение актуального педагогического опыта;
- методы и приемы мотивации обучающихся;
- оценка динамики индивидуальных достижений обучающихся;
- представление опыта работы через участие в конкурсах профессионального мастерства;
- участие в профессиональных дискуссиях и обсуждениях, подготовка публичного выступления;
- взаимодействие с коллегами с целью организации совместной деятельности, наставничества;
- применение дистанционных образовательных технологий;
- обобщение, описание и представление своего педагогического опыта;
- подготовка публичного выступления;
- составление технологической карты современного урока и составление самоанализа урока;
- организация контроля знаний учащихся при дистанционном обучении;
- проведение ГИА в 2020 году;
- формы проведения внеурочной деятельности в режиме дистанционного обучения;

- разработка технологической карты для размещения на сайте БелИРО в разделе «Портфель уроков»;
- построение индивидуального образовательного маршрута для обучающихся, имеющих трудности в обучении;
- оформление паспорта кабинета;
- формирование индивидуального учебного плана;
- организация и методам работы со слабоуспевающими и неуспевающими обучающимися, особенностям работы с одарёнными обучающимися;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительные общеобразовательные программы при решении задач обучения и воспитания;
- представление опыта работы через участие в конкурсах профессионального мастерства;
- обобщение, описание и представление своего педагогического опыта;
- использование разнообразных форм организации работы на уроке;
- методы и приемы мотивации обучающихся;
- планирование своего рабочего времени для достижения результата;
- применение современных образовательных технологий при реализации ФГОС.

За отчетный период также было организовано участие педагогов в 36 семинарах, 156 вебинарах регионального, всероссийского уровня, семинарах и вебинарах издательств, в Первом Белгородском образовательном салоне «Инновации в дошкольном образовании», съезде работников дошкольного образования, в марафоне по функциональной грамотности с Яндекс.Учебником, в мероприятии «Онлайн-академия для учителей иностранных языков», во Всероссийской образовательной акции по повышению цифровой грамотности «Цифровой Диктант 2020», в заседаниях августовский конференциях по предметам и предметным областям, в заседаниях межмуниципальных и муниципальных объединений педагогов.

В декабре 2020 года методистами ММЦ были проведены входной срез профессиональных компетенций педагогов образовательных организаций, результаты которого представлены в таблице 4.

Общие итоги входящей оценки профессиональных компетенций педагогов

Уровень профессиональных затруднений	Показатели (профессиональные компетенции)									
	Общепедагогические		Методические		Психолого-педагогические		Информационные		Коммуникативные	
	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
«Нет. Могу поделиться опытом» (затруднений педагог не испытывает, может быть наставником).	759	50,4	772	51,3	748	49,7	898	59,7	700	46,4
«Скорее нет, чем да» (затруднения проявляются редко)	614	40,8	576	38,3	678	41,7	517	34,4	645	42,9
«Скорее да, чем нет» (затруднения возникают часто)	82	8,5	101	9,7	70	7,6	41	5,7	104	9,9
«Да. Хотелось бы получить помощь» (затруднения возникают всегда / ярко выражены)	5	0,3	10	0,7	15	1	3	0,2	10	0,7

В целом при проведении итоговой оценки получены следующие результаты:

- затруднений педагог не испытывает – 51,5 %;
- затруднения проявляются редко – 39,6 %;
- затруднения возникают часто – 8,3 %;
- затруднения возникают всегда / ярко выражены – 0,6 %.

Данные итоговой оценки профессиональных компетенций педагогов показали, что по сравнению с входящей оценкой уровень профессиональных дефицитов снизился на 23,9 %.

Из чего следует, что работа руководителей и методистов ММЦ способствовала реальной, действенной методической помощи педагогам, с учетом актуальной нормативно-правовой базы, содержания преподаваемых учебных предметов, ФГОС общего образования. Предложенная педагогам система мер, направленных на определение уровней профессиональной компетентности педагогов, ликвидацию у них профессиональных затруднений на основе диагностики, оказалась достаточно результативной.

Таким образом, в новой модели региональной методической службы заложен потенциал синтеза методической работы с информационно-

аналитической, инновационной (экспериментальной), координационной деятельностью в системе образования региона; обеспечивается равный доступ всех заинтересованных субъектов к современным средствам и технологиям методической работы.

В заключении хочется отметить, что реализация мероприятий проекта «Формирование методической службы региона» в 2020 году позволила методистам спроектировать эффективную систему непрерывного профессионального развития педагогов, основанную на новых организационных и содержательных подходах к системе повышения квалификации педагогических работников и оценке уровня их компетенции, обеспечивающей качество образовательного процесса.

В современных условиях, когда в образовании реализуется идея демократизации, обеспечивающая педагогу право свободы выбора содержания и форм обучения, разработки авторских образовательных программ и внедрения инновационных технологий, особенную значимость приобретает наличие высокого профессионального уровня у методиста, обеспечивающего организацию образовательного процесса в условиях различных педагогических систем и применительно к различным ситуациям. В связи с этим реализация регионального проекта будет продолжена и в 2021 году.

Список литературы

1. Буров К.С. Совершенствование структуры методической службы как условие обеспечения качества образования: материалы XX Международной научно-практической конференции «Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров». – ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования». – 2019. – С. 169-174.

2. Иволгина Т.В. Ретроспектива деятельности методической службы: решение актуальных задач системы образования // Педагогический поиск. – 2019. – № 10-11. – С. 70-75.

3. Ильясов Д.Ф., Науменко Л.С., Казаченок Ю.В. Совершенствование деятельности методической службы в образовательной организации в условиях введения профессионального стандарта педагога // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2019. – № 1 (38). – С. 14-23.

4. Лазарев В.С. Ключевые проблемы модернизации педагогического образования // Педагогическое образование и наука. – 2017. – № 4. – С. 7-14.

5. Поташник М.М. Как обрести педагогическое мастерство? // Народное образование. – 2017. – № 9-10 (1465). – С. 169-174.

6. Савиных Г.П. Школа методиста сегодня: возрождение традиций в условиях рынка // Педагогическое образование в России. – 2019. – № 8. – С. 27-33.

7. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

© О.В. Белова, О.В. Вертелецкая, Е.И. Воробьева,
М.С. Жерлицына, Л.А. Чертовская, 2021

УДК 37

РАЗВИТИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ПРИНЦИП СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Филиппова Ольга Михайловна

учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
ГУО «Средняя школа №15 г. Мозыря
имени генерала Бородунова Е.С.

Аннотация: статья рекомендательного характера в помощь учителям русского языка и литературы. В ней изложены основные мотивы духовно-нравственного воспитания учащихся как основы совершенствования человека.

Публикация обращает внимание читателя на глубинные изучения русского языка на основе древнеславянской буквицы, как «зашифрованной программы» наших предков, оставленной в наследство своим потомкам как Дар Бога, открывающий путь к счастливой жизни на Земле. Раскодирование этой программы доступно человеку, благодарному Вселенной, чуткому и внимательному к слову, к языку как носителю культуры народа.

Творческая деятельность в этом направлении нацелена на раскрытие духовного потенциала и восстановление внутренней связи человека со всем Мирозданием.

Новое время Возрождения духовности – уникальнейшее время объединения науки, религии и философской мысли. Статья нацелена на воспитание и образование человека в спектре этого единства, имеющего в основе своей синтез духовной культуры человечества в непосредственном применении к жизни.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, человек, по Божьему подобию, дар Бога, Древнерусская Буквица, программа, счастье, мысли, действие, мир, благо, духовная культура, возрождение, генетическая память.

**DEVELOPMENT OF SPIRITUAL AND MORAL VALUES
IN THE LESSONS OF RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE
AS A FUNDAMENTAL PRINCIPLE OF MODERN EDUCATION**

Filippova Volha Mikhailovna

Abstract: a recommendatory article to help teachers of the Russian language and literature. It is based on the main motives of the spiritual and moral education of students as the basis for human improvement.

The publication draws the reader's attention to the in-depth study of the Russian language based on the ancient Slavic initial letter, as an “encrypted program” of our ancestors, left as a legacy to descendants as a Gift from God, opening the way to a happy life on Earth. Decoding of this program is available to a person who is grateful to the universe, sensitive and attentive to the word, to the bearer of the culture of the people.

Creative activity in this direction is aimed at revealing the spiritual potential and restoring the inner connection of a person with all the universe.

The new era of the Renaissance of spirituality is a unique time of unification, science, religion, and philosophical thought. The article is aimed at the upbringing and education of a person in the spectrum of this unity, which has the basis for the synthesis of spiritual culture in direct application to life.

Key words: spiritual and moral education, man, in God's likeness, the gift of God, Old Russian Initial letter, program, happiness, thoughts, action, peace, good, spiritual culture, rebirth, genetic memory.

Одним из самых важных вопросов современного образования является раскрытие духовного потенциала, повышение уровня правильности и общей культуры подрастающего поколения. Не изощённый интеллект, а доброе сердце и чуткая душа человека находят истину. Истину выкапывают, как колодец... Так и знания, умения и навыки, приобретённые человеком, должны служить его духовному росту. Быть той живительной влагой, которая питает душу, сердце и разум и приносит благо человеку и обществу в целом. Интеллект должен служить духу, но не заключать его в рабство своих желаний. К сожалению, последнее уже произошло и передается как наследственный признак, как «первородный грех». Отсюда прямой вывод – обучение и воспитание должно быть не столько образовательным, сколько одухотворяющим.

Духовная жизнь «Что такой дух?» – спросила ученика, когда на уроке обсуждался вопрос духовной жизни писателя. Ответ последовал исчерпывающий: «Дух – это жизнь... Это всё!» Дети на подсознательном уровне чувствуют свою энергетическую связь с Источником и интуитивно тянутся к тому, что раскрывает их суть, обогащает и укрепляет духовно, делает по-настоящему счастливыми.

«Все проблемы в человеке на протяжении всей истории человечества от несогласованности его деятельности с Творчеством Бога», – писал Ф. М. Достоевский. Эта мысль подтверждается ведущими Учителями Человечества, выдающимися поэтами, писателями, художниками, композиторами – великими мыслителями, целителями человеческих душ ...

«Здравствуй, племя младое, незнакомое...» – обращается к потомкам А. С. Пушкин, тем самым указывая на то, что все мы едины в великом потоке людей век от века... Все совершенно и прекрасно, созданное Творцом. И «Человек создан по образу и подобию Божьему...» Значит, Человеку, живущему на Земле, необходимо открывать в себе это Прекрасное, Божественное начало, заложенное в каждом из нас Творцом. Открывать, чтобы соответствовать законам Вселенной, законам Мироздания и быть со-творцами Жизни на Земле, сотворяя прежде всего Гармонию своей Жизни.

*«Дело в том, что нам отроду тысячи лет,
Наши волосы пахнут ветрами и небом,
Это мы рисовали янтарный рассвет,
Чтобы сердце пронизывал истинный трепет.*

*Дело в том, что мы странники древних миров,
Увлечённые домом с земным притяжением,
Это мы написали сценарии снов,
И мудреные схемы к «случайным» мгновеньям.*

*Дело в том, что у нас есть особая цель –
Вкоренится любовью в жилую планету,
Чтобы веяло счастьем от этих земель
И светлела Вселенная... дело лишь в этом...»*

Ника Китсон

«Народам опять придётся вернуться к основе высокого просвещения и творчества. Только таким народным посевом можно создавать племя молодое, новое и знакомое по общим стремлениям к высокому качеству труда. Мы говорили о введении в школах курса этики жизни, курса искусства мыслить.

Без воспитания общего познания Прекрасного невозможно строить гармоничную жизнь. Мы говорим о воспитании вкуса, как об акте действительно государственного значения. Когда мы говорим о живой этике, мы взываем к сердцу, прося его расшириться.

Некий отшельник оставил свое уединение и вышел с вестью, говоря каждому встречному: «имеешь сердце». Когда его спросили, отчего он не говорит о милосердии, о терпении, преданности, любви, он отвечал: «Лишь бы не забыли о сердце, остальное приложится!» Действительно, можем ли мы обратиться к любви, если ей негде пребывать? Так заповедуют мудрые. Так примем и приложим к жизни своей.

Без неустанного познания прекрасного, без неутомимого утончённого сердца и сознания законы земного существования будут жестоки и человеконенавистнически.

Не только формальное законодательство должно быть изменено, но должны произойти и благие перемены в самом сердце. Но, чтобы могло свершиться это чудесное изменение самого сердца человеческого, нужно всем, кто мыслит о культуре, объединиться и поддерживать друг друга в светлом образовательном движении.

Общественное мнение нужно воспитывать и образовывать. Оно закладывается в школах от первых школьных занятий. Очень важно юные сердца воспитывать на светлых основах прошлых достижений, но в устремлении их в грядущее. Если все учителя мира помыслят о том, что так неотложно нужно всему человечеству, то и построится тот храм Общественного мнения, тот музейон всех муз, который всегда будет светлым маяком для ждущих, идущих и совершенствующихся.

Ни один завоеватель не может изменить сущность масс, ни один государственный деятель не может поднять мировые дела выше идей и способности того поколения взрослых, с которым он имеет дело. Но учитель – я употребляю это слово в самом широком смысле – может совершить больше, нежели завоеватели и государственные деятели. Они, учителя, могут создавать новое воображение и освободить скрытые силы человечества. *Именно учителя, в стремление к миру всего мира – к культуре – могут совершить завоевание, мирное и великолепное»* [1].

«Учить и любить – милость Бога...» И кому, как не учителю – словеснику нужно растить «племя младое», достойное своих мудрых предков? Кто же скажет молодому поколению о самом прекрасном, творческом, мощном и героическом?

Все наши действия и мысли должны соответствовать Воле Бога. Однако очень у многих возникает вопрос, как среди этого хаоса, который вас окружает, разобраться, что является божественным, а что нет. Для этого нужно «очищать» сердце от всех отрицательных воздействий и замещать вредоносное, злое на живительное, светлое. Отделять «зерна от плевел»... Ненависть заменить любовью, равнодушие и злобу – дружелюбием.

На смену недовольства должна прийти радость. Тогда, когда человек возвращается в Божественные вибрации, он чувствует свое единство со всем Творением, испытывает Любовь и Радость.

«Каждый человек – алмаз, который может очистить и не очистить себя. В той мере, в которой он очищен, через него светит вечный свет».

Л. Н. Толстой

Восемь добродетелей – восемь лучей единого солнца. Число восемь – Бесконечность. Приобретая восемь добродетелей, человек обретает свое божественное начало, свое естество, открывает в себе любовь вселенную, бесконечную и только тогда он обретает истинное Счастье и Гармонию (рис. 1).



Рис. 1. «Бог есть Любовь», авторский рисунок-схема

«Сотворённый по Божьему подобию...» всей своей жизнью должен транслировать в этот мир духовно-нравственные ценности, которые всегда вечны и, как самое сокровенное, находятся на глубинном уровне души каждого человека... Сейчас время пробуждения генетической памяти человека как Носителя Любви Духовной, Вечной, как Творца жизни на планете Земля.

И в этом Человеку прежде всего помогает Слово, Язык, Речь. Это великий Дар Бога. Это связующая нить Человека с Богом, с Высшим Разумом, Высшей Справедливостью, с Совестью.

Вот как об этом говорит протейрей Сергей Лепин, кандидат богословия, доцент духовной академии Минского епархиального управления: «Слово», – так в славянском тексте переведено греческое понятие «логос», имеет не один десяток значений.

Логос (от др.-греч. λόγος — слово, мысль, смысл, понятие, причина, число)— понятие древнегреческой философии, означающее одновременно «слово» (высказывание, речь) и «понятие» (суждение, смысл). Гераклит, впервые использовавший его в философском смысле и, по существу, отождествлявший его с огнем как основой всего (согласно Гераклиту, огонь является первоосновой мира, или архэ, и его основным элементом, или стойхейоном), называл логосом «вечную и всеобщую необходимость».

Так, будучи древним философским термином, оно указывало на космические принципы развития мира, на природные закономерности и законы мышления, на основные законы бытия, на определённые нравственные принципы, на высшие силы и божественную реальность.

В христианстве же под «логосом», то есть словом (в контексте переведённой цитаты) подразумевается вторая Ипостась Пресвятой Троицы. Предвечно существующий Сын Божий – Иисус Христос, в определённый момент человеческой истории пришедший в мир и воспринявший всю полноту человеческой природы, непостижимым для нас образом соединил её со своей Божественностью.

Христос – сам Он и Есть личностное Слово Бога Отца. Предупреждение Христа: «За всякое праздное слово, которое скажут люди, дадут они ответ: ибо от Слов своих оправдаешься и от слов своих осудишься».

То, как ты поступаешь по отношению к другим людям, вернётся к тебе рано или поздно. Это закон окончательного возврата, он не имеет ничего общего с наказанием или вознаграждением. Так устроен мир. Ты получаешь то, что посылаешь. Это неизбежно. Почему так важно отвечать за свои мысли и слова? Потому что именно мысли и слова формируют нашу реальность. А сейчас мы живём в удивительное время, когда, как высокие, так и низкие помыслы, и слова могут превращаться в действия прямо там, где мы находимся! Вот почему каждый из нас влияет на всё!

Слова, понижающие энергию: бред, чушь, трудно, бедный, болезнь, больной, плохо, страшно, тупой, не получится, грязь, тошнит, тяжело,

старость, усталость, надоело, несправедливо и т.д. Зачёркиваем их: убираем из своего употребления.

Слова, повышающие жизненную энергию: радость, любовь, благодарность, благо, добро, счастье, нежность, чудо, желания, светлые, свет, солнце, обнять, дружба, семья, поцелуй, богатство, праздник, красиво, прекрасно, тепло, приятно, гениально, получится, вдохновение, чистота, помощь, свежесть, уверенность, доброта...

Будьте бдительно внимательны с употреблением выражения: я могу! Когда человек использует его с отрицательной частицей, он тем самым лишает себя мощи, то есть связи с Творцом. Пусть утверждение: «Я могу!» станет прекрасной формулой единства Человека с Богом.

Сделаем свою жизнь красивой и здоровой, сильной и мудрой через нужное слово! (Учащиеся рассказывают подготовленные заранее пословицы и высказывания о русском языке, о речи, её роли в жизни человека и общества).

Понять глубинную связь Слова и Человеческой Жизни мы можем, внимательно изучая Древнерусскую Буквицу (рис. 2) [2].

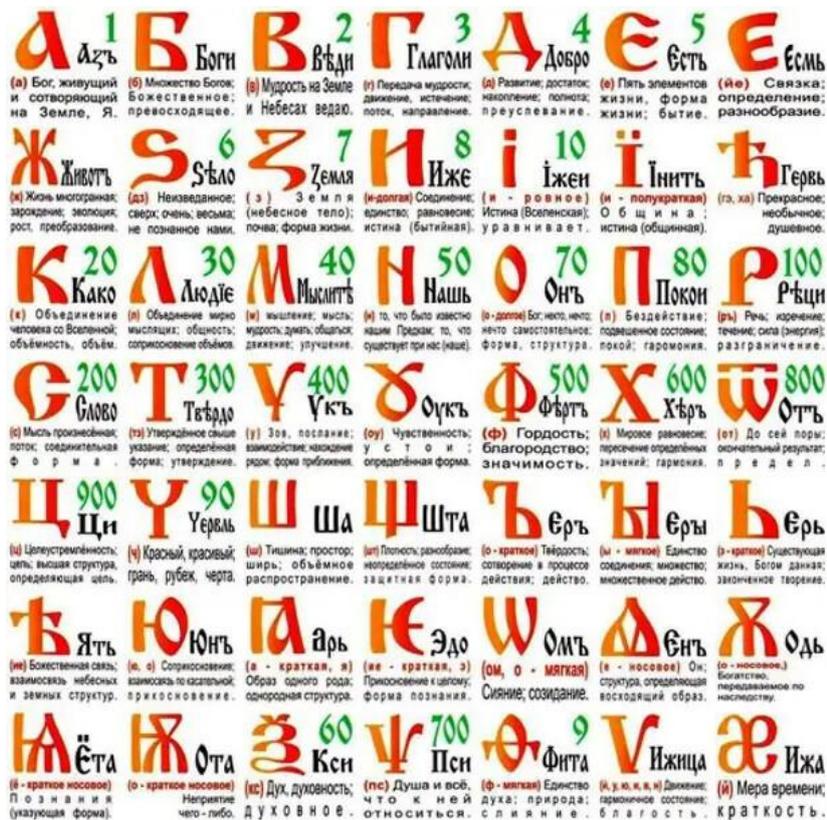


Рис. 2. Древнерусская Буквица

Русский язык был и остается языком образов глубинного смысла. В самой структуре простых слов русского языка заложены фундаментальные знания обо всём. И вспомнить их может каждый, знающий русский язык.

Изучение образов глубинного русского языка и открытое общение с ПриРОДой может пробудить генетическую память человека [4].

«Славяне – славящие Всевышнего.

Славяне – ясно говорящие.

Лада – высшая творческая Ипостась Родника Вселенной, Могучая сила Созидания.

Лада – женская ипостась Рода, супруга Сварога.

Свадьба – небесное деяние богов Асов или семейный Союз для взаимной мощи, для восхождения в мир Прави через деяния в мире Яви.

Люди – любимые дети Бога.

Любовь – люди Бога ведающие.

Честь – Чрева земного – Слово Твёрдое, существует в Яви или Красота, проявленная словом твёрдым, существует как законченное творение.

Честь – наличие силы жизни и совести, излучения своей живы и восприятия излучения другой живы и наличие совести.

Совесть – совместная весть (Бога и Человека об устройстве Мира).

Честь на Руси так ярко проявлялась!

Культура – почитание Бога солнца, почитание Божественного света.»

[Из словаря древнерусской речи].

Обратим внимание на обозначения - начертания древнерусских букв.

Рекомендуемые задания для учащихся:

а) начертать, нарисовать первую букву имени, рассказать о её значении;

б) о полном имени (древнерусская интерпретация).

Древнерусская Буквица – это зашифрованная программа наших предков, как жить красиво, здорово, правильно, счастливо [4]!

А - Аз - Начало всего (рис. 3), Б – Бог, боги (рис. 4); В - Веди-Ведать, знать; Г - Глагол – действие, Д – Добро, Е - Есмь-Есть, Ж – Живёт, З – Земля, И – Иже, К – Как, Л – Люди, М - Мыслят, Н – Наши.



Рис. 3. Аз – начало всего



Рис. 4. Б – Бог, боги

Что получается? Аз и Буки - начало всей Науки! Начало всего – Бог... ВЕДАТЬ ЕГО, ЗНАТЬ - и в Действие пускать... Действию основа – Добро Есмь.

Живёт земля – (и – иже – соединение) Как люди мыслит наши...

Функция русского языка не только общение, сколько Восстановление Человека. А в русском языке каждое слово имеет свой тайный, скрытый смысл...

«Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык – этот клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками. Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием; в руках умелых оно в состоянии творить чудеса». (И. С. Тургенев).

Памятка для учащихся:

1. Помни, что при чутком, бережном обращении друг с другом мы Будем здоровее, умнее, красивее, эмоционально богаче.

2. Помни, что слово имеет материальную силу, несёт в себе отрицательную или положительную энергию.

3. Помни, что мы все в одной связке, что как дурное, так и доброе слово идёт по кругу. Речь похожа на коробку спичек, обращаться с ней не серьезно – опасно.

4. Помни, что культура, в том числе и культура речи, – это возделанный человеческий сад. Не губи его, а будь цветком, деревом в этом саду.

«Слово есть высший подарок Бога человеку. Обращаться со словом нужно честно», – писал Н. В. Гоголь.

Из материалов открытого мероприятия «Путешествие в Волшебный мир Слова».

Каждый урок русского языка и литературы, занятия по внеклассной работе направлены на раскрытие духовного потенциала учеников, на бережное отношение к слову.

Ведь «слово дано человеку от Бога на Благо и с тем, чтобы люди друг друга разумели и вследствие того друг другу сочувствовали и помогали. Слово должно быть средством мира и братского дружелюбия между народами и правительствами. Горе тем, которые употребляют этот дар во зло и обращают его в орудие вражды» (П. А. Вяземский).

Сейчас время пробуждения генетической памяти человека как носителя любви Духовной, Вечной, как Творца Жизни на планете Земля. Прекрасное, благодатное время, о котором говорили древние пророки!

«Бог есть любовь!..» Истинная любовь Бога – Люди, Бога Ведающие... И все мы – Единое Целое Великого Божественного Творчества. Будем же благоразумны! Примем это новое время как Божье благословение со всей ответственностью и благодарностью и будем нести миру свет, добро и любовь!

«Мысль есть первоисточник мироздания», – гласит древнейшая мудрость. Пусть же наши мысли будут светлыми, дела и поступки – добрыми, а жизнь – счастливой [5]!

К вам, юные сердца и благородные души обращается в своем письме Е.И. Рерих:

«Вечное, непрестанное творчество жизни Вселенской окружает нас, и мы, будучи частью этого великого творчества, должны творить каждую минуту нашей жизни, творить мыслью, словом, действием!»

Мир всему живущему!

Список литературы

1. Рерих Н. К. «О вечном»
2. Царёва О. М., Юстинская Г. М. Прописи по древнеславянской буквице.
3. Буквица как искусство. Рубрика «Тайна мастеров» (из материалов интернета)
4. Видеоматериалы по Древнерусской Буквице.
5. Русецкий Р. Ф., Игнатович Т. В., Долбик Е. Е. Живая риторика.

© О.М. Филиппова, 2021

**ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ ПО ФИЗИКЕ
КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ**

Свентецкая Галина Дмитриевна

учитель физики высшей квалификационной категории
Государственное учреждение образования
«Козенская средняя школа Мозырского района»

Аннотация: В данной работе автор раскрывает значимость использования фронтальных лабораторных работ на уроках физики с целью реализации одной из основных задач образования – формирование исследовательских умений. Предлагает этапы выполнения фронтальных лабораторных работ, показывает на примере изучения темы «Электрические явления. Закон Ома. Соединения проводников» использование фронтальных лабораторных работ на различных этапах урока.

Ключевые слова: исследовательские умения, лабораторные работы, фронтальный опыт, задачи образования, этапы выполнения.

**FRONTAL LABORATORY WORK IN PHYSICS AS A MEANS
OF FORMING STUDENTS ' RESEARCH SKILLS**

Sventitsky Galina

Abstract: In this paper, the author reveals the importance of using frontal laboratory work in physics lessons in order to implement one of the main tasks of education – the formation of research skills. Offers the stages of performing frontal laboratory work, shows the example of studying the topic " Electrical phenomena. Ohm's law. Connecting conductors" using front-end laboratory work at various stages of the lesson.

Key words: research skills, laboratory work, front-line experience, educational tasks, stages of implementation.

Среди целей и задач образовательного стандарта учебного предмета «Физика» определяются следующие: «ознакомление с методами познания природы; наблюдение природных явлений; описание и обобщение результатов наблюдений; использование простых измерительных приборов и

сборка несложных экспериментальных установок для изучения физических явлений; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе выполнения экспериментальных исследований; способности к самостоятельному приобретению новых знаний в соответствии с жизненными потребностями и интересами» [1].

В тоже время часто возникают проблемы: учащиеся не умеют самостоятельно получать информацию, испытывают трудности при необходимости усвоить большой объем учебного материала, у них недостаточно сформированы умения и навыки проведения физического эксперимента, отсутствует интерес к изучению предмета. Таким образом, возникает противоречие между имеющимися знаниями, умениями и навыками учащихся, полученными на уроках и уровнем их творческого развития.

Цель: формирование исследовательских умений учащихся посредством использования фронтальных лабораторных работ по физике.

Использование фронтальных лабораторных работ на уроках физики позволяет реализовывать основные задачи образования:

✓ образовательная: формирование умений работы с приборами, контроля умений, закрепление умений и формирование навыков, раскрытие закона, наблюдение явления, установление закономерностей;

✓ развивающая: развитие практических умений и навыков, обобщать опытные данные, развитие творческого мышления, познавательного интереса через практическое применение полученных знаний в различных областях человеческой деятельности;

✓ воспитательная: раскрытие значения причинно-следственных связей в познаваемости явлений, научного мировоззрения, навыков сотрудничества.

Под исследовательскими умениями Е.А. Острикова понимает умения, относящиеся к структурным компонентам исследовательских способностей: видеть и выделять проблемы; выдвигать гипотезы; структурировать полученный в ходе материал исследования; подбирать и применять соответствующие методы и методики исследования; анализировать, конкретизировать, формулировать актуальность темы исследования, обобщать, оценивать теоретические положения исследования; организовывать эксперимент; делать выводы и умозаключения [2, с.208].

Формированию исследовательских умений способствуют фронтальные лабораторные работы, которые позволяют отрабатывать такие элементы исследовательской деятельности, как планирование исследования, его проведение, обработку и анализ результатов их представления.

Лабораторные работы включают : наблюдение и изучение физических явлений (кипение, испарение, диффузия), свойств тел (свойства твердых тел и жидкостей), изучение устройства (лампочка) и действия измерительных приборов и правил обращения с ними (рычажные весы, штангенциркуль), измерение физических величин (силы тока, напряжения), исследование зависимостей между физическими величинами (зависимость сопротивления от длины и площади поперечного сечения проводника, от материала, из которого изготовлен проводник), опыты, подтверждающие физические законы (закон Ома, закон Гука), развитие конструкторских способностей и технической смекалки (электромагнит).

Выполнение лабораторных работ осуществляется поэтапно:

- 1) формулировка цели опыта;
- 2) выдвижение гипотезы, которая лежит в основе опыта;
- 3) определение условий необходимых для проведения опыта;
- 4) подбор приборов и материалов необходимых для проведения опыта;
- 5) моделирование опыта;
- 6) выбор рациональных способов проведения опыта;
- 7) проведение эксперимента;
- 8) математическая обработка полученных результатов;
- 9) анализ полученных результатов;
- 10) формулировка выводов.

В начале изучения физики для выполнения эксперимента учащимся предлагается необходимое оборудование, но в процессе накопления знаний и отработки умений учащиеся приобретают определенные исследовательские умения и могут самостоятельно подбирать приборы и материалы в соответствии с избранными способами решения поставленной проблемы.

Фронтальные лабораторные работы бывают: длительными, то есть на учебное занятие (45 минут) и кратковременными на 10 – 15 минут (фронтальные опыты). Фронтальные опыты готовят учащихся к самостоятельному выполнению длительных лабораторных работ. Благодаря кратковременности выполнения фронтальные опыты можно применять на следующих этапах урока: этапе актуализации опорных знаний, этапе изучения нового материала, этапе закрепления полученных знаний. При выполнении фронтальных лабораторных работ необходимо соблюдать правила безопасного поведения.

Фронтальный лабораторный эксперимент формирует

экспериментальные умения, самостоятельность, навыки сотрудничества, умение оценивать и рассчитывать погрешности. Например, при изучении темы «Измерительные приборы. Цена деления» в 7 классе провожу фронтальный опыт по определению длины листа тетради, используя линейку, мерную ленту, рулетку. Учащиеся задание выполняют по группам, затем сравнивают результаты – они отличаются. Задав вопрос, в чем причина несовпадения полученных результатов, выслушав ответы, подвожу учащихся к этапу изучения нового материала.

Для фронтального опыта по теме «Теплопроводность» (8 класс) необходимы деревянный брусок и металлический цилиндр, термометр. Предлагаю: 1) взять в одну руку металлический цилиндр, в другую – деревянный брусок; 2) описать свои ощущения. Объяснить причину полученных результатов.

Лабораторные работы на уроках физики являются основой для формирования умений пользоваться приборами, в частности, измерительных умений, умений оценивать и рассчитывать погрешности [4, с.7].

Использование фронтального лабораторного эксперимента на примере изучения темы «Электрические явления. Закон Ома. Соединения проводников» представлено в таблице 1.

Таблица 1

**Использование фронтального лабораторного эксперимента по теме
«Электрические явления. Закон Ома. Соединения проводников»**

Тема урока	Лабораторный эксперимент. Этап урока	Предполагаемый результат
Электрическая цепь. Измерение силы тока и напряжения	Фронтальный эксперимент «Сборка электрической цепи». Этап закрепления полученных знаний.	Предполагается, что учащиеся усвоят понятия «электрическая цепь», назначения ее основных и дополнительных звеньев и их условия обозначений, правил сборки электрической цепи, сформируют практические умения чертить и читать схемы электрических цепей, собирать простейшие электрические цепи по их схемам.
	Фронтальный эксперимент «Изучение амперметра и вольтметра».	Предполагается, что учащиеся познакомятся с устройством и назначением амперметра и вольтметра.

	Этап изучения нового материала.	
	Лабораторная работа «Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ней».	Предполагается, что учащиеся овладеют экспериментальными умениями собирать простейшие электрические цепи, измерять силу тока в цепи и на ее отдельных участках, осознают практическое применение полученных знаний.
Связь силы тока и напряжения. Закон Ома для участка электрической цепи	Фронтальный эксперимент (при проведении эксперимента можно использовать интерактивную компьютерную модель – ЭСО «Наглядная физика. Часть 1»). «Исследование зависимости силы тока в проводнике от напряжения при постоянном сопротивлении». Фронтальный эксперимент «Исследование зависимости силы тока от сопротивления при постоянном напряжении». Этап изучения нового материала.	Предполагается, что учащиеся экспериментально изучат зависимость силы тока в участке цепи от напряжения на этом участке цепи и его сопротивления, смогут строить и читать графики зависимости силы тока от напряжения при постоянном сопротивлении и силы тока от сопротивления при постоянном напряжении. Смогут анализировать полученный результат, делать самостоятельно выводы, сформулируют навыки сотрудничества.
Единица сопротивления. Расчет сопротивления	Фронтальный эксперимент (при проведении эксперимента можно использовать интерактивную компьютерную модель – ЭСО «Наглядная физика. Часть 1»). «Исследование зависимости сопротивления от длины проводника, площади поперечного сечения, материала проводника». Этап изучения нового материала.	Предполагается, что учащиеся экспериментально установят зависимость сопротивления от длины проводника, площади поперечного сечения, материала проводника, смогут применять полученные знания для решения количественных, качественных и экспериментальных задач.
	Лабораторная работа «Измерение напряжения и сопротивления проводника».	Предполагается, что учащиеся обобщат и углубят знания об основных элементах электрической цепи или физических характеристиках «напряжение» и «сопротивление», сформируют практические умения по проведению эксперимента.

Обобщение и систематизация знаний по теме «закон Ома для участка цепи. Электрическое сопротивление»	<p>Фронтальный эксперимент Из предложенных приборов назовите источник тока, ключ замыкания, резистор, амперметр, вольтметр, соединительные провода. Соберите электрическую цепь. Измерьте силу тока и напряжение на резисторе. Рассчитайте сопротивление. Этап актуализации опорных знаний.</p>	<p>Предполагается, что учащиеся систематизируют знания по данной теме.</p>
	<p>Фронтальный эксперимент. Определите, какое напряжение надо подать на никелиновый проводник. Этап закрепления полученных знаний.</p>	<p>Предполагается, что учащиеся самостоятельно смогут подобрать приборы для выполнения эксперимента, определить алгоритм его проведения, проявят творческий подход к выполнению задания.</p>
Последовательное соединение проводников. Реостат	<p>Фронтальный эксперимент «Изучение закономерностей последовательного соединения проводников» (при проведении эксперимента можно использовать интерактивную компьютерную модель – ЭСО «Наглядная физика. Часть 1»). Этап изучения нового материала. Фронтальный эксперимент «Изучение реостата». Этап изучения нового материала.</p>	<p>Предполагается, что учащиеся сформируют умения экспериментально определять характеристики простейших электрических цепей, содержащих участки с последовательным соединением проводников, познакомятся с устройством и использованием реостата.</p>
	<p>Лабораторная работа «Изучение последовательного соединения проводников».</p>	<p>Предполагается, что учащиеся обобщат и углубят теоретические знания об основных элементах электрической цепи и их физических характеристиках, сформируют практические умения по их экспериментальному определению, определяют значимость последовательного соединения в повседневной жизни человека</p>

Параллельное соединение проводников	Фронтальный эксперимент «Изучение закономерностей последовательного соединения проводников». Этап изучения нового материала.	Предполагается, что учащиеся сформируют практические умения экспериментально определять силу тока, напряжение простейших электрических цепях с параллельным соединением потребителей.
	Лабораторная работа «изучение параллельного соединения проводников».	Предполагается, что учащиеся сформируют практические умения рассчитывать характеристики электрической цепи с параллельным соединением проводников.

Фронтальные лабораторные работы способствуют повышению познавательного интереса к изучению физики, позволяют улучшить качество образования, ориентированы на образовательные достижения учащихся, на участие в исследовательской деятельности.

Список литературы

1. Образовательный стандарт базового образования. Постановление МО Республики Беларусь 26.12.2018 №125 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.adu.by> / Национальный институт образования. – Дата доступа: 25.12.2019.

2. Острикова, Е.А. Психолого-педагогические основы формирования исследовательских умений навыков школьников/ Е.А. Острикова// Молодой ученый. – 2012. – №10.

© Г.Д. Свентецкая, 2021

УДК 371.31

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК УНИВЕРСАЛЬНОЕ СРЕДСТВО
ДОСТИЖЕНИЯ УСПЕШНОГО УСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ
НОВЫХ ЗНАНИЙ**

Дубинец Наталья Петровна

учитель математики высшей категории

Перова Юлия Владимировна

учитель иностранного языка первой категории

Бондаренко Полина Васильевна

учитель истории второй категории

Государственное учреждение образования
«Острошицко-Городокская средняя школа»

Аннотация: важное средство повышения качества обучения – это процесс при котором учащиеся смогут самостоятельно пополнять свои знания. Для этого необходимо освоение универсальных учебных действий (метапредметных умений), т.е. учащиеся смогут осуществлять разные виды деятельности. В статье содержатся материалы исследования по проблеме использования метапредметных связей на учебных занятиях.

Ключевые слова: метапредметные связи, интеграция, универсальность, умения, навыки.

**META-SUBJECT COMBINATIONS IN EDUCATIONAL ACTIVITY
AS A UNIVERSAL MEANS OF ACHIEVING SUCCESSFUL
ASSIMILATION OF NEW KNOWLEDGE BY STUDENTS**

Dubinetc Natalya Petrovna

Perova Yuliya Vladimirovna

Bondarenko Polina Vasilyevna

Abstract: an important mean of improving the quality of education is the process in which students will be able to enrich their knowledge by themselves. It requires the development of universal learning activities (meta-subject skills) that is, students will be able to carry out different types of activities. The article contains

research materials on the problem of using meta-subject combination in educational classes.

Key words: meta-subject combination, integration, universality, skills, abilities.

*«Все, что находится во взаимной связи,
должно преподаваться в такой же связи»*

Я.А. Коменский

Программа – основной документ, по которому организуется весь учебный процесс на занятии. Она не только раскрывает цели и задачи изучения дисциплины, но и указывает на тесную взаимосвязь между дисциплинами. В содержание программы любой дисциплины входят:

1. знания о природе, обществе, человеке и способах его деятельности;
2. опыт осуществления известных способов деятельности, воплощающихся вместе со знаниями в навыки и умения личности;
3. опыт творческой деятельности;
4. опыт эмоционально-ценностных отношений к знаниям и действительности.

Отпуская ученика на другой урок, мы не всегда понимаем, как дальше будет проходить развитие его мышления, воображения и самоопределения. Мы имеем слабое представление о том, как учащийся будет связывать для себя систему понятий «нашего» учебного предмета с системой понятий другого. Или как он будет работать с моделями – так же, как на нашем предмете или как-то по-другому? Поэтому сегодня метапредметный подход заложен в основу новых стандартов [1].

Метапредметные связи подразумевают обучение учащихся умениям, навыкам, образцам и техникам познавательной деятельности, которые используются не только при изучении различных учебных предметов, но и во внешкольной деятельности.

Ю. Громыко определил основные компоненты метапредметных связей: «Знание», «Знак», «Проблема» и «Задача» [2, с. 98].

«Знак» – формирование у учащихся умения схематично выразить то, что они понимают, хотят сказать и сделать.

«Знание» – это умение работать с понятиями, с системами знаний, в соответствии со своими способностями.

«Проблема» – умение организовывать и вести диалог, развитие

способностей целеполагания, самоопределения и т.д.

«Задача» – решение задач различных видов из разных областей познания. Собирая информацию, анализируя ее и презентуя учащиеся будут получать знания сразу по нескольким областям.

Усвоение учащимися учебного материала осуществляется через решение ими той или иной проблемной ситуации – это так называемые метапредметные задания. Большое значение имеет использование таких заданий, которые предполагают изучение одного вопроса или одного объекта с помощью двух и/или более учебных предметов. Так как не везде и не все могут использовать связь между различными предметами, то наиболее приемлемым способом применения данной связи являются интегрированные уроки – внедрение элементов метапредметности на традиционных учебных занятиях. Интегрированные уроки могут готовиться и проводиться усилиями как одного, так и двух преподавателей [3].

В нашей школе прошла декада «Метапредметные связи в обучении», в рамках которой была проведен семинар «Формирование на учебных занятиях метапредметных знаний и умений», где мы убедились, что есть еще одна возможность развития у учащихся критического мышления, приобретения необходимого для взросления социального опыта через проектную деятельность. Переходу к проектному мышлению не только у учеников, но и у педагогов может способствовать в том числе развитие современных образовательных информационных технологий, которые заточены не под один какой-то предмет, а позволяют подойти к решению задачи с позиции сразу многих областей знаний. Иными словами, такие образовательные продукты формируют новое мышление, согласно которому поставленная задача не делится на части, которые изучаются в курсе истории, физики, химии, информатики, а предстает как единое целое и требует такого же целостного, метапредметного подхода для ее решения. Итогом семинара стало создание интерактивного плаката по теме «Метапредметные связи в образовательной деятельности» (рис.1).



Рис. 1. Qr-код - интерактивный плакат «Метапредметные связи в образовательной деятельности»

Метапредметность поможет создать целостную картину мира в сознании ребенка, объединив предметы из различных областей. Поучаствовать в проекте удалось учащимся VIII класса. Учителя иностранного языка, истории и географии объединили свои учебные занятия по теме «Великобритания» в одно «Четыре страны – одно государство». Для эффективного применения технологии, учащиеся были поделены на три группы, каждая из которых отвечала за определённый предмет. В ходе работы первая группа с учителем географии знакомилась и систематизировала информацию о географическом и экономическом положении каждой страны. Учитель истории со второй группой рассматривала наиболее значимых личностей в истории Великобритании, а третья группа под руководством учителя изучала на английском языке интересные факты из жизни и культуры британцев. В результате учащиеся продемонстрировали проект в виде 3D-карты по теме учебных занятий, который позволит получить целостное понятие о государстве Великобритании.

«Понятие» идет как дерево. География – это место, история – это время, а наука и культура – это заполнение места и времени. Школа должна выстроиться на парадигме знания, на ключе к познанию, на цепной связи всех явлений и понятий. Школа должна создавать цельного человека, затрагивая всю структуру личности: эмоциональную, интеллектуальную, физиологическую, смысловую, логическую, таинственную.

Современному школьнику сложно разобраться в том, кому верить и какие ценности для себя выбирать. В такой ситуации ребятам должна помочь классическая литература, где даны культурные образцы. Читая классику, школьники могут понять, что такое настоящая любовь, свобода выбора,

совесть, ответственность. Преподавание литературы с использованием метапредметной технологии напрямую связано с работой по формированию мировоззрения учащихся.

Учителя искусства и белорусской литературы объединили свои уроки по теме творчества В. Дунина-Марцинкевича и провели в форме урока-квиза. Учащиеся IX «Б» класса совместно с учителем белорусской литературы через приём «Кроссенс» определили тему урока, при помощи приёма «Poker-face» определили автора произведения, зачитали интересные факты из биографии. Учитель искусства прослушал с учащимися полонез знаменитого белорусского шляхтича М.К. Огинского «Прощание с Родиной», с целью найти и зачитать продолжение отрывка из произведения, посмотрели видеофрагменты из спектакля «Пинская шляхта» в исполнении артистов Национального академического театра имени Янки Купалы. В конце команды-участники подвели итог при помощи приёма «Диаманта». В результате у учащихся сложился единый образ белорусской шляхты (рис. 2).



Рис. 2. Qr-код – план-конспект урока по теме «"Вобразы шляхты і чыноўніцтва ў п'есе В. Дуніна-Марцінкевіча "Пінская шляхта"»

Каждый учитель должен уметь импровизировать и опираться в своей работе не только на тематический план урока, а прежде всего на его сценарий. Отличие педагогического сценирования от планирования состоит в том, что в первом сохраняется свобода педагогического действия.

Учителя начальных классов, музыки и изобразительного искусства совместили свои учебные занятия по сказке К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха» во II «Б» классе и представили в виде «Арт-студии». В течении трёх уроков, учащиеся вместе с учителем начальных классов работали над содержанием сказки, учились читать, стараясь интонационно передавать характер героя. С учителем изобразительного искусства изображали основные

эпизоды сказки, лепили и складывали из конструктора Lego персонажей. В результате учащиеся создали мультипликационную ленту к сказке, а с учителем музыки озвучили ее с помощью отрывков из оперы М. Красева «Муха-Цокотуха». Подобная деятельность развивает навыки в продуктивной, коммуникативной, познавательной, музыкально-художественной деятельности.

Значение метапредметного подхода в образовании состоит в том, что он позволяет сохранять и отстаивать в обществе культуру мышления, культуру формирования целостного мировоззрения и осваивать универсальные принципы и общие универсальные стратегии познания. Однако важно учитывать то, что применение межпредметных связей не должно создавать перегрузок обучающимся, а способствовать формированию у них естественнонаучного мировоззрения [4].

Таким образом, метапредметные связи подразумевают освоение учащимися универсальных учебных действий (метапредметных умений), т.е. учащиеся смогут осуществлять разные виды деятельности, которые позволят им самостоятельно овладевать новыми знаниями и умениями. К ним относятся: обобщение, систематизация, классификация, умение определять цели, планировать, навыки контроля и самооценки, рефлексия и т. д.

Список литературы

1. Моргунова Г. Н. «Метапредметный подход» [Электронный ресурс] / Международная Академия развития образования. – Режим доступа: <http://u4eba.net/sbornikidei/metapredmetnyiy-podhod.html>. – Дата доступа: 22.01.2021
2. Громыко Ю. В. Метапредмет "Проблема": Учеб. пособие для учащихся ст. кл. / Ю.В.Громыко. - М. : Ин-т учаб. "Пайдейя", 1998. – 376 с.
3. Фёдорова С.Ш. Технология присвоения метазнаний [Электронный ресурс] / Открытый урок. Первое сентября. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/100689>. – Дата доступа: 23.01.2021
4. Типы междисциплинарных связей [Электронный ресурс] / Studfiles. – Режим доступа: <https://studfile.net/preview/2966972/page:2/>. – Дата доступа: 02.02.2021

© Н.П. Дубинец, Ю.В. Перова, П.В. Бондаренко, 2021

УДК 8

**«НЕТ ХУДА БЕЗ ДОБРА». ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ:
ПЛЮСЫ И МИНУСЫ**

Глотова Светлана Николаевна

учитель начальных классов
высшая дидактическая степень

Болокан Елена Леонидовна

учитель русского языка и литературы
Теоретический лицей им. М. Греку г. Кишинев

Аннотация: дистанционное образование может стать хорошим помощником для учителей, но заменить полностью очное образование не может, так как большинство детей не готовы к самостоятельному обучению.

Ключевые слова: дистанционное образование, формы-методы дистанционного обучения, «цифровое» поколение, паника, вызов.

**THERE IS NO SILVER LINING. DISTANCE LEARNING-
PROS AND CONS**

Glotova Svetlana

Bolokan Elena

Abstract: distance education can be a good helper for teachers, but it can not replace full-time education, since most children are not ready for independent learning.

Key words: distance education, forms and methods of distance learning, "digital" generation, panic, challenge.

Учителя: «Мы не знаем, готовы ли учащиеся к дистанционке, они такие неорганизованные!»

Учителя:

- Скриншот – это что?

- Пароль – это где?

- Вы меня слышите, когда я отключаю микрофон? А почему нет?

В последнее время часто можно подобное читать в Интернете. Но мы понимаем, что пандемия кардинально изменила ситуацию во всех сферах жизни, включая и школу. Учителя вынуждены в сжатые сроки осуществлять технологический прорыв. Дети оказались лучше готовы к этому повороту, чем некоторые взрослые, так как они «цифровое» поколение, для которых Интернет – естественная среда обитания. Паника при переходе на дистанционное обучение возникла не только среди учителей, но и родителей, а особенно среди бабушек и дедушек из-за незнания, как пользоваться Интернет-ресурсами. Сегодня именно детское сообщество стало драйвером прорыва в новую цифровую эпоху.

Пандемия стала вызовом для всех, включая педагогическое сообщество.

Если углубиться в тему дистанционного образования, мы поймем, что оно «не враг» образованию, а наоборот, порой очень хорошая альтернатива.

Обучение с применением дистанционных образовательных технологий появилось еще в далеком 18 веке, когда в Европе появилась регулярная и доступная всем почтовая связь. [3]

Выглядело это довольно просто: учащийся получал по почте задания и учебные материалы, вел переписку с преподавателями и в установленный срок сдавал доверенным лицам экзамен или писал научную работу.

Первый в мире университет дистанционного образования был открыт в 1969 году в Великобритании – Открытый Университет Великобритании. Это название давало всем желающим понять, что учебное заведение доступно для всех благодаря приемлемой стоимости и отсутствию необходимости ежедневно присутствовать на занятиях дистанционного обучения.

Стали открываться и другие вузы с дистанционным обучением, получившие большую известность за рубежом:

- University of South Africa;
- Национальный технологический университет (США, 1984);
- FernUniversität in Hagen;
- Открытый университет Хаген (Германия);
- Испанский национальный университет дистанционного обучения;
- ИНТЕС-колледж Кейптауна (ЮАР);
- Австралийская территориальная информационная сеть;
- Открытая школа бизнеса Британского открытого университета.

Конечно же, развитие персональных компьютеров и их доступность в 1980-х годах произвели образовательную революцию, дав надежду на

упрощение и автоматизацию обучения.

С интернетом у учеников появилась уникальная возможность получать обратную связь от преподавателей, где бы они ни находились. Как только увеличилась скорость, стали проводиться различные образовательные тренинги, вебинары, онлайн-занятия.

Современный человек отличается наличием постоянной тяги к самообразованию. Именно это может ему предоставить заочно-дистанционная форма обучения

Самые распространенные формы-методы дистанционного обучения:

- Чат-занятие – занятие, проходящее при использовании чат-технологий (например, skype). Это как видео-конференция, когда все участники урока могут одновременно учиться, имеют доступ к чату.

- Веб-занятие – дистанционный урок, семинар, конференция, деловая игра, практикум, лабораторная работа или другая форма учебного занятия, которое проводится посредством телекоммуникаций или других интернет-возможностей.

- Телеконференция – занятие, которое обычно проводится на основе списка рассылки посредством электронной почты. Эта форма занятия отличается достижением образовательных задач.

- Телеприсутствие – экспериментальный вид дистанционного обучения, при котором учащийся, находясь в другом месте за компьютером, может видеть, слышать и говорить при помощи робота. В ходе занятия преподаватель задает вопросы, а ученик отвечает на них. Ранее это было возможно лишь в таком виде: благодаря монитору на работе учитель видит ученика, а у учащегося создается эффект полного присутствия рядом со сверстниками. Эта технология была создана для людей с ограниченными возможностями, которые не могут посещать школу.

Можно продолжать перечислять такие примеры. Примеров очень много, которые позволяют сделать вывод, что в век технологического прогресса без дистанционного образования не обойтись.

Еще пару лет назад человеку нужно было ездить в другие страны для обучения, посещать библиотеки и др. Сегодня нужен только компьютер с доступом к интернету. Итак, каковы плюсы и минусы дистанционного обучения:

Плюсы дистанционного образования [8]:

1. Обучение в индивидуальном темпе — скорость изучения устанавливается самим учащимся в зависимости от его личных обстоятельств и потребностей.

2. Свобода и гибкость — учащийся может выбрать любой из многочисленных курсов обучения, а также самостоятельно планировать время, место и продолжительность занятий.

3. Доступность — независимость от географического и временного положения обучающегося и образовательного учреждения позволяет не ограничивать себя в образовательных потребностях.

4. Мобильность — эффективная реализация обратной связи между преподавателем и обучаемым является одним из основных требований и оснований успешности процесса обучения.

5. Технологичность — использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий.

6. Социальное равноправие — равные возможности получения образования независимо от места проживания, состояния здоровья, элитарности и материальной обеспеченности обучаемого.

7. Творчество — комфортные условия для творческого самовыражения обучаемого.

Конечно, у дистанционного обучения, как и у любого процесса, есть и минусы [8]:

1. Отсутствие очного общения между обучающимися и учителями;
2. Отсутствие организованности;
3. Отсутствие технической оснащенности;
4. Нехватка практических знаний. Чем отличается дистанционное обучение от традиционного, так это отсутствием «живой» практики, без которой сложно полностью освоить изучаемое
5. Отсутствие постоянного контроля;
6. Учет возвратных особенностей обучающихся (требуется техническая помощь взрослых)

Успешность и качество дистанционного образования зависит от используемых материалов, руководства процессом, мастерства учителя, технологической базы.

Общество находится в постоянном развитии, поэтому через образование учителя готовят ребенка соответствовать современным требованиям, а для

этого учителю необходимо идти «в ногу со временем».

- При дистанционном обучении необходимо использовать специальные сервисы и программное обеспечение, которые позволяют учителю «держать руку на пульсе» и в любое время осуществить обратную связь. Сервис должен быть таким, чтобы учитель мог легко проверить выполненное задание, оставить свой комментарий, который доступен как ученику, так и родителям. Также такие сервисы должны позволять сдать любую работу: лабораторную по физике, сочинение, даже стихотворение наизусть или рисунок.

- Дистанционное обучение повышает роль родителей, секций и кружков в формировании ценностей и норм ребенка, дает возможность «отфильтровать» бесполезную и даже вредную культурную информацию.

- Дистанционное обучение требует самоорганизации ученика, для этого родители должны научить детей соблюдать режим дня, организовывать рабочее время, время отдыха.

- Круг общения. Многие современные школьники общаются в интернете? Если они вдруг перестанут посещать школу лично, разве это уведет их с соц. сетей, чатов и других форм современной коммуникации? Перестанут ли они общаться с друзьями по спортивным секциям или кружкам? Такой подход мог бы быть актуальным двадцать лет назад, но сегодня все изменилось. Независимо от того, что и как посещает ваш ребенок, он сможет связаться с друзьями и товарищами, даже не выходя из дома. Можно критиковать такое положение дел, ностальгировать о собственном опыте, но это уже сложившийся и объективный факт.

Современный мир, современное образование нуждается в изменениях. Для этого необходимо на разных уровнях (государственном, школьном и др.):

1. Устранить традицию переагруженности учебного предмета;
2. Изменить методы обучения на методы, которые формируют практические навыки, навыки анализа информации, самообучения, уделить большее внимание самостоятельной работе учащихся;
3. Обновить механизмы системы содержания образования;
4. Укрепить связь между практикой и исследовательской работой;
5. Обеспечить подключение к глобальной сети Интернет учащихся и учителей;
6. Исключить бесконечное число «бумажных отчетов», которые

занимают большое количество времени учителей;

7. Объяснять родителям их значимость в современном мире, ведь через семью у детей формируются нравственные понятия и направленность личности.

Таким образом, мы можем говорить о том, что дистанционное образование на данный момент может стать хорошим помощником для учителей при наличии хорошо разработанного сервиса, где учитель может готовить ребенка к олимпиадам, к исследовательской или проектной деятельности. Дистанционное обучение не может в школах заменить полностью очное образование, так как дети не готовы к самостоятельному обучению, у многих нет технической базы, не умеют самоорганизовываться. Но учителю необходимо совершенствоваться, овладевать новыми средствами, методами обучения, так как Н.И.Пирогов говорил о том, что если образование современно, значит, современны и члены общества; если нет, значит, будет отсталым и общество. Поэтому именно учителю необходимо повысить свое мастерство в области новых (цифровых) технологий, чтобы соответствовать требованиям современной жизни.

Список литературы

1. Как влияет сейчас и повлияет в перспективе перевод образовательного процесса в дистанционный режим на образовательные результаты <https://firo.ranepa.ru/novosti/105-monitoring-obrazovaniya-na-karantine/803-tarasova-ekspertiza>

2. 10 мифов о дистанционном обучении <https://www.ucheba.ru/article/5095>

3. Хусяинов Т.М. История развития и распространения дистанционного образования https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=-32282

4. Казусы эпохи пандемии: школьники начали учить преподавателей <https://www.mk.ru/social/2020/04/14/kazusy-epokhi-pandemii-shkolniki-nachali-uchit-prepodavateley.html>

5. Дистанционное обучение в преподавании истории: проблемы и перспективы <https://cyberleninka.ru/article/n/distantcionnoe-obuchenie-v-prepodavanii-istorii-problemy-i-perspektivy>

6. Современное образование: плюсы, минусы и перспективы
<https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2017/07/25/sovremennoe-obrazovanie-plyusy-minusy-i-perspektivy>

7. Мифы и реальности дистанционного обучения. Как помочь ребенку не запустить школу? <https://optima.school/ru/blog/mify-i-realnosti-distancionnogo-obuceniya>

8. Плюсы и минусы дистанционного обучения <https://the-accel.ru/plyusy-i-minusy-distancionnogo-obucheniya/>

© С.Н. Глотова, Е.Л. Болокан, 2021

УДК 374.72

**МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ
НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
ПЕДАГОГОВ ХХІ ВЕКА**

Ровбель Ирина Игоревна

учитель английского языка

ГУО «Прилуцкая средняя школа»

Аннотация: Данная статья посвящена вопросам медиаобразования как одного из направлений непрерывного образования педагогов в условиях информатизации образования и общества в целом. Автор представляет опыт формирования медиакультуры педагогов через участие в онлайн-курсе, описывает цели, задачи, а также достигнутые результаты.

Ключевые слова: медиаобразование, медиакультура, медиаисточники, онлайн-курс, непрерывное профессиональное развитие.

**MEDIA EDUCATION AS ONE OF THE AREAS FOR EDUCATORS'
CONTINUING PROFESSIONAL DEVELOPMENT**

Roubel Iryna Igorevna

Abstract: The article touches upon the issue of media education as one of the areas for educators' continuing professional development in the context of education and society digitalization. The author describes an online course for Belarusian educators, its aims, objectives and steps taken during the project implementation as well as the results achieved. The author also draws the reader's attention to the main activities which contribute into acquiring media literacy skills.

Key words: media education, media literacy culture, media sources, online course, continuing professional development

Современный человек каждый день сталкивается с большим количеством информации из различных источников: телевидение, радио, журналы, реклама, социальные сети – список может быть внушительным. Проблема в том, что не всегда мы можем оценить достоверность информации и осознать ее влияние на нас. В то же время медиаграмотность является

необходимым навыком в цифровом веке, так как различные виды медиа влияют на наш выбор (в образовании, в карьере и т.д.) и, как результат, влияют на нашу жизнь. Именно поэтому специалисты в сфере образования подчеркивают необходимость быть вдумчивыми потребителями информации, формировать навыки критического мышления, умения принимать решения и объяснять свой выбор.

Согласно определению Совета Европы «медиаобразование – обучение, которое стремится развивать медиакомпетентность, понимаемую как критическое и вдумчивое отношение к медиа с целью воспитания ответственных граждан, способных высказать собственные суждения на основе полученной информации». [8].

Среди причин приоритетности и актуальности медиаобразования в современном мире можно отметить: высокий уровень потребления медиа и насыщенности современных обществ средствами массовой информации, идеологическая важность медиа, быстрый рост количества медийной информации, повышение значимости визуальной коммуникации и информации во всех областях, необходимость обучения школьников/студентов с ориентацией на соответствие будущим требованиям.

Педагоги, работающие в современной системе образования, обучают цифровое поколение, что требует новых подходов к организации образовательного процесса. Деятельность педагогов должна быть направлена на формирование у учащихся умений интерпретировать, анализировать, оценивать медиатексты, а также создавать собственные медиапродукты. Однако существует серьезное противоречие между требованиями, которые выдвигают современные общественно-экономические процессы и реально существующей ситуацией: педагоги, которые должны обучать учащихся основам медиаграмотности в ходе образовательного процесса по учебным предметам, а также в рамках внеклассной работы, зачастую сами не имеют достаточного уровня владения информационной и медийной грамотностью. Решением этой проблемы может стать организация онлайн-курсов по медиаграмотности. Примером реализации одного из таких курсов является онлайн-курс «Английский язык для медиаграмотности».

Бесплатный онлайн-курс «Английский язык для медиаграмотности» был реализован с июня по сентябрь 2020 года среди работников сферы образования при поддержке Пресс-клуба Беларуси и Посольства США в Минске. Курс включал в себя самостоятельную работу над массовым

открытым онлайн-курсом «English for Media Literacy», разработанным Госдепартаментом США и Университетом Пенсильвании и доступным на платформе Coursera, а также еженедельные онлайн-сессии для обсуждения изученного материала. В рамках еженедельных онлайн-встреч с инструктором курса участники могли на практике применить полученные знания, обсудить возможности интеграции полученных знания в образовательный процесс.

Целью курса являлось формирование медиакультуры педагогов, оснащение их базовыми знаниями в сфере медиаобразования и медийно-информационной грамотности, которые необходимы для создания медиаобразовательного пространства в учреждениях образования.

Для осуществления этой цели необходимо было выполнить ряд задач:

- подготовить необходимые ресурсы для обучения педагогов;
- способствовать овладению педагогами практическими навыками по работе с медиа;
- стимулировать творческую деятельность педагогов;
- пополнять арсенал педагогов методами и формами, которые позволяют интегрировать элементы медиаобразования в учебные и внеклассные занятия с учащимися;
- создать условия для успешного взаимодействия работников сферы образования из разных регионов Республики Беларусь.

Ключевая идея проекта состояла в обучении педагогов основам медиакультуры на английском языке, что позволит не только овладеть навыками работы с медиа, но и повысить свой уровень владения иностранным языком.

Программа курса включала в себя следующие темы: «Медиаландшафт педагогов и обучающихся», «Введение в медиаграмотность», «Типы медиа: традиционные виды медиа и социальные медиа», «Реклама», «Предвзятость и предубеждения в медиаисточниках», «Разнообразие в медиа», «Медиаграмотность в современном обществе».

Основным показателем успешности реализованного курса являются его результаты, которые анализировались в соответствии критериями и показателями эффективной реализации:

- уровень медиакультуры участников курса;
- степень вовлеченности в обучающий онлайн-курс и его эффективность;
- создание участниками курса собственных интеллектуальных

продуктов в виде различного медиаконтента.

Были достигнуты следующие результаты:

- повысился уровень медиакультуры участников курса (контролировался с помощью входного и выходного опросов, Таблица 1).

Таблица 1

Результаты входного и выходного опросов участников проекта



- участниками курса были созданы собственные интеллектуальные продукты в виде презентаций, учебных плакатов и планов-конспектов занятий;

- создан электронный банк материалов и разработок курса, которые впоследствии доступны всем участникам и их коллегам <https://bit.ly/3fdu3z0>.

Среди других курсов, направленных на непрерывное образование педагогов в сфере медиаграмотности, можно отметить курс «Very Verified» (доступен на русском, украинском и английском языках), «Mediaactive: How

to Participate in our Digital World» (доступен на английском языке), «English for Media Literacy. Canvas» (доступен на английском языке).

Развитие информационного общества выдвигает новые требования к специалистам сферы образования: их профессиональные знания, умения и навыки должны соответствовать тенденции информатизации образования. Педагоги, работающие в современной системе образования, обучают цифровое поколение, что требует иных подходов к организации образовательного процесса: они не только должны быть готовы к восприятию и переработке огромного потока информации, но и уметь грамотно выбирать необходимую информацию для себя и обучаемого, а также максимально использовать возможности медиатехнологий в образовательном процессе. Именно поэтому информационная и медиаграмотность являются одними из составляющих профессиональной компетентности педагога, овладеть которыми можно только в процессе непрерывного образования и через постоянное саморазвитие.

Список литературы

1. Бондаренко, Е.А. Технологии в сфере медиакультуры. Методическое пособие/ Е.А. Бондаренко. – М., 2001.
2. Лапкин, В. С. Перспективы использования медиатехнологий в воспитании учащихся общеобразовательной школы / В. С. Лапкин. – 2019
3. Медиаобразование в школе: формирование медиаграмотности учащихся/ М. И. Запрудский: под ред. М. И. Запрудского – Минск, 2016.
4. Педагогические аспекты формирования медийной и информационной грамотности – Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании. – Москва, 2012. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://iite.unesco.org/pics/publications/ru/files/3214708.pdf> – Дата доступа: 15.02.2021
5. Федоров, А. В. Медиаобразование и медиаграмотность / А. В. Федоров. – Таганрог, 2004.
6. Compass: Manual for Human Rights Education with Young People. Council of Europe. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https:// www. coe. int/en/web/compass/media](https://www.coe.int/en/web/compass/media) – Дата доступа: 15.02.2021

© И.И. Ровбель, 2021

**НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА
НА II СТУПЕНИ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛЕ
С БЕЛОРУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ**

Цинкус Павел Сергеевич

учитель русского языка и литературы

ГУО «Бельская базовая школа Мозырского района»

Аннотация: в данной статье представлен анализ педагогической работы по формированию и развитию лингвистических компетенций учащихся II ступени, представлен ряд проблем, вызванных близкородственным билингвизмом, намечены пути их решения по средствам расширения проблемных задач путем внедрения сравнительно-исторического компонента.

Ключевые слова: лингвистическая компетенция, билингвизм, языковая среда, интерференция, сравнительно-исторический метод.

**SOME PROBLEMS OF TEACHING RUSSIAN AT THE SECOND STAGE
IN A SCHOOL WITH THE BELARUSIAN LANGUAGE
OF INSTRUCTION**

Tsynkus Pavel Sergeevich

Abstract: this article presents an analysis of pedagogical work on the formation and development of linguistic competencies of students of the second stage, presents a number of problems caused by closely related bilingualism, outlines ways to solve them by expanding the problem problems by introducing a comparative-historical component.

Key words: linguistic competence, bilingualism, language environment, interference, comparative-historical method.

Современная система образования в Республике Беларусь имеет законодательное обеспечение в виде Кодекса об образовании [1], принятого 13 января 2011 года. Именно в кодексе установлены этапы образовательного процесса, в рамках данного исследования нами будут рассмотрены I и II ступени получения среднего образования.

Известно, что в образовательном процессе начальной школы существенное место занимает лингвистическая подготовка учащихся. Начальное обучение русскому языку нацелено на то, чтобы научить детей осмысленно читать, говорить и писать, дать доступные их возрасту первоначальные знания о языке, обогатить речь [2, с. 3]. Соответственно, базовая школа призвана закрепить и расширить сферу лингвистических компетенций учащихся. Однако, современная языковая ситуация в Республике Беларусь характеризуется сосуществованием и использованием русского и белорусского языков и может быть определена как белорусско-русское двуязычие, или билингвизм. Все белорусское население является двуязычным. Это значит, что часть граждан не только свободно владеют обоими языками, но и активно пользуются ими, в то время как другая часть пользуется одним из языков, на пассивно знает другой, может воспринимать информацию на нем [3, с. 175]. Ситуация билингвизма законодательно закреплена: статья 17 Конституции Республики Беларусь [4] указывает на то, что государственными языками в стране являются белорусский и русский.

Из этого следует, что в социуме и соответственно в процессе изучения русского и белорусского языка их взаимодействие не может не сказываться на процессе формирования и развития лингвистических компетенций учащихся. Наблюдение показывает, что, при прочих равных обстоятельствах, в школах с русским языком обучения ситуация равно пропорциональна таковой в белорусских. То есть на первый план выходит проблема «враждебной» среды, а градация языковых интерференций отходит на второй план.

Актуальность данной темы обусловлена, прежде всего, низким уровнем речевой культуры учащихся, проявляющееся через нарушение языковых норм; невозможно также исключать влияния поликультурных взаимодействий, регулирующих восприятие и социокультурное взаимодействие учащихся вне контролируемой учебной среды.

Сельская и городская школы осуществляют обучение детей в разной языковой среде. В городских школах с белорусским языком обучения русский язык усваивается детьми легче, поскольку у них имеется русская языковая среда: по-русски говорят родители, сверстники во дворе, соседи и т.д. У сельского ребенка, который не слышит русской речи в бытовом общении, освоение русского языка сопряжено с большими трудностями.

При этом, независимо от того на каком языке ведется преподавание в школе, дидактические цели, поставленные Стандартом образования, не

изменяются, то есть перед учителем стоит задача полной дифференциации обоих языковых систем.

Процесс изучения русского языка в школе с белорусским языком обучения базируется на принципах, выдвинутых профессором А.Е. Супруном – основоположником методики преподавания русского и белорусского языков в условиях близкородственного билингвизма.

В качестве основополагающего принципа применен – дифференциально-систематический, реализующийся прежде всего через фокусировку на отличиях в близкородственных языках.

Например, при формировании акцентологической компетенции, учитель обращает внимание на то, что, по-русски следует говорить осóка, крапúва, вёрба, тóрты, глúняный, апострóф, íмя, бралá, звонúт и т.д., в то время как по-белорусски необходимо произносить асакá, крапíва, вярба́, тарты, глiняны, апóстраф, iмя, бра́ла, звóниць. В русской речи белорусов нередко встречаются акцентологические ошибки, вызванные влиянием белорусского языка [5, с. 175]. Таким образом, мы наблюдаем непосредственное разграничение, дифференциацию акцентологических норм. Следующим этапом усвоения станет закрепление нормы произношения. Однако, при естественных влияниях языковой среды происходит явление языковой интерференции. То есть одновременно в активном словаре учащегося сохраняется только один вариант ударения. Например, осокá, крапивá, верба́, торты́, глиня́ный, апóстроф, имя́, бра́ла, звóнит; являющиеся акцентологическими ошибками.

Второй составляющей данного принципа является его системность. Что предполагает четкое построение и соотнесение программ обучения, учебного материала и структуры учебников. Так, изучение белорусского языка проходит с опережением, а русского – в условиях наложения обоих языковых систем. В данных условиях, неизбежными становятся интерференционные процессы.

Например, в русском языке ведущим принципом орфографии является морфолого-фонематический, согласно ему, морфемы в словах пишутся единообразно, независимо от произношения звуков (звуки в слабой позиции проверяются по сильной позиции). В белорусском языке – фонетический, в согласно которому на письме отражается реальное произношение звуков. Учителю следует помнить о наложении не только лексических, но и орфографических норм, то есть применения в русском языке закономерностей белорусского.

Анализируя дидактический материал I степени обучения, нельзя не отметить повсеместную реализацию дифференциально-систематического принципа. Изучая статью Т.Г. Трофимович «Основные проблемы преподавания русского языка в белорусской начальной школе», мы наблюдаем анализ языковых интерференционных явлений и их непосредственное разрешение путем дифференциации. Например, русский и белорусский языки различаются реализацией категории числа имен существительных. В русском языке названия ягод типа черника, малина, брусника, клюква употребляются только в единственном числе; слово крупа имеет форму множественного числа крупы. В белорусском языке эти слова относятся к категории *pluralia tantum*: чарніцы, брусніцы, журавіны, маліны, крупы. С другой стороны, русские существительные чернила, белила, макароны, сумерки употребляются только во множественном числе, в то время как белорусские чарніла, бяліла, макарона, змрок – только в единственном числе [6, с.145]. В русском и белорусском языках могут различаться формы множественного числа при совпадении форм единственного: бок – бока, бакі; крыло – крылья, крылы; брат – братья, браты и т.д.»

Однако, изучая работы Б.А. Свириденко, нельзя не согласиться с его оценкой взаимовлияния близкородственных языков в условиях билингвизма. В статье «Проблемы интерференции при обучении русскому языку на I степени общего среднего образования в школах с белорусским языком обучения» он анализирует результаты психолингвистического эксперимента и приходит к выводу о том, что основная причина низкой грамотности и ограниченного лексического запаса состоит в недостаточно эффективном использовании учителями системы формирования у школьников учений и навыков, предусмотренных программой. Однако, данный вывод не включает влияния среды на формирование лингвистической компетенции. То есть естественных интерференционных процессов, обусловленных билингвизмом.

Таким образом, мы наблюдаем закономерно повторяющуюся проблему, которая препятствует полноценному усвоению учебных программ и лингвистических компетенций. На II степени влияние интерференционных явлений в значительной степени усиливается. Данное явление объясняется расширением информационного потока. То есть, увеличением объема учебной нагрузки.

Однако, в результате изучения всех без исключения предметов на I ступени общего образования, у выпускников должны присутствовать сформированные личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные умения, как основа умения учиться. Несомненно, что недостаточный уровень владения русским языком младшими школьниками с билингвизмом может препятствовать развитию и закреплению учебных компетенций. То есть, на II ступени учитель уже не формирует лингвистическую культуру учащихся, а, в значительной степени, корректирует и дополняет уже сформировавшийся активный словарь учащегося.

С этой целью, анализируя теоретические разработки данного направления методики преподавания русского языка, становится возможным выдвигание следующей гипотезы: учебный билингвизм является естественным психолингвистическим явлением в овладении языками, и может послужить углублению и распространению межпредметных связей языков со всеми без исключения предметами школьного цикла, что в свою очередь, позволит определить позитивную роль билингвизма в усвоении языковых категорий, положительно скажется на развитии интеллекта, на формировании лингвистических компетенций и самореализации личности учащихся.

Основанием для гипотезы послужили следующие основания, исследования В.Г. Чиршевой показывают, что учебный билингвизм является естественным фактором, учебный процесс не может существовать в лабораторных условиях и неизбежно связан со средой социализации учащегося. Если найти способ использовать интерференционные взаимодействия в контексте исторического процесса, это сыграет положительную роль в достижении учебного результата, основанием этого могут послужить методические разработки Т.Г. Трофимович.

Основные положения теории сводятся к тому, что, во-первых, изучение языка в учебных условиях существенно отличается от процесса естественного овладения языком и языковая среда не может воспроизводиться в классе педагогическими средствами. Во-вторых, тревожность и напряжение учащихся, вызываемые постоянным изменением терминологических лексем, затрудняют усвоение языков, напрягая «аффективный фильтр».

Влияние этих факторов, барьеров когнитивной перегрузки, можно снизить с помощью прослеживания языковых категорий в контексте

исторических изменений. Данная дидактическая прямая позволит развивать возможности визуализации языковых систем в их движении.

Следует отметить, что в сравнительно-историческом языкознании речь идет об установлении соотношений между родственными языками и описании их эволюции во времени и пространстве; сравнительно-историческое языкознание пользуется как основным инструментом исследования сравнительно-историческим методом. Данное положение прямо иллюстрирует возможности сравнительно-исторического метода, как средства расширения познавательных возможностей учащихся.

А. Шлейхер отмечает, что жизнь языка ничем существенным не отличается от жизни всех прочих живых организмов — растений и животных, лингвист создает свою теорию «родословного древа», где и общий ствол, и каждая ветвь делятся всегда пополам, и возводит языки к своему первоистоку — праязыку, «первичному организму» [7]. Таким образом, лингвист нам показывает, что изучение языков, особенно таких близкородственных как русский и белорусский, не может происходить без внимания к языковым категориям, составляющих их происхождение.

Например, опираясь на разработки российских филологов, при изучении разделов фонетика, морфология, лексика учитель может указать на связь и происхождение явлений русского и белорусского языка [8 с.17]. Таким образом, появляется возможность продемонстрировать связь языков, тем самым активизировать учебные компетенции учащихся, их способность анализировать и синтезировать; развивать их творческие способности, путем реконструкции лексем из белорусского языка в русский, используя старославянский. Здесь мы получаем возможность помочь учащемуся осмыслить движения языка. Подобные экскурсии необходимы для лучшего усвоения и осмысления языкового материала. Их можно оформить в виде игры, проекта, работы в паре и группе. Более того, в программах олимпиад нередко имеют место задания на реконструкцию или моделирование слов.

Можно полагать, что современная методика преподавания русского языка может использовать, веками аккумулируемые, знания процесса освоения языков и применять их с целью более целостного и полного восприятия процесса обучения. Пришло время для более глубокого изучения билингвистического подхода к изучению русского языка учащимися. Такие исследования становятся особенно актуальными в связи со следующими социально-педагогическими обстоятельствами: во-первых, современная

социальная среда приобретает ярко выраженный поликультурный характер; во-вторых, в условиях непосредственного контакта языков и культур неизбежно активизируются процессы культурного самоопределения личности, которые всегда сопровождаются сохранением своего «Я», осознанием своей национальной принадлежности и проявлением собственной культурной идентичности; в-третьих, языковая педагогика все больше ориентируется на интеграцию языка и межпредметных знаний, что обуславливает необходимость дифференциации в учебном процессе; в-четвертых, билингвистические ситуации на уроке могут рассматриваться как методический ресурс повышения эффективности обучения.

Подытоживая все вышесказанное, следует отметить что в ходе проведения занятий с использованием сравнительно-исторического метода для решения поставленных задач, были выявлены и недостатки данной методики: во-первых, сложность подготовки и поиска дидактического материала; во-вторых, высокие требования к подготовке педагога; в-третьих, недостаточная степень мотивации и предварительной подготовки учащихся, что обусловило необходимость изменения плоскости применения данной методики (факультатив, внеклассное мероприятие). Данные недостатки, однако, возможно сгладить путем постепенного накопления учебных навыков в этой области, как учителю, так и учащимся.

Список литературы

1. Кодекс об образовании Республики Беларусь, принят Палатой представителей 2 декабря 2010 года, одобрен Советом Республики 22 декабря 2010 года – с изм. и доп. от 23 июля 2019 г. № 231-3 – Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 30.07.2019, 2/2669.

2. Учебная программа по учебному предмету «Русский язык» учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания – 2020г – Национальный образовательный портал.

3. Чиршева, Г. Н. Введение в онтобилингвологию / Г. Н. Чиршева. – Череповец, 2000. – 536 с.

4. Конституция Республики Беларусь 1994 года : с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 нояб. 1996 г. и 17 окт. 2004 г. – 10-е изд., стер. – Минск : Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2014. – 64 с.

5. Т. Г. Трофимович. Основные проблемы преподавания русского языка в белорусской начальной школе // Ярославский педагогический вестник – 2014 – № 1 – Том II – С.175-179.

6. Свириденко Е.А. Особенности работы над русской лексикой в школах с белорусским языком обучения // Дзшычы сад - пачатковая школа: праблемы пераемнасці, навучання і выхавання: матэрыялы VII Міжнар. навук.-практ. канф., Мазыр: УА М ДПУ 1мя 1.П. Шамякша, 2010. С. 144-145.

7. Шлейхер, А. Теория Дарвина в применении к науке о языке: Публ. послание д-ру Эрнсту Генкелю, э. о. проф. зоологии и дир. Зоол. музея при Иен. ун-те, Августа Шлейхера. СПб.: тип. П.А. Кулиша, 1864.

8. Бакулина, Ю. Б. Использование сравнительно-исторического метода на уроках русского языка в 5 классе // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы V Междунар. науч. конф. — Санкт-Петербург: Свое издательство, 2019. — С. 17-19.

© П.С. Цинкус, 2021

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПРИЁМОВ И ФОРМ
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ**

Черноок Людмила Леонидовна
учитель русского языка и литературы
ГУО «Средняя школа №15 г. Мозыря
имени генерала Бородунова Е.С.»

Аннотация: в статье раскрывается сущность понятий «компетенция» и «коммуникативная компетенция»; обосновывается актуальность темы и разработана система по использованию интерактивных приёмов и форм на уроках русского языка и литературы, направленных на формирование коммуникативной компетенции учащихся.

Ключевые слова: компетенция, коммуникативная компетенция, интерактивные приёмы и формы, культура речи, речевая ситуация.

**THE USE OF INTERACTIVE METHODS AND FORMS AT THE LESSONS
OF THE RUSSIAN LANGUAGE AS A MEANS OF FORMATION
STUDENTS ' COMMUNICATIVE COMPETENCE**

Chernook Lyudmila Leonidovna

Abstract: the article reveals the essence of the concepts of "competence" and "communicative competence"; substantiates the relevance of the topic and develops a system for the use of interactive techniques and forms in Russian language and literature lessons aimed at the formation of students ' communicative competence.

Key words: competence, communicative competence, interactive techniques and forms, speech culture, speech situation.

Проблема общения – одна из самых важных в человеческой жизни, ведь любая деятельность в определённой степени основана на общении, и учебная – не исключение. Владение коммуникативными умениями и навыками является одной из составляющих образованности человека и показателем его общей культуры. Требования по формированию коммуникативной компетенции прописаны в Концепции по русскому языку, предполагающей «владение культурой речи, правилами речевого общения и разными видами

речевой деятельности...» [4]. В рекомендациях Министерства образования Республики Беларусь по результатам мониторингового исследования по учебному предмету «Русский язык» сказано, что формированию коммуникативной компетенции учащихся будет способствовать организация коммуникативных ситуаций [6].

Для определения уровня сформированности коммуникативной компетенции учащихся 5 «А» класса мною были разработаны критерии на основе учебной программы по предмету. Используя результаты письменных работ по русскому языку, методы наблюдения, были получены следующие результаты. Учащиеся могут: выражать свои мысли в устной и письменной форме – 43%; обмениваться знаниями, идеями, высказывать и обосновывать свою точку зрения – 49%; слушать и отвечать на вопросы – 52%; создавать самостоятельные связные высказывания различных стилей, типов и жанров речи – 35%; владеть правилами речевого общения – 45%.

Считаю, что формированию коммуникативной компетенции будет способствовать использование интерактивных приёмов и форм на уроках русского языка.

Проблемой формирования коммуникативной компетенции учащихся занимаются и учителя, и психологи, и методисты. Актуальный опыт по формированию коммуникативной компетенции учащихся на уроках русского языка прослеживается в статьях Барковской И. В. [1, с. 27], Дыринды Л. В. [2, с.10], которые раскрыли и систематизировали развитие коммуникативных способностей на уроках русского языка.

Термин «компетенция» был введен Н. Хомским применительно к лингвистике и обозначал знание системы языка в отличие от владения им в реальных ситуациях общения. Постепенно появился методический термин «коммуникативная компетенция», под которым стали понимать способность осуществлять общение посредством языка, то есть передавать мысли и обмениваться ими в различных ситуациях в процессе взаимодействия с другими участниками общения, правильно используя систему языковых и речевых норм и выбирая коммуникативное поведение. Коммуникативная компетенция не является личностной характеристикой того или иного человека, ее сформированность проявляется в процессе общения [5, с.6].

Приём обучения представляет собой одну или несколько конкретных операций, преследующих достижение частных, вспомогательных целей того или иного метода [7, с. 31].

«Интерактивный» означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога кем-либо. Следовательно, интерактивное обучение – это обучение, погруженное в общение [3, с. 5].

Мною разработана система по использованию интерактивных приёмов и форм, направленных на формирование коммуникативной компетенции учащихся 5- 9 классов (табл. 1).

Таблица 1

Интерактивные приёмы и формы на уроках русского языка

Класс	Этапы урока	Приёмы	Форма обучения	Планируемый результат
5	Проблемно-мотивационный	«Проблемный вопрос»	парная	Уметь обмениваться знаниями, идеями, высказывать и обосновывать свою точку зрения.
	Информационно-деятельностный	«Приглашение к исследованию»	групповая	Высказывать свою точку зрения, обмениваться идеями.
	Закрепление новых знаний	«Творческая мастерская»	групповая	Создавать атмосферу сотрудничества, вдумываться в речевую ситуацию, соотносить своё высказывание с адресатом.
	Рефлексивный	«Незаконченное предложение»	фронтальная	Выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.
6	Контрольно-диагностический	«Блиц-опрос»	фронтальная	Уметь слушать и отвечать на вопросы.
	Информационно-деятельностный	«Поиск соответствий»	групповая	Учит обмениваться знаниями, идеями, высказывать и обосновывать свою точку зрения.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

	Коррекционно-аналитический	«Кластер»	групповая	Анализировать, систематизировать и оформлять свои мысли в письменной форме, составлять связное высказывание.
7	Ориентированно-мотивационный	«Корзина идей»	групповая	Формулировать и выражать свои мысли.
	Информационно-деятельностный	«Таблица с белыми пятнами»	групповая	Анализировать, систематизировать материал.
	Рефлексивный	«Кубик Блума»	фронтальная	Формировать навыки речевого общения, планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
8	Ориентировочно-мотивационный	«Мозговой штурм»	парная	Уметь обмениваться знаниями, высказывать свою точку зрения.
	Информационно-деятельностный	Устное сообщение	индивидуальная	Вырабатывать навык структурированного монологического высказывания.
	Рефлексивный	«СМС-отчёт»	индивидуальная	Кратко оформлять свои мысли в письменной форме.
	Домашнее задание	Эссе	индивидуальная	Уметь создавать связные высказывания.
9	Ориентировочно-мотивационный	«Эпиграф»	парная	Формулировать собственные мысли, высказывать свою точку зрения.
	Информационно-деятельностный	«Вопрос-ответ»	групповая	Владеть диалогической формой речи, уметь слушать и отвечать на вопросы.
	Рефлексивный	«Стилистический эксперимент»	фронтальная	Высказывать свою точку зрения, обмениваться идеями.

В 5 классе на уроке «Предложения с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи» на этапе актуализации опорных знаний при работе со словарными словами я использую игру «Крестики-нолики». В ходе орфографической минутки учащиеся обмениваются знаниями. Далее ставлю проблемный вопрос: «Знакомы ли вам словарные слова? Откуда они?» Учащиеся обмениваются идеями и приходят к выводу: данные словарные слова они встречали в сказке А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Постановка данного вопроса привлекает внимание учащихся, способствует созданию проблемной ситуации в ходе урока, разрешение которой предполагает высказывание своей точки зрения.

На информационно-деятельностном этапе использую приём «Приглашение к исследованию», в ходе которого учащиеся выполняют задания в группах: учатся разграничивать слова автора и прямую речь, работают со схемами предложений. Этот приём формирует умение общаться, отстаивать свою точку зрения.

На этапе закрепления новых знаний и способов деятельности использую приём «Творческая мастерская»: предлагаю учащимся посмотреть фрагмент мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке» без звука. Учащиеся должны догадаться, о чём идёт речь. Затем в группах учащиеся придумывают и записывают предложение с прямой речью, объясняют постановку знаков препинания. Подобные задания создают атмосферу сотрудничества, учат вдумываться в речевую ситуацию, соотносить своё высказывание с адресатом.

На рефлексивном этапе посредством приёма «Незаконченные предложения» даю возможность учащимся выразить свои мысли с достаточной полнотой и точностью. Предлагаю учащимся ответить на вопросы:

- Прямая речь-это чужая речь...
- Слова автора указывают на...
- Прямая речь заключается в кавычки...
- Первое её слово пишется ...
- После слов автора перед прямой речью ставится...
- Если прямая речь стоит перед словами автора, то...

С одной и той же фразой обращаюсь к 2-3 учащимся. Данный приём считаю универсальным, так как использую его на любом этапе урока.

При изучении темы «Способы словообразования» в 6 классе на контрольно-диагностическом этапе использую приём «Блиц-опрос», который

помогает учащимся включиться в диалог. Предлагаю учащимся ответить на следующие вопросы:

1. Слова могут образовываться с помощью...
2. Слово, которое не образовано от других слов, называется...
3. Суффикс присоединяется к...
4. Постфикс и приставка присоединяются к ...
5. Слова, образованные путём сложения двух и более основ или слов, называются...
6. Слова, образованные путём сложения сокращённых частей слов, называются...

Такой вид деятельности формирует у учащихся умение слушать учителя, отвечать на вопросы.

На информационно-деятельностном этапе для организации взаимодействия в группе я применяю приём «Поиск соответствий». В результате совместной деятельности учащиеся определяют, как образованы слова и соотносят их по способам образования. Предлагаю учащимся определить, все ли способы образования слов были указаны в таблице. Учащиеся называют «потерявшиеся» способы. Данный приём учит обмениваться знаниями, высказывать и обосновывать свою точку зрения.

На коррекционно-аналитическом этапе наиболее эффективным является приём «Кластер», так как формирует умения анализировать и систематизировать материал. Предлагаю учащимся составить кластер «Способы словообразования», пользуясь учебником. По окончании работы представитель от каждой группы его озвучивает. Данный приём формирует у учащихся не только умение кратко оформлять свои мысли в письменной форме, но и составлять связное высказывание в научном стиле.

В 8 классе при проведении урока «Повторение. Обособленные члены предложения» на проблемно-мотивационном этапе использую приём «Мозговой штурм». Учащимся предлагаю записать всё, что они знают об обособленных членах предложения: 1-й ряд – об обособленных определениях, 2-й ряд – об обособленных приложениях, 3-й ряд – об обособленных обстоятельствах. В ходе выполнения задания учащиеся осуществляют совместную деятельность в парах, обмениваются знаниями, идеями и высказывают свою точку зрения.

На информационно-деятельностном этапе для формирования навыка структурированного монологического высказывания предлагаю учащимся подготовить в группах учебное сообщение по теме «Обособленные члены

предложения». Данный приём формирует умение не только создавать самостоятельные связные высказывания, но и владеть правилами речевого общения.

На рефлексивном этапе предлагаю учащимся подумать и ответить на вопросы посредством приёма «СМС-отчёт», используя данное начало:

- Было трудно...
- Я научился...
- Теперь я могу...
- Самым интересным моментом на уроке...
- Я научился...

Этот приём позволяет включить учащихся в работу по осмыслению темы урока, учит кратко оформлять свои мысли в письменной форме.

В качестве домашнего задания учащимся предлагаю написать эссе «Моя заветная мечта» (6-8 предложений), используя обособленные члены предложения. Данный вид работы развивает культуру речи, умение высказывать свои мысли.

При изучении темы «Сложноподчинённое предложение с придаточной определительной частью» в 9 классе на ориентировочно-мотивационном этапе использую приём «Эпиграф», который насыщает материал урока, создает проблемные ситуации, не дает «потеряться» в теме. Предлагаю учащимся прочитать эпиграф:

Ему просто было весело рисовать современного человека, каким он
Его понимает и, к его и вашему несчастью, слишком часто встречал.

Предлагаю учащимся ответить на следующие вопросы:

- Кому принадлежат эти слова?
- О ком они?
- Каким является данное предложение по своей структуре?

Данный приём учит учащихся формулировать и излагать собственные мысли.

Использование цифрового диктанта (приём «Верю - не верю») на этом этапе урока способствует включению в диалог. Предлагаю учащимся рассмотреть «верные и неверные» утверждения. Приём нацеливает учащихся на поиск нужных ответов и проверяет их внимание. В результате возникает дискуссия, у учащихся формируется умение вести беседу, аргументировать свой ответ.

На информационно-деятельностном этапе применяю приём «Интеллектуальный штурм». Предлагаю учащимся записать предложение,

чтобы перейти к наблюдению над новой темой: «Вся поклажа моей тележки состояла из одного чемодана, который был набит путевыми записками». Предлагаю учащимся определить вид придаточной, чтобы назвать тему урока. Данный приём создаёт атмосферу сотрудничества и учит использовать не готовые знания, а полученные с помощью приобретённого навыка. Далее применяю приём «Вопрос-ответ», чтобы продолжить формирование умения вести диалог. Выбираю ученика-языковеда, который хорошо владеет темой. Он предлагает ответить на вопросы остальным учащимся:

- Какие части речи отвечают на вопросы *какой? который? чей?*
- А какой член предложения отвечает на эти вопросы?
- Какое отношение эти вопросы имеют к записанному нами сложному предложению?
- Какие смысловые отношения возникают между частями этого предложения?

Ответы учащихся оценивает и комментирует ученик-языковед. Считаю, что данный приём учит учащихся слушать и отвечать на вопросы, владеть диалогической формой речи, активизирует умственную работу учащихся.

На рефлексивном этапе использую приём «Стилистический эксперимент». Предлагаю учащимся предложение для наблюдения и редактирования: «Я читаю книгу, которую взял в библиотеке, которая находится недалеко от моего дома». Первую придаточную часть предлагаю учащимся заменить причастным оборотом. Учащиеся записывают полученное предложение, затем приходят к выводу, что сложноподчинённое предложение с придаточной определительной и простое предложение с причастным оборотом являются синтаксическими синонимами. Данный приём формирует умения высказывать свою точку зрения, обмениваться идеями, эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками.

Результативность и эффективность опыта обоснована посредством анализа результатов динамики уровня сформированности коммуникативной компетенции учащихся. Учащиеся могут: выражать свои мысли в устной и письменной форме – 59 % (увеличилось на 16%); обмениваться знаниями, идеями, высказывать и обосновывать свою точку зрения – 58% (увеличилось на 9%); слушать и отвечать на вопросы – 67% (увеличилось на 15%); создавать самостоятельные связные высказывания различных стилей, типов и жанров речи – 48 % (увеличилось на 13%); владеть правилами речевого общения – 62% учащихся (увеличилось на 17%).

Применение интерактивных приёмов и форм на уроках русского языка также помогло установлению эмоционального контакта между учащимися, способствовало формированию навыков речевого общения, умению выражать свои мысли в устной и письменной форме. Наряду со многими преимуществами применения интерактивных приёмов на уроках русского языка необходимо отметить, что процесс подготовки к таким урокам требует больших затрат времени учителя, а от учащихся требуют не простого воспроизведения информации, а творчества.

Список литературы

1. Барковская, И. В. Развитие коммуникативной культуры учащихся на уроках и во внеурочной деятельности // Русский язык и литература. – 2011. – № 11. – С.16–19.

2. Дыринда, И. В. Использование интерактивных методов обучения на уроках русского языка как средство формирования коммуникативных умений и навыков учащихся // Русский язык и литература. –2016. – №6. – С.9–11.

3. Кашлев, С. С. Интерактивные методы обучения: учеб.-метод. пособие / С. С. Кашлев. – 2-е изд. – Минск: ТетраСистемс, 2013. –224с.

4. Концепция учебного предмета «Русский язык» //Русский язык и литература.–2009.– №8 – С. 3–17.

5. Кудряшова, О. В. Компоненты коммуникативной компетенции при обучении письменной речи // [Электронный ресурс].– Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/komponenty-kommunikativnoy-kompetentsii-pri-obuchenii-pismennoy-rechi>. – Дата доступа: 11.02.2021.

6. Рекомендации по результатам изучения уровня обученности учащихся по учебному предмету «Русский язык» // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://monitoring.adu.by/index.php/ru/>– Дата доступа: 11.02.2021.

7. Старикова, М. Г. Современный урок: пособие для педагогов, администрации общеобразоват. учреждений, работников Р(Г)УМК / [сост. М.Г. Старикова].– Мозырь: Белый Ветер, 2010. – 95с.

8. Учебные программы для учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания. Русский язык и литература V-IX классы. – Минск, 2017г. – 116 с.

© Л.Л.Черноок, 2021

УДК 51

**ФОРМИРОВАНИЕ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ
5-7 КЛАССОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УСТНЫХ
ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ**

Шоба Светлана Николаевна

учитель математики

Государственное учреждение образования

«Средняя школа № 15 г. Мозыря

имени генерала Бородунова Е.С.»

Аннотация: в данной статье рассматривается вопрос формирования вычислительных навыков учащихся 5–7 классов посредством использования устных заданий на уроках математики. Разработанный дидактический материал может быть использован учителями математики при проведении уроков и факультативных занятий.

Ключевые слова: вычислительные навыки, проблема, развитие, тренажер, устные задания, формирование, этап.

**FORMATION OF STUDENTS ' COMPUTATIONAL SKILLS GRADES 5-7
THROUGH THE USE OF ORAL ASSIGNMENTS IN MATH LESSONS**

Shoba Svetlana Nikolaevna

Abstract: this article deals with the formation of computational skills of students in grades 5 – 7 through the use of oral tasks in mathematics lessons. The developed didactic material can be used by teachers of mathematics when conducting lessons and elective classes.

Key words: computational skills, problem, development, simulator, oral tasks, formation, stage.

В последнее десятилетие во многих странах мира у большинства учащихся наблюдается снижение уровня знаний по математике. Об этом свидетельствуют результаты международных исследований PISA [1, с. 9]. Одной из основных причин, не позволяющей большинству участников тестирования по математике успешно выполнить задания, является низкий

уровень вычислительных навыков. Из года в год при выполнении теста абитуриентами допускаются одни и те же ошибки: неправильные вычисления, неправильное применение известных алгоритмов решения, неумение проверять полученный результат [2, с. 6].

Целенаправленное и систематическое использование устных заданий в процессе обучения способствует формированию вычислительных навыков учащихся, которые необходимы им для изучения математики и других учебных предметов и для применения в повседневной жизни.

Проблемой формирования у учащихся вычислительных навыков занимаются и учителя, и психологи, и методисты. В методике преподавания математики известны исследования ученых и математиков: Хлевнюк Н.Н., Ивановой М.В., Столяра А.А., Минаевой С.С., Будановой О.В., Бантовой М.А.

Бантова М.А. определяет вычислительный навык как высокую степень овладения вычислительными приёмами: «Приобрести вычислительные навыки - значит, для каждого случая знать, какие операции и в каком порядке следует выполнять, чтобы найти результат арифметического действия и выполнять эти операции достаточно быстро» [3, с. 38].

Вычислительные навыки характеризуются правильностью, рациональностью, автоматизмом, осознанностью, обобщенностью, прочностью. Они необходимы как в учении, так и в практической деятельности. Приложения математики реализуются на уроках физики, химии, черчения и других [1, с. 10]. У учащихся с сформированными вычислительными навыками меньше проблем в изучении этих предметов.

В повседневной жизни важным являются умения быстро и рационально проводить вычисления устно. Поэтому в своей деятельности основным средством формирования вычислительных навыков выбрала устные задания.

Они не только способствуют формированию прочных вычислительных навыков, но и развивают память, внимание, быстроту реакции, умение сосредотачиваться и применять рациональные способы вычислений, находить и исправлять ошибки, сравнивать и обобщать [4, с. 3].

При разработке устных заданий к своим урокам придерживаюсь следующих правил: устные задания должны соответствовать теме и цели урока; легко восприниматься зрительно и на слух; быть в меру разнообразными и включать в себя занимательные элементы; уровень сложности заданий должен соответствовать уровню развития учащихся.

Устные задания применяю на разных этапах урока: на этапе актуализации опорных знаний, проверки домашнего задания или этапах

закрепления, применения и обобщения изученного материала (в зависимости от целей урока).

Начинаю работу по формированию вычислительных навыков учащихся с 5 класса.

При изучении темы «Числовые выражения» в 5 классе использую следующие виды устных заданий:

На этапе актуализации опорных знаний для формирования навыков действий с натуральными числами использую такой вид устных заданий, как **цепочки вычислений** (рис. 1).

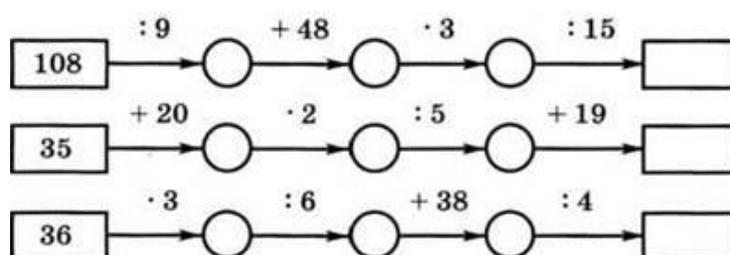


Рис. 1. Цепочки вычислений

Учащиеся устно выполняют действия, записанные над стрелочкой, называют полученный результат, который записывается в пустые кружочки. Цель задания-найти последнее число в цепочке. Их можно выполнять всем классом, индивидуально или в командах. В некоторых цепочках действия нужно выполнить в обратном порядке от конечного результата к первоначальному числу (рис. 2).

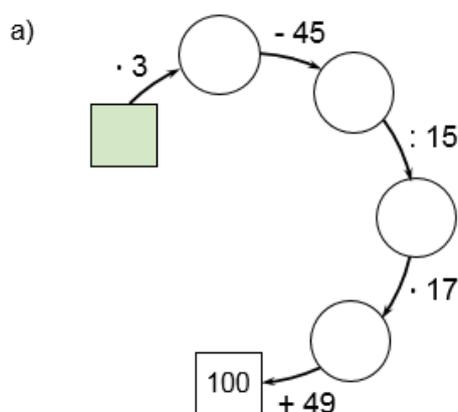


Рис. 2. Цепочки вычислений

На этапе закрепления изученного материала применяю тренажер «**Определение порядка выполнения действий**» (табл. 1).

Таблица 1

Тренажер «Определение порядка выполнения действий»

$56-27+13$	$84-45+37$	$68-23+42:7$	$630-190+10\cdot 7$
$5:(36+2\cdot 7)$	$77:7+50-34\cdot 2$	$23-12+20\cdot 4$	$160:(14+11\cdot 6)$
$180:9\cdot 5$	$60\cdot(19-16:4)$	$240:6+14\cdot 5$	$72+18\cdot 2-56$
$540-140+40\cdot 4$	$68-4\cdot 12+16$	$65-45+29$	$100-(13\cdot 2+50)$
$260+(170-70)$	$56-24:4+23$	$6\cdot(39-36:3)$	$84+18:2$

Учащиеся должны сказать, в каком порядке нужно выполнять действия в предложенных числовых выражениях и найти значения этих выражений. Для выполнения этого задания привлекаются все учащиеся, выполняя задания по цепочке (друг за другом). Такие задания способствуют формированию вычислительных навыков и умений определять порядок действий в числовых выражениях.

Наличие в кабинете математики интерактивной доски позволяет мне на этапе закрепления изученного применять **интерактивный тренажер-раскраску**.

Учащиеся решают устно примеры и выбирают правильный ответ среди предложенных. С каждым правильно решенным примером картинка будет закрашиваться.

Преимущество такого тренажера в том, что он дает возможность сделать процесс обучения более занимательным, позволяют повысить интерес к предмету и, следовательно, упрощают процесс формирования вычислительных навыков.

На этапе применения знаний предлагаю учащимся выполнить **задание на восстановление**: расставьте скобки таким образом, чтобы равенство было верным:

$$\begin{array}{ll} 1) 99-9:9=10 & 33:7+4+8=11 \\ 3+18-6:3=7 & 13-4:3+2=5 \end{array}$$

2) Составьте задачу по числовому выражению: $12\cdot 3+4\cdot 13$.

При выполнении таких заданий у учащихся не только формируются вычислительные навыки, но и развиваются умения обобщать, систематизировать и переносить полученные знания в новые ситуации,

развивается логическое мышление и внимание.

На этапе обобщения и систематизации использую устные задания вида **«Вычисли наиболее удобным способом»**.

$(1200+999)+1$	$5 \cdot 125 \cdot (2 \cdot 8)$
$(999+99)+(101+1)$	$256 \cdot 48 - 156 \cdot 48$
$(712 \cdot 5) \cdot 2$	$66 \cdot 45 + 66 \cdot 55$

Задания такого вида побуждают учащихся искать более простой способ вычисления, приводящий к быстрому результату. Таким образом, формируются навыки рациональных вычислений, которые необходимы при выполнении учащимися письменных работ, тестов, а также в повседневной жизни.

В 6 классе при изучении темы «Сложение и вычитание десятичных дробей» на этапе актуализации опорных знаний применяю такой вид устных заданий, как **эстафета**. При ее проведении записываю примеры в 4 столбика по количеству рядов в классе. Из каждой команды одновременно к доске подходят по одному ученику. Они решают первые примеры, возвращаются на места и передают эстафету следующему. Побеждает та команда, которая без ошибок и быстрее выполнила задания.

$32+3,5=$	$11-4,9=$	$7,2+6,7=$	$16-2,8=$
$-6,4$	$+7$	$-4,2$	$+5,7$
$+2,7$	$-2,4$	$+0,8$	$-6,3$
-9	$+3,8$	$-3,7$	$+3,8$
$+1,08= ?$	$-0,9 = ?$	$+ 1,19 = ?$	$-1,4 = ?$

Во время эстафеты участники должны контролировать, правильно ли предыдущий участник выполнил задание, и при обнаружении ошибки исправить ее. Таким образом, эстафеты не только способствуют формированию вычислительных навыков, но и содействуют развитию памяти, внимания, быстроты реакции.

На этапе закрепления изученного материала применяю **тренажер** «Сложение и вычитание десятичных дробей» (табл. 2)

Таблица 2

Тренажер «Сложение и вычитание десятичных дробей»

$0,27-0,11$	$3,5+1,05$	$0,24+0,76$	$3,12+0,08$	$1,6-0,05$	$9,04+5$
$2,4+0,01$	$0,56-0,12$	$0,5+0,22$	$6,3+4,8$	$3,6+2,9$	$1,08+2,2$
$0,7+2,32$	$0,06+0,2$	$1,1+3,09$	$1,2-0,8$	$11,98- 2,7$	$1-0,6$
$4-2,3$	$3,5+1,05$	$7,4-2,7$	$8,45-2,04$	$1,6+4,9$	$18,5-5,6$

Учащиеся выполняют в быстром темпе действия по цепочке либо в том порядке, как указывает учитель. Тренажер позволяет за небольшой промежуток времени выполнить большое количество устных упражнений. В процессе выполнения таких заданий у учащихся формируются навыки быстрого и правильного счета, а также тренируется память и внимание.

Учащиеся с интересом выполняют задания **интерактивного тренажера-мозаики**. Ученики, решая примеры, выбирают правильный ответ. При правильном выборе ответа открывается часть картинка. Если все задания будут выполнены верно, на доске появится целостная картинка.

На этапе применения полученных знаний предлагаю учащимся выполнить задания:

1. Восстановите в примерах запятые, чтобы получилось верное равенство:

а) $43+17=6$ в) $856-356=5$ д) $63-26=604$
б) $5+206=706$ г) $62+17=232$ е) $87-2=67$

2. Найдите пропущенное число:

1) 3,2 5,1 1,9 2) 0,8 1,5 ?
 2,6 ? 4,5 1,7 0,5 2,2

Такие задания способствуют формированию вычислительных навыков, развивают умения сравнивать, обобщать, систематизировать и переносить знания в измененные ситуации.

В 7 классе при изучении темы «Степень с натуральным показателем и ее свойства» на этапе проверки домашнего задания и на этапе актуализации опорных знаний применяю такой вид устных заданий, как «**Найди ошибку**».

Найдите записи, содержащие ошибку и объясните свой выбор.

$0,3^2=0,9$ $(k^5)^3=k^{15}$ $c^{16}:c^{10}=c^6$ $a^3+a^4=a^7$
 $2^4 \cdot 2^2=64$ $c^3 \cdot c^k=c^{3k}$ $(-0,5)^2 \cdot 4 = -1$ $(2xy)^3=8xy$

Задания на поиск ошибок позволяют мне определить насколько хорошо учащиеся знают теоретические факты, определения и формулы, а так же степень сформированности вычислительных навыков в рамках определенной темы. А это дает возможность скорректировать работу и уделить больше внимания тем вычислительным навыкам, которые в недостаточной степени сформированы. Так же на этапе актуализации применяю интерактивный тренажер.

На этапах закрепления и применения полученных знаний использую задания с игровыми элементами «**Ступеньки**». К доске выходят два ученика и

одновременно начинают устно выполнять задания на ступеньках, постепенно поднимаясь вверх. Побеждает тот, кто быстрее и без ошибок выполнит задания и поднимется на верхнюю ступеньку. В выполнении заданий «Ступеньки» могут принимать участие и две команды.

На этапе обобщения и систематизации применяю **математическую разминку**, в которых содержатся несколько устных заданий. В разминке участвуют все ученики класса.

- 1) Назовите основание и показатель степени: $3,4^5$; $(-5,6)^7$; a^6 .
- 2) Сравните: 45^2 и 0 ; $(-3,9)^7$ и 0 ; $(-6)^3$ и 6^3 ; $0,2^4$ и $(-11)^9$.
- 3) Представьте в виде квадрата число: $0,64$; 16 ; 144 .
- 4) Представьте в виде степени: 100 ; 10000 ; 1000 .
- 5) Вычисли: $5^7:5^4$; $2^8:2^6$; $(10^2)^3$.

Проанализировав свою деятельность и деятельность учащихся, я пришла к выводу, что систематическое использование устных заданий способствует формированию прочных вычислительных навыков, позволяет ликвидировать пробелы в знаниях и повысить результаты учебной деятельности учащихся.

Свой опыт я рекомендую молодым учителям, а также учителям математики, преподающим в 5-7 классах при проведении уроков математики и факультативных занятий.

Список литературы

1. Кузнецов, Е.П. Размышления о школьном математическом образовании /Е.П.Кузнецов // Матэматыка: праблемы выкладання. - 2015. - №6. – С.8-11.
2. ЦТ: матэматыка / на основе материалов РИКЗ // Настаўніцкая газета.-2017.-21 дек.-С.6,7.
3. Бантова, М.А. Система формирования вычислительных навыков/ М.А.Бантова // Начальная школа. – 2010. - №11.- С. 38-43.
4. Войтова, Ю.К. Устный счет в 6 классе. Упражнения. Тесты / Ю.К.Войтова. – Мн.: Аверсэв, 2013. – 144с.

© С.Н. Шоба, 2021

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

Дойняк Галина Александровна

учитель русского языка и литературы
ГУО «Скрыгаловская средняя школа
имени Н.И. Шляги Мозырского района»

*Если вы владеете знанием,
дайте другим зажечь от него свои светильники.*

Томас Фуллер

В современном мире обновление знаний происходит очень стремительно, поэтому важно, чтобы учитель непрерывно совершенствовался и умел мыслить нестандартно. Талантливый учитель – тот, кто способен увлечь ребенка в мир новых знаний, исследований, мотивировать детей.

Во все времена к учителю предъявляли огромное количество требований. И в этом, безусловно, есть здравый смысл. Ведь школа может привлекать и отталкивать учащихся разными сторонами. В положительных моментах кто-то ставит на первое место приобретение знаний и навыков. Другие же ученики, как им кажется, ходят в школу для общения. Такие люди радуются от самого пребывания в коллективе. В обоих случаях настроение и мотивация детей во многом зависит от учителя.

Об учителе Л.Н. Толстой писал: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь и к делу, и к ученикам, он – совершенный учитель».

Учитель – это одна из уникальных профессий, которая сочетает в себе и необходимые профессиональные навыки и призвание. Нельзя осуществлять педагогическую деятельность без диплома, но и нельзя стать настоящим учителем без любви к детям, творческого, неравнодушного отношения к своему делу. Только тогда, когда педагог учит не только знаниям, но обращается к внутреннему миру ребенка, видит и понимает его индивидуальность, воспитывает в нем духовно-нравственные качества личности, его можно назвать настоящим учителем.

Учитель на уроке – это своего рода режиссер, сценарист, актер, декоратор, психолог. Профессию «учитель» можно сравнить с профессией «повар». Возможно, для кого-то такое сравнение покажется некорректным. Повар – человек, профессией которого является приготовление пищи. При этом он использует рецепт, указанные в нем ингредиенты, соблюдает необходимую последовательность действий. То есть действует по определённому шаблону. Но в результате у разных поваров получаются разные на вкус блюда: удивительно вкусно, обычно и невкусно. Вот также и с профессией «учитель»: учатся будущие педагоги по одной программе (зачастую даже в одном вузе), сдают одинаковые экзамены, а учителя из них получаются разные. Успехом в педагогической деятельности является то, что для учителя нет точных «рецептов». В арсенале настоящего, совершенного педагога тысячи «рецептов» для каждого ребенка.

На одном из уроков русского языка в 7 классе (тема: Деепричастия несовершенного вида) мы с учащимися учились «готовить» деепричастия несовершенного вида.

Для приготовления деепричастий несовершенного мы использовали глаголы, которые характеризуют профессию учителя: учить, привлекать, интересоваться.

Эти глаголы нужно было поставить в форму 3-го лица множественного числа настоящего времени: учат, привлекают, интересуются.

Затем аккуратно удаляли у этих глаголов окончания: уч-ат, привлека-ют, интересу-ют-ся.

Дальше к основам добавляли самый главный компонент – суффикс -а(-я). Соединяли все компоненты и получились у нас деепричастия несовершенного вида: уча, привлекая, интересуясь.

Так нам удалось приготовить три деепричастия несовершенного вида.

Учащимся не только понравилась такая форма занятий, но и «рабочая обстановка» совершенно другая – свободная атмосфера.

Многие профессии приходится сочетать в себе педагогу. Каждый человек, который выбирает профессию педагога, берет на себя ответственность за тех, кого он будет «учить» и «воспитывать», отвечает за самого себя, за свою профессиональную подготовку. Являясь самым живым примером, учитель создает душу ученика. Об этом всегда нужно помнить и иметь огромное терпение, понимание, любовь и уважение к тем, кого обучаешь. Достойное выполнение профессионального педагогического долга

требует от учителя принятия ряда обязательств: владеть общей культурой интеллектуальной деятельности, культурой поведения, общения; объективно оценивать собственные возможности; уважать, знать и понимать ученика, являясь организатором учебной деятельности обучаемых, выступая в качестве партнера и человека, облегчающего педагогическое общение. Мало хорошо знать предмет своего преподавания, нужно знать, как его преподавать, уметь вовлечь учащихся в активный познавательный процесс, знать и использовать пути повышения эффективности урока.

В первые годы работы в школе было странно, почему дети плохо воспринимают информацию, когда все так элементарно просто и понятно. Проработав некоторое время в школе, можно сделать вывод, что это нам, взрослым, понятно, а им нет. Поэтому, чтобы стать настоящим учителем, необходимо спуститься с высот своих знаний до незнания ученика и вместе с ним совершить восхождение.

В своей работе учитель должен применять различные подходы, методы и формы обучения, которые могут варьироваться в зависимости от индивидуальных особенностей класса, групп и отдельного ребенка. Педагог должен быть способен к инновационной профессиональной деятельности, обладать необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию в течение всей жизни. Умение заинтересовать учащихся на уроке, сделать урок интересным – это задача учителя. В наше время учителю необходимо заниматься самообразованием, ведь всегда приходится не только учить других, но постоянно учиться самому.

В учебных заведениях сейчас используют инновационные информационные технологии: компьютеры, интерактивные доски, проекторы. Современный учитель должен идти в ногу со временем, владеть в совершенстве информационно-коммуникативными технологиями, должен уметь пользоваться компьютером, интерактивной доской, мультимедийным проектором, словом всем тем, чего требует современное образование. Также учителю необходимо разбираться в гаджетах, интернете в целом и социальных сетях в частности. Здорово, когда учитель применяет эти навыки в учебном процессе на благо детей.

Кроме преподавания предметов многие педагоги являются классными руководителями. Если мы говорим о воспитании, то, в первую очередь, говорим о педагоге, классном руководителе. У всех учащихся разный

характер, темперамент. Педагогу, классному руководителю необходимо умело находить подход к каждому из учеников, уметь выслушать, подобрать такие слова, чтобы учащийся, уходя домой, хотел завтра снова прийти в школу.

Важное направление в работе классного руководителя – работа по организации общения и взаимоотношений в системах: «учитель-ученик», «ученик-ученик», «учитель-ученик-родитель».

Роль классного руководителя трудно переоценить, особенно в наше время, когда у родителей не всегда есть время на общение с детьми или тратится минимум. Поэтому деятельность классного руководителя является важной и неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. Классный руководитель – это человек, который знает сильные и слабые стороны своих учеников. Именно он непосредственно взаимодействует как с учениками, так и с их родителями, искренне стремится помочь детям в решении их проблем в школьном коллективе, интересно и с пользой организовать школьную жизнь. Личные качества классного руководителя, которые являются самыми значимыми, – это доброта, тактичность, умение хранить тайны, умение учитывать индивидуальные особенности ученика, чувство юмора. Быть классным руководителем и учителем, значит достучаться до каждого ученика индивидуально, думать над тем, что значит учение для каждого ребенка.

Мы говорим, что для человека важно посадить дерево, построить дом, вырастить сына. Так вот для классного руководителя такой же важной задачей становится оказаться рядом, подставить плечо и быть тем самым профессионалом, который обеспечит самореализацию ребенка в его дальнейшей взрослой жизни.

Время быстро мчится вперед, учащиеся набираются знаний и жизненного опыта. Все беды и удачи проходят и забываются, лишь ценности, которые мы, педагоги, воспитываем в них, не исчезают и не искажаются под призмой времени.

Каким мы вырастим и воспитаем наших учеников, таковым будет и наше общество. Владеющий всеми методами новых технологий, высоко эрудированный, хорошо разбирающийся во всех сферах жизни, добрый, всегда готовый помочь современный учитель должен быть прежде всего Человеком, Человеком с большой буквы. Каждый учитель должен сделать общество хоть чуточку лучше и добрее, наверное, именно поэтому и выбирают профессию педагога.

УДК 373

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ
БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ
ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ
НА II СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Ярош Татьяна Леонидовна

учитель белорусского языка и литературы

ГУО «Средняя школа №16 г. Мозыря»

Аннотация. В статье анализируется реализация лингвокультурологического направления через формирование лингвокультурологической компетенции средствами использования творческих заданий на уроках белорусского языка. С помощью набора национально-маркированных единиц содержания формирования языкового компонента, языковых единиц содержания формирования национально-культурного компонента, языковых единиц содержания формирования межкультурного компонента разработан и описан комплекс творческих заданий на разных этапах урока. Сделан вывод, что целенаправленное использование творческих заданий на уроках белорусского языка способствует формированию компонентов лингвокультурологической компетенции учащихся.

Ключевые слова: лингвокультурологическая компетенция, творческие задачи, национально маркированные единицы, языковые единицы, языковой, национально-культурный, межкультурный компоненты.

**THE USE OF CREATIVE TASKS IN THE BELARUSIAN LANGUAGE
LESSONS FOR THE FORMATION OF LINGUOCULTUROLOGICAL
COMPETENCE OF STUDENTS AT THE II STAGE
OF GENERAL SECONDARY**

Yarosh Tatiana Leonidovna

Abstract: The article analyzes the implementation of the linguoculturological direction through the formation of linguoculturological competence by means of the use of creative tasks in the lessons of the Belarusian language. With the help of a set

of nationally-marked units of the content of the formation of the linguistic component, the linguistic units of the content of the formation of the national-cultural component, the linguistic units of the content of the formation of the intercultural component, a complex of creative tasks at different stages of the lesson was developed and described. It is concluded that the purposeful use of creative tasks in the lessons of the Belarusian language contributes to the formation of components of the linguocultural competence of students.

Key words: linguocultural competence, creative tasks, nationally marked units, linguistic units, linguistic, national-cultural, intercultural components.

Одной из важнейших задач современной школы является повышение качества образования. Предмет «Белорусский язык» в учреждениях общего среднего образования Республики Беларусь предусматривает «формирование настоящего гражданина, вдумчивого читателя, образованного собеседника», говорящего на «языке как системе сохранения и передачи культурных ценностей, как средстве познания отечественной и мировой культуры» [5].

Процесс развития личности учащегося при обучении белорусскому языку должен способствовать реализации лингвокультурологического направления.

В ходе республиканского мониторинга уровня учебных результатов учащихся X класса общеобразовательных учреждений по предмету «Белорусский язык» в 2018/2019 учебном году установлено, что только «36,4% учащихся имеют высокую мотивацию к изучению предмета»[4].

Кроме того, среди 5-х классов была проведена диагностика, согласно которой всего 33% учащихся понимают значения слов – названий реалий белорусской культуры; 40% – знают белорусскую фразеологию; 60% – белорусские пословицы и поговорки; 40% – способны объяснить значение символов национальной культуры; 13% – знают авторство афористических высказываний о белорусском языке; 37% – умеют извлекать культурологическую информацию из текстов; 27% и – умеют подбирать русскоязычные фразы с белорусскими эквивалентами; 20% – знают происхождение иностранных слов – названий культурных реалий других народов; 33% – умеют выбирать актуальные белорусские эквиваленты и русскоязычные формулы речевого этикета.

Вышесказанное указывает на необходимость формирования лингвокультурологической компетенции. Одним из эффективных средств в

этом направлении считаю использование творческих заданий на уроках белорусского языка на II ступени общего среднего образования.

Органическое включение творческих заданий на уроках белорусского языка будет способствовать формированию языкового, национально-культурного и межкультурного компонентов лингвокультурологической компетенции учащихся на II ступени общего среднего образования.

Лингвокультурология как наука зародилась в конце XX века и представляет собой область лингвистики и культурологии, изучающую язык как феномен культуры любой нации [1].

В.В. Зеленко отмечает, что лингвокультурологическая компетенция - это «осознание учащимися языка как культурного феномена, которое отражается в его проявлении, умении использовать культурологическую информацию с целью обеспечения полноценного общения» [2, с. 6].

Содержание лингвокультурологической компетенции состоит из совокупности следующих культурно окрашенных языковых средств: национально-маркированные единицы содержания формирования языкового компонента; языковые единицы содержания формирования национально-культурного компонента; языковые единицы содержания формирования межкультурного компонента [2, с. 9–10].

Известно, что компетенция, в частности, лингвокультурологическая компетенция, формируется и проявляется в деятельности. Деятельность, в свою очередь, предполагает индивидуальные действия, которые выражаются в виде задания.

Однако недостаточно предложить учащимся задание, нужно убедиться, чтобы оно было личностно окрашено, связано с интересами, проблемами, потребностями учащихся [6, с. 221].

Один из самых эффективных способов сделать это – проявить творческий подход.

В современной психологии и педагогике творчество учащихся понимается как деятельность, в процессе которой открывается или создается что-то новое для них самих. Важно отметить, что отличительной чертой творческой деятельности учащихся является субъективная новизна продукта деятельности [3, с. 80–82].

Продукт деятельности имеет две составляющие: внешнюю (материализованный продукт) и внутреннюю (личностные качества).

Внешнему материализованному продукту учащихся соответствуют внутренние продукты [6, с. 130].

При выборе творческих заданий руководствуюсь принципами новизны, актуальности содержания учебного материала, ясности и увлекательности.

Я разработала комплекс творческих заданий, который включает в себя языковые, национально-культурные и межкультурные компоненты лингвокультурологической компетенции. Эти задания я использую на разных этапах урока.

Так, в 5 классе при изучении темы «Синонимы. Антонимы» на этапе закрепления знаний с целью создания учащимися условий для выявления индивидуальных способов закрепления изученного материала предлагаю творческое задание «Творческая лаборатория»: одна группа работает с пластилином. Необходимо сделать куклу Масленку и ответить на вопрос: Какая получилась Масленка? Что символизирует сожжение Масленицы? (использовать в ответе синонимы и антонимы); другая группа рассчитывает ингредиенты для масленичных блинов, для рекламы своего продукта используют синонимы и антонимы.

В 6 классе при изучении темы «Род, число, склонение существительных» на этапе подготовки учащихся к работе использую творческое задание с использованием национально маркированных единиц «Пропуск». В классе назначается часовой, которому выдаются фразеологизмы с пропущенными компонентами, в словах допускаются ошибки:

до д^ясятого ... (пота), ма^на ... (небесная), ле^сть на ... (ражон), ле^хко ... (выкрутиться).

Для прохождения контрольного пункта учащиеся исправляют ошибки, вставляют недостающие компоненты, определяют понятие «фразеология», находят существительные, определяют род, число, падеж. Если ответ правильный, часовой передает эталон учащемуся, уходит к другой остановке.

Учащиеся высказывают суждения, идеи, тем самым подходят к самоопределению темы и цели урока.

На этапе обобщения знаний с целью обеспечения формирования у учащихся обобщенных представлений использую творческое задание со словами реалий культуры «Задание на засыпку». Ученики выбирают названия белорусских блюд из предложенных слов, объясняют лексическое значение слова, составляют диалог на тему «Любимое блюдо»:

Драники, клеть, клецки, мачанка, бабка, бусы, затирка, пруд, верещака.

Учащиеся, выполняя творческое задание, обогащают знания о национально маркированных единицах, реалиях материальной и духовной культуры белорусов, учатся использовать их в речи.

При изучении темы «Глагол как самостоятельная часть языка» в 7 классе на этапе объяснения нового материала использую творческое задание для формирования межкультурного компонента "Подарок". Учащиеся подбирают белорусские эквиваленты «подарков», решают вопрос-загадку: из какого языка заимствованы предлагаемые слова? Затем составляют небольшой текст, используя заимствованное слово и глаголы:

Кавалерия – ... (конница), преграда – ... (препятствие), плакат – ... (объявление), магия – ... (колдовство), компетентность – ... (осведомленность), презент – ... (подарок), мемуары – ... (воспоминания).

На этапе закрепления знаний с целью создания условий для выявления учащимися индивидуальных способов закрепления изученного материала я использую творческое задание «Лексический тренажер». Учащиеся в группах составляют лексический тренажер из слов-символов национальной культуры (аист, зубр, василек и др.), Выделяют связи по значению слова, образуют глагольные словосочетания. Каждая группа составляет свой текст с помощью глаголов:

Родовые и видовые отношения:

Аист - крупная перелетная птица с длинным прямым красным клювом и высокими красными ногами.

Родство: аист, аистенок, аистовый, аистник.

Синонимичные связи: лелека, бусель, бачан, батян.

Фразы: летит на юг, строит гнезда и т. д.

Учащиеся, работая с предложенными заданиями, проводят исследования по заданию, осмысливают, запоминают материал, учатся логично, содержательно отвечать на вопросы.

В 8 классе при изучении темы «Однородные члены предложения, знаки препинания» на этапе закрепления знаний с целью создания условий для выявления учащимися индивидуальных способов закрепления изученного материала использую творческое задание для формирования языкового компонента «Пластелин» («Карандаш»). При выполнении этого задания учащиеся понимают изучаемый материал через демонстрацию его значения в пластилине (рисунке), проникают в глубину значения слова.

Эту работу можно организовать попарно. У каждого учащегося есть свой текст:

Аист

Аист - птица умная и наблюдательная. Когда он видит, что люди уважают его и могут приютить, он охотно поселяется в деревне и становится другом хозяина. Говорят, что аисты отличают своих хозяев от других. Аисты не боятся детей и пастухов, а охотников близко не подпускают.

Замечательный иностранец

Обычно говорят: «Картофель - помощник хлебу». И это правда. Невозможно представить стол без картофеля. Картофель вареный, запеченный, жареный, тушеный, фаршированный. А какие вкусные драники!

В Америке произрастали дикие сородичи картофеля. На нашу землю клубни попали благодаря Петру I.

Первый учащийся читает текст, второй слушает. После этого первый учащийся называет подчеркнутые слова, второй выбирает одно слово, создает в пластилине (рисунке). Потом они меняются местами. Учащиеся самостоятельно лепят (рисуют) структурные элементы и маркируют их. Чем больше элементов выполнит ученик, тем лучше будет понимание предмета. В конце работы делается общая этикетка, указывающая на изготовленный предмет или явление. Учащиеся за соседними партами и учитель пытаются угадать, что сделали дети.

При обучении в 9 классе темы «Диалог, знаки препинания» на этапе закрепления знаний с целью создания учащимися условий для выявления индивидуальных способов закрепления изученного материала использую творческое задание на формирование межнационального компонента лингвокультурологической компетенции «Распредели, дополни». Учащиеся определяют, в культуре каких стран принимаются предлагаемые формы обращения к женщинам, приводят свои примеры: пани – Польша, миссис – Англия, Америка, донна – Италия, сеньора – Испания, мадам – Франция, фрау – Германия, госпожа – Беларусь. Составляют диалог, соблюдая необходимые знаки препинания. Это задание учащиеся выполняют на уроке. Я также предлагаю выполнить его с помощью сервиса LearningApps.

На этапе контроля и самоконтроля с целью выявления качества усвоения учащимися знаний и способов действия использую творческое задание на формирование языковой составляющей лингвокультурологической компетенции «Пословицы». Учащиеся переводят пословицу на белорусский

язык, воссоздают ее, составляют диалог, последней фразой которого будет пословица: «... кататься, люби и саночки возить».

При выполнении творческого задания у учащихся развивается умение оценивать действия, выявлять причины недостатков.

Для того чтобы на этапе рефлексии познакомить учащихся с принципами сотрудничества, мотивацией их деятельности, я использую задание «Монолог от ...».

Для этого предлагаю составить связное высказывание на тему «Монолог от диалога» (4-5 слов, регламент – 2 минуты). Это задание позволяет учащемуся осознанно понять, что он делал, чему он научился в классе. Это помогает формулировать проблемы, способы их решения и полученные результаты.

На этапе ознакомления с домашним заданием для обеспечения понимания учащимися содержания и методов его выполнения я использую различные творческие задания для формирования языковой, национально-культурной и межкультурной составляющей лингвокультурологической компетенции. Такие задания подбираются и выполняются учащимися с учетом индивидуальных возможностей. В 5-7 классах я всегда объясняю ход выполнения, суть задания. В 8-9 классах учащиеся выполняют задания самостоятельно, задают вопросы индивидуально.

Учащимся 5-9 классов предлагаются творческие задания: «Бином фантазии», «Аукцион идей», «Памятник слову», «Праздник-тайна» и другие.

Задание «Бином фантазии» состоит из двух слов, не имеющих ничего общего. Одно слово должно быть языковым понятием, а другое - названием реалий культуры (например, вопросительный знак – сундук, восклицательный знак – батлейка и т. Д.). Учащиеся создают рассказ или сказку, используя любой «бином».

В задании «Памятник слову» учащиеся представляют себя скульпторами и создают словесный памятник слову-символу национальной культуры.

Подобные творческие задания способствуют развитию творческого потенциала, творческой активности, стимулируют интерес учащихся к предмету.

Таким образом, разработав комплекс творческих заданий с учетом принципов новизны, соответствия содержанию учебного материала, ясности и увлекательности и проанализировав критерии формирования языковой,

национально-культурной и межкультурной составляющих, пришла к выводу, что системное и целенаправленное использование творческих заданий на уроках белорусского языка содействует формированию компонентов лингвокультурологической компетенции учащихся и реализации индивидуального образовательного потенциала.

Список литературы

1. Абабурка М.В. Лингвакультурология [Электронный ресурс]: учебно-методические материалы: в 2-х частях Часть 1 / М.В. Абабурка. - Электрон. данные. - Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2017. - 139 с.

2. Зеленко В.В. Методика обучения белорусскому языку на основе лингвокультурологического подхода (10–11 классы): автореф. дис. ... кан. пед. наук: 13.00.02 [Электронный ресурс] / В.В. Зеленко; НМУ «Национальный институт образования» .– Минск, 2010.– Режим доступа: https://revolution.allbest.ru/pedagogics/01006949_0.html. Дата доступа: 12.11.2019.

3. Рабочие материалы к Круглому столу «Воспитание, обучение, развитие в контексте культурно-исторической концепции Л.С. Выготского»// Словарь Л.С. Выготского. Под ред. А.А. Леонтьева/ Е.Н. Высоцкая [и др.].– Гомель, 2016.– 99 с.

4. Рекомендации по результатам республиканской контрольной работы по предмету «Белорусский язык» (X класс) в 2018/2019 учебном году [Электронный ресурс] - Режим доступа: [http://monitoring.adu.by/ attachments/article/34/rek-kachestvo-obr-bel-mova-2018-2019.pdf](http://monitoring.adu.by/attachments/article/34/rek-kachestvo-obr-bel-mova-2018-2019.pdf). Дата доступа: 12.11.2019.

5. Учебная программа по предмету «Белорусский язык» для VIII классов общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания [Электронный ресурс]: утв. Постановление Министерства образования Республики Беларусь от 27 июля 2017 г. № 91 // Национальный образовательный портал. - Режим доступа: https://adu.by/images/2017/08/up_Bel_mova_5-7kl.pdf .– Дата доступа: 12.11.2019

6. Хуторской, А. В. Педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / А. В. Хуторской .– СПб. : Питер, 2019.– 608 с.: ил. – (Серия “Учебник для вузов”).

© Т.Л. Ярош, 2021

УДК 372.881.1

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
УЧАЩИХСЯ НА III СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭФФЕКТИВНЫХ РЕЧЕВЫХ
РАЗМИНОК НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Бобр Ирина Георгиевна

учитель английского языка

ГУО «Средняя школа №11 г.Мозыря»

Аннотация: статья посвящена описанию использования речевых разминок учителями иностранного языка в работе над формированием коммуникативной компетенции на различных ступенях обучения общего среднего образования, приведен алгоритм использования речевых разминок на разных этапах урока.

Ключевые слова: речевые разминки, коммуникативная компетенция, формирование коммуникативной компетенции, повышение мотивации.

**FORMATION OF STUDENT'S COMMUNICATIVE COMPETENCE OF
THE III STAGE OF GENERAL SECONDARY EDUCATION THROUGH
THE USE OF EFFECTIVE SPEECH WARM-UPS
AT THE LESSON OF ENGLISH**

Bobr Irina Georgievna

Abstract: the article is devoted to the description of the use of speech warm-ups by foreign language teachers forming communicative competence at various levels of general secondary education, the algorithm of using speech warm-ups at different stages of the lesson is given.

Key words: speech warm-ups, communicative competence, formation of communicative competence, increase of motivation.

В последнее десятилетие роль и значение английского языка значительно повысилось, поскольку английский язык является средством международной коммуникации. Психологи, педагоги и медики определяют иностранный язык как один из самых трудных предметов. По 11 бальной

шкале ранжирования учебных предметов по степени трудности на иностранный язык приходится 10 баллов, т.е. освоение его требует значительного напряжения высшей нервной деятельности учащихся, что приводит к снижению активного внимания, усилению психологической напряженности у учащихся. Исходя из этого, проблема преодоления психологической напряженности учащихся на уроках английского языка и, естественно, снижения мотивации и интереса становится актуальной.

Размышляя над этой проблемой, я задумалась, как эффективно организовать работу на уроке начиная с первых минут урока, как вовлечь всех учащихся в бессознательную коммуникацию в течение всего урока? Могу ли я повысить мотивацию к говорению, переходя от этапа к этапу урока, и как мне это сделать? Я пришла к выводу, что необходимо разработать речевые разминки к каждому этапу урока, которые позволят мне сформировать коммуникативную компетенцию учащихся.

Анкетирование учащихся 10 классов показало, что не всегда даже сильному учащемуся удается быстро отреагировать на спонтанный вопрос, им трудно инициировать беседу, учащиеся характеризуются недостаточно быстрой реакцией, порой учащиеся испытывают затруднения в поддержании беседы, имеются нарушения логики и последовательности изложения материала, отсутствует вывод, не выражается свое отношение к обсуждаемой теме. Проведенная диагностика показала, что уровень сформированности речевых навыков и языковых умений находился ниже определенной требованиями учебной программы по предмету: объем монологического высказывания находился ниже определенной требованиями учебной программы по предмету. На начало года уровень сформированности речевых навыков учащихся 10 классов составлял 63%, объем монологического высказывания заключался в 7-8 фразах, наблюдался недостаточный словарный запас, а у некоторых учащихся это были лишь отдельно произнесенные слова, для многих учащихся трудность заключалась в аргументировании своего мнения в дискуссии (приложения 3,4).

Исходя из этого, я поставила перед собой следующую цель - формирование коммуникативной компетенции учащихся на III ступени общего среднего образования посредством использования эффективных речевых разминок на уроках английского языка.

В процессе работы решались следующие задачи:

1. Выявить уровень сформированности коммуникативной компетенции учащихся посредством проведения анкетирования.

2. Разработать и систематизировать наиболее эффективные речевые разминки, способствующие формированию коммуникативной компетенции учащихся для всех этапов урока.

3. Обосновать на практике эффективные речевые разминки.

4. Проанализировать эффективность и результативность использования речевых разминок для формирования коммуникативной компетенции учащихся.

Работа над опытом осуществлялась в несколько этапов:

1 этап - диагностический (выявление уровня сформированности коммуникативной компетенции учащихся посредством проведения анкетирования).

2 этап - практический (разработка и систематизация наиболее эффективных речевых разминок, способствующих формированию коммуникативной компетенции учащихся на всех этапах урока, применение на практике эффективных речевых разминок).

3 этап - обобщающий (обоснование использования на практике эффективных речевых разминок, анализ их эффективности в формировании коммуникативной компетенции учащихся).

Ведущей идеей опыта является предположение о том, что проведение речевых разминок на всех этапах урока настраивает учащихся на готовность общаться, вызывая тем самым спонтанное общение на уроке, помогает учащимся включиться в выполнение нового задания. Поставленная цель решалась путем систематического использования речевых разминок. Выявила положительную динамику работы.

Коммуникативная компетенция – способность решать средствами иностранного языка актуальные для учащихся задачи в бытовой, учебной, производственной и культурной жизни; умение учащегося пользоваться фактами языка и речи для реализации целей общения[5, с.98]. В методике преподавания иностранного языка широко исследуется речевая разминка [4, с. 275].

Мне важно настроить учащихся на общение, создать рабочий контакт со всеми учащимися, то есть осуществить речевую подготовку естественным путём. Такая речевая подготовка носит традиционное название «речевая разминка» (warmer or warming-up or warming-up activity or lead-in or ice-

breaker). Борисова З.С., Смолина Л.П., Бялоус Н.П., Игна О.Н., Зырянова Е.В., Щукин А.Н. утверждают, что практическое применение приобретенных ранее речевых навыков происходит при выполнении речевой разминки, которые являются особым видом совместной учебной деятельности, наиболее приближенным к реальной действительности, который можно использовать в любой момент учебного занятия, обусловленный конкретными целями и задачами. С его помощью можно начать урок, придавая занятию нужный ритм и соответствующую атмосферу, либо применить для заполнения паузы. Он также может служить логичным завершением урока, поскольку удачное завершение вызывает положительные эмоции у обучаемых [2, с.7].

Считаем, что речевые разминки — это такой вид деятельности на уроке, который стоит применять перед каждым этапом урока и который преследует следующие цели: помочь учащимся войти в языковую среду, подвести их к теме урока, ввести их в иноязычную атмосферу, стимулировать их дальнейшую работу, направленную на решение задач урока.

На 1 этапе урока сразу ввожу учащихся в атмосферу иностранного языка, заменяя формальный оргмомент речевой зарядкой. В начале урока обычно отмечается иноязычно-речевая скованность учащихся. Я настраиваю учащихся на общение, создаю рабочий контакт со всеми учащимися, то есть осуществляю речевую подготовку естественным путём. Этот этап включает два момента:

1. мотивирующее коммуникативное задание;
2. ознакомление учащихся с тематикой и задачами урока.

Регулярное, целенаправленное проведение речевой зарядки без особых усилий и больших затрат времени позволяет:

- повторить и прочно усвоить лексику, связанную с календарем, школьной жизнью, погодой и т.д.

- закрепить в памяти школьников новые грамматические структуры и речевые обороты, которые еще недостаточно прочно усвоены в процессе работы с учебником;

- лучше овладеть навыком диалога, умением задавать общие и специальные вопросы, кратко и лаконично отвечать на них.

Анализируя ответы учащихся различного уровня, пришла к выводу о том, что мои учащиеся испытывают естественные трудности в устной речи, в спонтанной беседе друг с другом и в диалоге с учителем, словарный запас знаний не всегда могут применять на практике. Это естественно, ведь они

находятся постоянно в русско-язычной среде, и вот тут большую помощь могут оказать как раз разнообразные виды речевой разминки. Нужно показывать учащимся, что язык – это не просто учебный предмет, а нечто живое, интересующее, зовущее узнать больше.

Конечно, изучение иностранного языка предполагает многократное повторение языкового материала. Однако, говоря о речевой зарядке, пришла к выводу, что не следует повторять одно и то же на каждом уроке в течение всего учебного года. Видя, что учащиеся твердо усвоили определенный круг вопросов и ответов, полезно, в зависимости от класса, уровня подготовки, обстановки и конкретной ситуации, подсказанной самой жизнью, внести что-то новое в диалог с учащимися на всех этапах обучения.

Урок можно начать традиционно: учащиеся встают, приветствуют учителя и садятся. А можно обыграть само приветствие, обогатив и расширив его. На уроке в 10 классе по теме «My friend» задав традиционные вопросы, входящие в повседневный диалог, спрашиваю у учащихся: «Do you like the weather today? Why (not)?», «What do you usually do in good (bad) weather?», «What colour is your mood?». На этом этапе урока применяю речевую разминку «Радуга настроения».

White – hollow

Black – intense, stressed

Brown – troubled, restless

Red - rage, angry

Orange – sarcastic, aggressive

Yellow – hope

Green – energetic, surprised

Teal – alert, nervous

Blue – relaxed, tired, calm

Magenta - embarrassed

Blue-violet – serious, concentrated

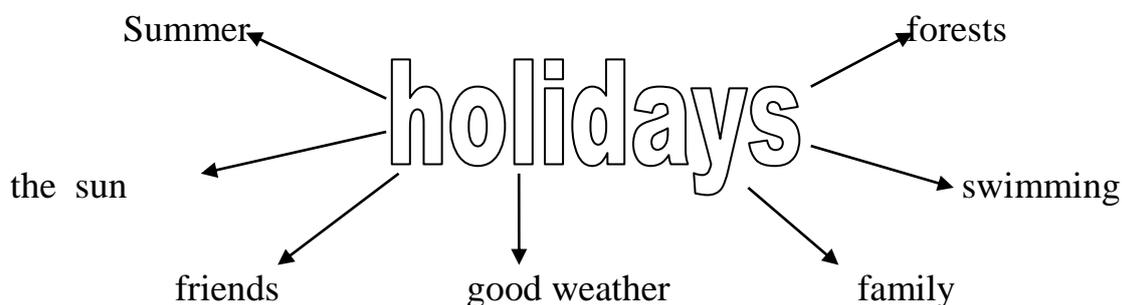
Violet – happy

Pink – romantic, playful

После обсуждения перехожу к вопросу о том, что влияет на их настроение. Таким образом выхожу на 2 этап урока проверки домашнего задания, который несет практическую цель урока, то есть на беседу о друге. На этапе мотивации и целеполагания для подготовки учащихся к осознанному освоению учебного материала, совместному определению целей урока и его конечного результата предлагаю учащимся разгадать кроссворд, в котором зашифровано ключевое слово темы урока. Перед операционно-познавательным этапом, который заключается в просмотре видеофрагмента по теме, показываю учащимся две фотографии с изображением счастливых и печальных людей, спрашиваю учащихся об эмоциях, которые могут вызвать друзья, после обсуждения переходим к видеофрагменту. Перед этапом

закрепления материала задаю каверзный вопрос, где учащиеся выбирают одно прилагательное, описывающее хорошего друга. На этапе рефлексии и домашнего задания речевая разминка является логичным завершением урока, учащиеся выбирают афоризм, который полностью отражает их отношение к дружбе и является письменным домашним заданием.

При обучении неподготовленной речи часто провожу игру «ассоциации». Например, в 11 классах на последнем уроке темы «Туризм» я пишу слово «Holidays», а учащиеся должны высказать свои ассоциации, связанные с ним, при этом объясняя, откуда такие связи.



Активизировав субъективный опыт учащихся, выхожу на 2 этап урока проверки домашнего задания, который несет практическую цель урока, то есть на рассказ о достопримечательностях Беларуси. На этапе мотивации и целеполагания для подготовки учащихся к осознанному освоению учебного материала, совместному определению целей урока и его конечного результата предлагаю учащимся игру «Правда-неправда». Часто ищу интересные и кажущиеся неправдоподобными на первый взгляд факты о Беларуси, которые являются реальными, таким образом определяем цель урока – рассказать об интересных местах Беларуси. Перед операционно-познавательным этапом, который заключается в чтении текста по теме, предлагаю учащимся короткие высказывания блогеров о Беларуси. Перед этапом закрепления материала вывешиваю карту Беларуси, на которой учащиеся обозначают маленькими флажками места в Беларуси, достойные посещения. На этапе рефлексии и домашнего задания речевая разминка является завершением урока, учащиеся получают задание подобрать ключевые слова по теме, используя слово «Belarus», получив тем самым письменное домашнее задание «Я горжусь Беларусью».

Заметив интерес учащихся к событиям в нашей стране, новостям культуры, важным международным событиям, на первом уроке раздела «Средства массовой информации» начинаю беседу с таких вопросов: «What is

the latest home news? What is the most important world news?» В этом случае речевая разминка, используемая на организационном этапе урока, плавно перетекает в этап мотивации и целеполагания, который подготавливает учащихся к осознанному освоению учебного материала. Перед этапом объяснения нового материала предлагаю учащимся я использую речевую разминку «Яркое пятно». На доску вывешиваю портрет, фотографию поп-звезды, топ-модели, кинозвезды, героя книги, известного спортсмена. Через разговор с учащимися об этих персонажах выхожу на тему урока «Mass media», совместно определяем цели урока. Эффективным перед этапом операционно-познавательным этапом на таком уроке является аудиоупражнение «Ассоциация шума». Предлагаю учащимся прослушать аудиофрагмент с записью шуршания газет либо шума в типографии. Учащиеся выдвигают свои гипотезы, где можно услышать такой звук, обосновывают их. На этапе контроля целесообразно применить речевую разминку, заключающуюся в подборе наиболее подходящих для газетных заголовков слов. Разнообразить урок можно также с помощью шуток. Однако, как показывает опыт, уместнее их применять в конце урока на уроке рефлексии, для разрядки, небольшого отдыха или создания благоприятной эмоциональной атмосферы.

Перед изучением нового раздела активно использую проблемные ситуации. Так, например, в 10 классе при введении раздела «Виды жилья» урок начинаю с проблемы: «Вчера моя знакомая сообщила мне по телефону о том, что её дети предложили ей переехать жить в город. Всю свою сознательную жизнь она прожила в сельской местности. Она попросила у меня совет: как ей поступить, как обустроить новую квартиру. Учащиеся дают советы, задают вопросы с целью получения большей информации. Вот здесь, связав беседу, начатую в рамках речевой зарядки, с темой урока логически перехожу к целям урока, к операционно-познавательному этапу. Это отвечает практической направленности данного этапа урока. Речевая разминка «Да-Нет» знакома учащимся с детства. Я провожу ее перед прослушиванием аудиозаписи, предлагаю разнообразные высказывания, описывающие виды жилья в городе и в деревне. Учащиеся поднимают карточку определенного цвета (наборы карточек имеются в наличии в кабинете), выражая свое мнение к моему утверждению.

На этапе контроля эффективным считаю демонстрацию учащимся маленькой коробочки, где спрятан цветок либо какой-то другой предмет, имеющий отношение к городу или деревне. Учащиеся должны угадать, что за

предмет спрятан внутри, задавая мне вопросы, требующие только кратких ответов «yes» или «no». Систематически использую рисунок на этапе рефлексии, где речевой разминкой служит задание нарисовать дом, его высота зависит от самооценки учащимися уровня овладения знаниями, полученными на уроке.

В результате проделанной работы мною разработаны правила для определения содержания и выбора форм речевой зарядки (приложение).

Алгоритм использования речевых разминок

Этап урока	Наименование речевой разминки	Ожидаемый результат
	<ul style="list-style-type: none"> - каверзные вопросы; - «Радуга настроения»; - «Яркое пятно» (фотографии, картинки); - стихотворения; - непринужденный разговор; - сообщение новостей; - гороскопы. 	<ul style="list-style-type: none"> - создание психологической готовности к уроку, создание комфортного микроклимата; - введение в атмосферу иноязычного общения.
2. Этап актуализации знаний и целеполагания	<ul style="list-style-type: none"> - «Ассоциация»; - «Дерево жизни»; - цитаты, афоризмы, высказывания знаменитых людей; - различные предметы. 	<ul style="list-style-type: none"> - активизация употребления языкового материала в устной речи; - осмысление учащимися цели урока; - готовность учащихся к активной учебно-познавательной деятельности; - мотивация на познавательную деятельность.
3. Этап проверки домашнего задания	<ul style="list-style-type: none"> - «Правда - неправда»; - «Бегущая лента»; - «Да-нет»; - кроссворд; - снежный ком. 	<ul style="list-style-type: none"> - создание психологической готовности к проверке сформированности навыков устной речи ; - снятие психологического напряжения перед проверкой домашнего задания; - создание ситуации успеха.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

4. Операционно-познавательный этап	<ul style="list-style-type: none"> - «Ассоциация шума»; - видеофрагмент; - музыкальный фрагмент; - анкета; - работа с заголовками; - иллюстрации; - «Отгадай, кто сказал»; - «2 правды и 1 ложь»; - драматизация; - «Домино»; 	<ul style="list-style-type: none"> - готовность учащихся активно употреблять языковой материал в устной речи, аргументировать свою точку зрения и учитывать мнение других людей, уметь задавать вопросы, выражать свои мысли ясно, уверенно, корректно, снятие языковых трудностей.
5. Контрольно-оценочный этап	<ul style="list-style-type: none"> - коллаж; - опросы; - психологический тест; - игра с использованием конфет М - «Гонка слов»; - «Пантомима»; 	<ul style="list-style-type: none"> - создание психологической готовности к проверке сформированности навыков устной речи.
6. Этап рефлексии и домашнего задания	<ul style="list-style-type: none"> - рисунок; - «Букет настроения»; - «Лестница успеха»; - «Плюс-минус-интересно»; - синквейн; - «Благодарю...»; - «Одно слово». 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ учащимися своей деятельности; - мотивации на дальнейшую работу по теме.

Результативность и эффективность опыта

Обоснование эффективности и результативности опыта осуществлялось посредством анализа результатов проверки сформированности речевых навыков и языковых умений учащихся, который показал что, проводя речевую разминку на каждом уроке, лексический запас учащихся значительно увеличивается, и лексика, используемая в речевой разминке, легче и быстрее переходит в активный словарь учащихся. Средний объем монологического высказывания увеличился с 65% до 79% от установленного учебной программой, количество реплик в диалоге возросло до 81% от установленного учебной программой (приложение 4).

Результаты доказывают, что систематическое использование речевых разминок положительно влияет на уровень сформированности

коммуникативной компетенции учащихся, использование которых на всех этапах уроках приносит положительные результаты: вызывает интерес к овладению иностранным языком как средством международного общения, разнообразит урок, повышает уровень межкультурной сферы учащихся, повышает мотивацию; решает воспитательные задачи и, самое главное, развивает у учащихся неподготовленную спонтанную речь (приложение 3).

В результате использования речевых разминок у учащихся 11 классов повысился уровень сформированности коммуникативной компетенции, что составило 83% от определенной требованиями учебной программы по предмету. Но вместе с тем следует продолжить работу по формированию речевых навыков и языковых умений.

Данным опытом делилась на заседаниях районного ресурсного центра с учителями английского, немецкого, французского, испанского языков, на заседаниях школьного методического объединения учителей иностранного языка, со слушателями повышения квалификации, с молодыми специалистами.

Считаю, что мой опыт может использоваться учителями иностранного языка в работе над формированием коммуникативной компетенции на различных ступенях обучения общего среднего образования как полностью, так и частично.

Список литературы

1. Образовательный портал www.adu.by [Электронный ресурс] / Национальный институт образования: Концепция учебного предмета «Иностранный язык». – Электронные данные (121 КБ).
2. Учебная программа для учреждений среднего образования с русским языком обучения. Иностранные языки английский, немецкий, французский, испанский, китайский III-XI классы. – Мн.: Национальный институт образования. 2012. – С.132
3. Азимов Э.Г., Новый словарь методических терминов и понятий. - М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448с.
4. Борисова З. С., Смолина Л. П. Некоторые пути развития интереса учащихся к изучению иностранного языка // Иностранные языки в школе. 1990. № 3. С. 43-45.
5. Бялоус Н. И. *Warming-up* как средство активизации учебного процесса // Иностранные языки в школе. 2006. № 1. С. 7-9.

6. Игна О. Н., Зырянова Е. В. Chants, jokes, poems, proverbs and sayings, rhymes, riddles, tongue twisters for English language teaching: pronunciation, grammar, vocabulary: учебно-методическое пособие. Томск: Изд-во ТПУ, 2005. 136 с.

7. Щукин А. Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов. - М.: Филоматис, 2004. 416 с.

© И.Г. Бобр, 2021

УДК 37

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ КАК РАЗНОВИДНОСТЬ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Киринская Ольга Александровна

учитель биологии

Государственное учреждение образования

«Слободская средняя школа Мозырского района», Беларусь

Аннотация. Влияние исследовательской деятельности учащихся для повышения мотивации к учению с привлечением к научной деятельности.

Ключевые слова: исследование, проблема, наука, школа, задание.

RESEARCH ACTIVITY OF STUDENTS IN BIOLOGY LESSONS AS A TYPE OF SCIENTIFIC ACTIVITY

Kirynskaya Olga Aleksandrovna

Abstract. Influence of student's research activities to increase motivation for learning with involvement in scientific activities.

Key words. Research, problem, science, school, task.

В настоящее время интенсивного развития всех областей науки, в том числе биологии, резко возрастает спрос на творчески развитые личности, способные самостоятельно мыслить. Биология является универсальной наукой о всем живом мире, открытия и нововведения происходят в ней с большой скоростью. Высшие учебные заведения готовят учащихся прежде всего к практической работе, тем не менее успех в практике невозможен без осознания своей деятельности с научной точки зрения, особенно при подготовке специалистов - биологов.

Актуальность исследовательской деятельности при изучении биологии определяется ее универсальностью и многогранностью, а также содействует становлению разносторонне развитой личности. Само слово «исследование» понимается некоторыми авторами как деятельность, восстанавливающая расположение вещей по косвенным признакам, отпечаткам общего закона в предметах.

В настоящее время особенно важно привлечение учащихся на разных ступенях образования к исследовательской деятельности, которая способствует развитию способности к плодотворной деятельности, становлению особых качеств личности, таких как самостоятельность, независимость суждений, гибкость ума, критичность мышления, что необходимо любому специалисту.

Теория личностно ориентированного обучения гласит о том, что главной фигурой в обучении выступает учащийся, т.е. познавательная деятельность является основой; независимое получение знаний, коллективные размышления, дебаты, исследования, имеют первостепенную значимость для формирования личности обучающихся. Иными словами, исследование – это поиск неизвестного, поиск новых знаний, при этом первостепенная цель исследования – это установление достоверности, мониторинг за объектом. Согласно многим психологам и педагогам, целеустремленность к исследовательской деятельности в человеке уже изначально заложена с момента рождения, т.е. человеку присуще влечение к познанию.

Человеку постоянно приходится сталкиваться с проблемами в своей ежедневной жизни, для решения которых ему необходимо самостоятельно обдумывать, искать, оценивать определенные варианты действий и находить правильное решение. Исходя из этого современный мир нуждается в активных творческих личностях, а становлению их будет и должна способствовать изначально школа. Главным видом деятельности учащегося в школе, на мой взгляд, должна быть исследовательская деятельность, которая основывается на творческом подходе, обучение которому должно происходить еще с раннего возраста. Актуальность исследовательской деятельности в школе обусловлена необходимостью формирования у современного ребенка основных главных компетенций: самообразовательной, исследовательской, организационной и других. Исследовательская деятельность в учебном процессе способствует увеличению познавательного интереса к самому предмету, а также повышению успеваемости учащихся [1, С. 24 - 33].

Биология как наука очень быстро развивается. Открытия происходят с мимолетной скоростью. Поэтому знания, полученные раньше, дополняются новыми, а зачастую полностью подвергаются коррекции. Исследовательская деятельность по биологии совмещает в себе использование ранее накопленного теоретического материала и проведение эксперимента, и как

любая научная деятельность в целом, она требует наличия определенных умений и навыков: моделирование, построение плана исследования, проведение эксперимента, построение схем и диаграмм. Исследовательская деятельность на уроках биологии может использоваться при изучении отдельной темы или какого-либо вопроса.

Тематика исследовательской деятельности по биологии многогранна и способствует общему расширению кругозора учащихся, развивает способность творчески мыслить, находить ответы на «свои» вопросы, а не учителя. На уроках биологии, а тем более на исследовательских занятиях, моя роль как учителя сводится к организации поисковой деятельности обучающихся, которые самостоятельно получают и усваивают новые знания. Учитель может сформулировать список тематик для исследовательской деятельности учащихся, которые позволят глубже понять сущность основных механизмов и биологических процессов: «Фотосинтез», «Вирусы», «Селекция растений, животных и микроорганизмов», «Транспирация», «Класс Рыбы», «Класс Млекопитающие» и т.д. При реализации исследовательских работ во внеурочной деятельности учащиеся самостоятельно могут выбирать тему исследования. Координация исследовательской деятельности в сфере живой природы требует развития у учащихся специальных биологических умений: умение пользоваться микроскопом; ставить опыты; проводить наблюдения и др. Современная теория развития образования гласит о том, что личность стоит себя сама. Отсюда роль педагогики – не становление, а помощь в нем [2, С. 64 - 68].

Например, я даю тему исследовательской работы конкретному учащемуся, и моей основной задачей будет не объяснение, а лишь направление размышлений обучающегося в русле данной тематики, способствующей самостоятельному поиску информации, ее анализу и синтезу. Многие умения и навыки, формирующиеся в процессе биологического образования, характеризуются как предметные. Средства, применяемые, с одной стороны, в научной, а с другой - в практической педагогической деятельности, соотносятся как средства научного познания и непосредственной практической деятельности людей. Например, для педагогической практики это средства «теоретические»: методы, приемы, организационные формы воспитания и обучения - и практические: наглядные пособия, технические средства и пр. Для науки - наблюдение, описание, моделирование, создание гипотез, теорий, проверка их путем эксперимента,

материальное оснащение экспериментальной работы и т.д. Современный педагогический процесс - явление многогранное, отражающее сложности и противоречия общественной жизни. Проблемы, возникающие в этом процессе, все менее поддаются решению привычными способами. Опыта и знаний недостаточно, и становится необходимым обращение к исследовательской деятельности. Учебное заведение готовит учащихся прежде всего к практической работе. Но успех в практике невозможен без умения осмысливать собственную деятельность с научных позиций. Сегодня эта истина актуальна как никогда. Умение осмысливать свою работу с научных позиций является важной составляющей методологической культуры педагога [3, с. 128].

Важнейшая цель совершенствования образования направлена на учащегося, на развитие его творческих способностей, самостоятельности, инициативы, стремление к самореализации и самоопределению.

Список литературы

1. Алексеев Н. Г., Леонтович А. В., Обухов А. С., Фомина Л. Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // исследовательская работа школьников. 2002. №1. С. 24–33.

2. Алексеев Н.Г. Критерии эффективности обучения учащихся исследовательской деятельности / Н.Г. Алексеев, А.В. Леонтович // Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. — М.: Народное образование, 2001. С. 64-68.

3. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. - М., 2005. – 128 с.

© О.А. Киринская, 2021

УДК 372.851

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ
МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ
И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ**

Лушкевич Антонина Олеговна

учитель математики

ГУО «Боровлянская гимназия»

Минская область, Республика Беларусь

Аннотация: в статье представлены разработки компетентностных задач, в основу которых положены глобальные проблемы человечества, проблемы энергосбережения, «зеленой» энергетики, эффективного управления ресурсами и др. Рассмотрены этапы подготовки и участия в турнирах юных математиков. Показана актуальность внедрения в образовательный процесс разнообразных форм и методов исследовательской деятельности.

Ключевые слова: исследовательская деятельность; турниры юных математиков; компетентностная задача.

**RESEARCH ACTIVITIES IN THE PROCESS OF STUDYING
MATHEMATICS AS A MEANS OF FORMING SUBJECT AND
METASUBJECT COMPETENCIES OF STUDENTS**

Lushkevich Antonina Olegovna

Abstract: the article presents the development of competence tasks, which are based on the global problems of humanity, the problems of energy conservation, "green" energy, effective resource management, etc. The stages of preparation and participation in tournaments of young mathematicians are considered. The relevance of the introduction of various forms and methods of research activity in the educational process is shown.

Key words: research activities; tournaments of young mathematicians; problems with practical content.

Основным требованием к организации образовательного процесса является создание условий для развития интеллектуально-творческих

способностей обучающихся, вовлечение их в различные виды социально значимой деятельности, так как современное общество все более нуждается в воспитании активной личности, умеющей самостоятельно приобретать знания и оперировать ими, способной к успешной самореализации и адаптации на рынке труда, при этом ориентированной на общечеловеческие ценности и достижения цивилизации в целом.

Одним из приоритетных направлений в образовательном процессе учреждений образования является исследовательский подход как способ развития субъектной позиции и ключевых компетенций учащихся в сфере учебного и научного познания. Исследовательский подход в обучении предполагает активную поисковую деятельность учащихся по решению учебных задач и приобретению на этой основе новых знаний, учебно-познавательных умений и навыков исследовательской деятельности.

Включение учащихся в исследовательскую деятельность с помощью решения компетентностных задач, задач турниров юных математиков, исследовательских проектов позволяет целенаправленно формировать у школьников не только предметные знания, но и метапредметные компетенции.

Метапредметные компетенции – это освоенные универсальные способы деятельности, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и в жизни. В современной педагогике метапредметный подход получил развитие в работах В.А. Болотова, О.Л. Жук, Н.И. Запрудского, И.А. Зимней, А.В. Хуторского.

Эффективным средством формирования метапредметных компетенций учащихся является включение в содержание школьного курса математики решение компетентностных задач [3].

Под компетентностной задачей будем понимать межпредметную, практико-ориентированную, прикладную задачу, которая имеет открытый характер и несколько непротиворечивых решений. Содержание такой задачи должно обладать актуальностью социальной и личностной ценностью для ученика, иметь возможность использовать полученный при ее решении опыт в жизни. Содержание компетентностной задачи должно включать проблемные ситуации, моделирующие реальные проблемы социума и личной жизнедеятельности школьника, будущей социально-профессиональной деятельности выпускника школы.

Опыт разработки и использования компетентностных задач в учебном

процессе позволили выявить следующие важнейшие характеристики: открытый характер задачи (множественность подходов к ее решению, многовариативность ответов и форм представлений решений); интерактивная направленность задачи (сочетание индивидуальных и коллективных форм, высокий уровень учебной коммуникации и активности учащихся); длительный постэффект от задачи (использование полученных в ходе решения результатов в реальной жизни).

Приведем следующие примеры компетентностных задач.

Задача 1.

Тема: Круговые и столбчатые диаграммы (6 класс).

Информация: Пятого июня Беларусь отметит День охраны окружающей среды. Вопросы охраны окружающей среды и экологии являются приоритетными как на национальном, так и на международном уровне.



По данным Белстата за 2019 г. белорусы оставили после себя 3785 тыс. т твердых коммунальных отходов. Это огромное количество мусора – чтобы перевести его БелАЗами, грузоподъемность которых составляет 450 т, понадобилось бы 8400 таких машин. Если разделить количество производимого нами мусора на количество жителей нашей страны, получится, что семья, состоящая из 4 человек, оставляет после себя 1,6 т мусора в год.

Содержание задания:

Проведите анкетирование среди Ваших родных и друзей. Результаты представьте в виде диаграммы (круговой или столбчатой), выбор диаграммы обоснуйте. Сделайте вывод о том, какие меры можно предпринять для охраны окружающей среды.

Задача 2.

Тема: Круговые диаграммы (6 класс).

Информация: Одним из жизненно необходимых природных компонентов, несомненно, можно назвать атмосферный воздух. Негативное воздействие на окружающую среду подразумевает его загрязнение в том числе. Не трудно догадаться, к чему это может привести:



начиная от дискомфорта для живых организмов, заканчивая заболеваниями и отравлением природы в целом. Загрязняющие воздух вещества имеют множество источников. В основном – это предприятия, деятельность которых подразумевает выбросы загрязняющих веществ.

В таблице ниже показан процент выбросов в атмосферу загрязняющих веществ.

	Япония	Германия	Китай	Россия	США	Другие страны
Доля страны в загрязнении атмосферы	4%	5%	10%	11%	22%	48%
Величина угла на диаграмме						

Содержание задания:

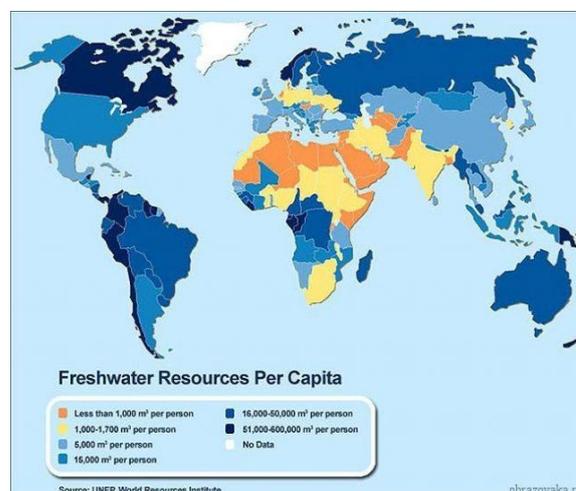
1. Для построения круговой диаграммы заполните третью строку таблицы, определив соответствующие величины углов. Постройте диаграмму.

2. Проанализируйте данные представленные на Национальном статистическом портале Республики Беларусь по выбросам загрязняющих веществ в атмосферный воздух в РБ (адрес интернет-ресурса: <https://www.belstat.gov.by/ofitsialnaya-statistika/makroekonomika-i-okruzhayushchaya-sreda/okruzhayushchaya-sreda/sovmestnaya-sistema-ekologicheskoi-informatsii2/a-zagryaznenie-atmosfernogo-vozduha-i-razrushenie-ozonovogo-sloya/a-1-vybrosy-zagryaznyayuschih-veschestv-v-atmosfernyi-vozduh/>). Сделайте выводы и предложите варианты решения данной проблемы.

Задача 3.

Тема: Среднее арифметическое (6 класс).

Информация: Сегодня вода глобальная проблема человечества. Около полумиллиона человек в современном мире испытывают ее острую нехватку, а уже к 2025 году эксперты прогнозируют увеличение их числа в пять раз. При условии сохранения



тенденции к увеличению потребления воды к 50-м годам 21 столетия испытывать недостаток в воде будут две трети населения планеты.

Как и в других случаях, главной причиной обострения водной проблемы человечества является урбанизация. Чтобы приспособить Землю под свои нужды, человечество нарушает и загрязняет экосистему, что и приводит к ухудшению ситуации. На проблему влияет и рост населения, причем именно в регионах с самой неблагоприятной ситуацией. Свою лепту вносит и парниковый эффект – водные просторы бесследно испаряются с поверхности планеты. Плюс, каждый человек расходует воду бездумно в гораздо больших объемах, чем ему необходимо.

Проблема экономии воды стала острой проблемой практически во всех странах мира. Не обошла эта проблема и Беларусь. Протекающий кран при медленном капании приводит к потере 7000 л воды в год. Если же капли следуют одна за другой, то потеря воды может составлять до 30000 л в год.

Содержание задания: Рассмотрите таблицу расхода воды в ГУО «Боровлянская гимназия» за период с 2016 по 2019 год в течение трех месяцев: октябрь, ноябрь, декабрь.

Год	Месяц	Сколько воды израсходовано (м ³)	Средний расход за три месяца
2016	октябрь	435	
	ноябрь	315	
	декабрь	378	
2017	октябрь	420	
	ноябрь	350	
	декабрь	328	
2018	октябрь	495	
	ноябрь	261	
	декабрь	351	
2019	октябрь	346	
	ноябрь	350	
	декабрь	298	

1. Определите среднее количество потребляемой воды за три месяца ежегодно. Внесите данные в таблицу. Сделайте вывод о том, с чем связано

повышение или понижение потребления воды в гимназии.

2. Составьте таблицу расхода воды за последние 4 года в вашей семье, рассчитайте среднее потребление воды за каждый квартал. Сделайте вывод о том, с чем связано повышение или понижение потребления воды в вашей семье.

3. Предложите различные варианты для решения проблемы сохранения водных ресурсов на уровне вашей семьи, гимназии, района.

Приведем **алгоритм разработки компетентностных задач.**

1) анализ предметного содержания учебного материала и выявление его воспитательных и дидактических возможностей для развития у обучающихся компетенций;

2) создание междисциплинарного контекста задачи на основе установления междисциплинарных связей;

3) формулировка содержания задачи в виде текстовой, графической, табличной форм (на основе использования электронных ресурсов);

4) постановка эвристических вопросов и заданий; отбор дополнительного прикладного материала, необходимого для решения задачи;

5) определение форм, методов организации работы обучающихся по решению задачи, требований к предъявлению окончательных результатов задачи; выявление возможностей использования информационно-коммуникационных технологий для поиска решения и анализа полученных результатов;

6) прогнозирование и учет возможных (в том числе альтернативных) способов решения задачи, ролевых позиций, которые обучающиеся могут занимать в процессе коллективного поиска решения и анализа полученных результатов;

7) разработка диагностического инструментария, включающего средства для самоконтроля и самооценки обучающимися полученных результатов;

8) выявление «постэффектов» задачи и возможностей для внедрения полученных результатов в практику.

При решении таких задач на уроках математики на первый план выходят проблемно-исследовательские, коммуникативные методики, стратегии активного, коллективного обучения (кейс-метод, проектный метод, мозговой штурм, работа в команде, игровые технологии, дискуссии, учебные дебаты, приемы коллективного анализа и др).

Большой вклад в формировании предметных и метапредметных

компетенций учащихся имеет подготовка и участие в мини-турнирах и турнирах юных математиков.

Мини-турниры и турниры юных математиков как нельзя лучше содействуют развитию познавательной активности учащихся, так как задачами турниров юных математиков является реализация и обучение основным научным и образовательным компетенциям (знаниям, умениям и навыкам) с использованием основных элементов научного исследования, а именно: 1) умение проводить исследовательскую работу (решать исследовательские задания (проблемы), работать с литературой, интернетом и другими источниками, грамотно, лаконично и логично, ясно и доходчиво оформить результаты – сделать статью); 2) умение сделать доклад: доходчиво и убедительно представить результаты в устной речи с использованием презентации и других иллюстрирующих или технических средств; 3) умение оценить письменную работу (статью и т.п.); 4) умение грамотно, убедительно и этично вести дискуссию; 5) умение оценить дискуссию; 6) умение дать письменный отзыв (написать рецензию); 7) умение решать самостоятельно; 8) умение работать в команде; 9) умение проявлять смелость, свое видение и находчивость в ходе исследовательской работы [4].

Мини-турнир и турнир юных математиков – командные состязания учащихся в умении решать математические задачи исследовательского характера, грамотно и убедительно представлять полученные результаты, аргументировано отстаивать свою точку зрения в публичных дискуссиях.

Работа начинается с выявления учащихся, имеющих склонность и желание заниматься исследовательской деятельностью. Для участия в мини-турнирах набирается команда из учащихся 5-7 классов, для турниров – 8-11 классов. Часто участники мини-турниров позже принимают участие в турнирах. Участники команд взрослеют, поэтому желательно, чтобы в командах были участники разных классов, так как тогда каждый год идет замена 2-3 участников, но в команде остаются опытные игроки.

После того, как команды сформированы, идет подготовка к турниру. Этот период длится несколько недель и состоит из этапов.

Этапы подготовки и участия в турнире.

1 этап. Выбор задач. Каждый член команды выбирает для решения несколько задач. Часто одну и ту же задачу решают два человека. Выбор задач зависит от предпочтений учащихся. Одни любят решать игровые задачи, другие – геометрические, третьи – алгебраические. Также на выбор задачи

влияет и уровень математической подготовки. Здесь необходимо активное участие руководителей, которые могут помочь определиться с выбором задач.

2 этап. Самостоятельное решение задач. Участники самостоятельно пытаются решить некоторые пункты задачи, тем более что первые из них достаточно простые. Причем слово «решать» здесь не только процесс поиска идей, методов, алгоритмов, доказательств, но и поиск информации в литературе, интернете, изучение их, сравнение своих результатов с известными, тренировка определенных навыков проведения исследовательской работы. С какими-то вопросами обращаются к руководителям команд за консультациями. Длительность этого этапа 1-1,5 недели.

3 этап. Совместный разбор задач. Команды собираются вместе с руководителями и презентуют свои решения. В ходе представления задачи автор рассказывает свое решение, а остальные слушают, задают вопросы, обсуждают решения, подают какие-то идеи, находят ошибки. В ходе таких обсуждений решение задачи существенно дополняется, автор задачи продолжает работать над ней. Таких совместных разборов задач проводится несколько.

4 этап. Оформление решения задачи. Автор задачи набирает решение задачи, совместно с руководителем редактирует ее согласно требованиям, предъявляемым к оформлению.

5 этап. Предварительная подготовка к проведению боев. После отправки задач в оргкомитет работа не прекращается. Выполняется следующее.

1) Выбирается 6-7 задач, которые имеют более полное решение и дорабатываются. Для них делаются презентации.

2) Идет подготовка к самим боям. Для этого изучаются правила, проводятся тренировочные бои с распределением ролей среди членов команды.

3) Для мини-турниров решаются олимпиадные задания, чтобы успешно выступить в нулевом туре.

6 этап. Участие в турнире. Перед жеребьевкой проводится рейтинг задач и вырабатывается стратегия с учетом того, что номера задач можно перетягивать.

После жеребьевки идет активная непосредственная подготовка к бою. Для этого выбираются докладчик, оппонент, рецензент, наблюдатель.

Докладчик обычно уже подготовлен к докладу. Самая тяжелая роль здесь достается оппоненту и рецензенту, поскольку им приходится разбираться с чужими решениями, писать рецензию, составлять вопросы. Поэтому им помогают все свободные члены команды и руководители, разбившись на группы по каждой из трех предложенных задач. Во время проведения раундов боя каждый участник выполняет свою роль и сам принимает решения.

После окончания турнира идет осмысление игры, разбор основных моментов, выработка стратегии на следующий турнир.

Учащиеся проявляют повышенный интерес к такой деятельности, так как она сплачивает их, учит работать в команде, развивает познавательную активность, творческие и ораторские способности.

Еще одним эффективным средством формирования предметных и метапредметных компетенций учащихся является написание исследовательских работ. Совместно с учащимися мы стараемся выбрать тему исследовательской работы с межпредметным содержанием. Примеры некоторых из них:

«Использование математических методов для оценки экологического состояния окружающей среды поселка Лесной».

«Киловатт-часы на деньги: как научиться экономить до повышения тарифов на электричество».

«Имитационное моделирование распространения COVID-19 на основе агентного подхода».

Несмотря на значительные наработки в области контроля и оценки достижений учащихся, проблема диагностики метапредметных компетенций школьников еще недостаточно изучена, и общепринятой точки зрения по этому вопросу в настоящее время не существует. Поэтому для проверки эффективности педагогического опыта мною были выбраны следующие показатели: уровни обученности, мотивация учащихся, результативность участия в конкурсах исследовательского характера. В качестве методов оценки можно использовать анкетирование, «интервью», наблюдение, различные виды контроля.

Таким образом, включение учащихся в исследовательскую деятельность по математике с помощью решения компетентностных задач, задач турнирных юных математиков, исследовательских проектов приносит определенные результаты: возрастает интерес к уроку и предмету, самостоятельность в приобретении знаний, формируются умения отстаивать свою точку зрения,

работать в команде, критически оценивать информацию и т.д. Следовательно, исследовательская деятельность позволяет целенаправленно формировать у школьников не только предметные знания, но и метапредметные компетенции.

Список литературы

1. Гузеев, В.В. Исследовательская работа школьников: суть, типы и методы / В.В.Гузеев, И.Б.Курчаткина // Школьные технологии. – 2010. – № 5. – С.49 – 52.

2. Жук, О.Л. Междисциплинарная интеграция на основе принципов устойчивого развития как условие повышения качества профессиональной подготовки студентов / О.Л. Жук // Весн. Белар. дзярж. ун-та. Сер.4, Філалогія. Журналістыка. Педагогіка. – 2014. –№3. – С.64–70

3. Жук, О.Л. Проблемы проектирования компетенций как результатов освоения образовательных программ высшего образования / О.Л.Жук // Вышэйшая школа. – 2017. – №4. – С.7 – 10.

4. Задворный, Б.В. Снова о турнирах юных математиков –старое и новое, или Памятка командам и жюри /Б.В. Задворный //Математика.-2014.- №5.- С.41 – 54.

5. Зачёсова, Е.В.Написание текстов: рекомендации юным авторам учебных исследований и их руководителям. / Е.В.Зачёсова // Школьные технологии.– 2006.– № 5. – С.105 -111.

© А.О. Лушкевич, 2021

УДК 372.881.1

**РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ
ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ЛОГИКО-КОММУНИКАТИВНЫХ ОПОРНЫХ СХЕМ
НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Митрофанова Ирина Юрьевна

учитель английского языка

ГУО «Средняя школа №11 г. Мозыря»

Аннотация: статья посвящена развитию коммуникативных умений и навыков у учащихся II ступени общего среднего образования на уроках английского языка, описано использование логико-коммуникативных опорных схем как средство развития коммуникативной компетенции учащихся.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, развитие коммуникативной компетенции, логико-коммуникативные опорные схемы, приемы работы на уроках английского языка.

**DEVELOPMENT OF STUDENTS' COMMUNICATIVE COMPETENCE
THROUGH THE USE OF LOGICAL- COMMUNICATIVE REFERENCE
SCHEMES IN ENGLISH LESSONS**

Mitrofanova Irina Yurievna

Abstract: the article is devoted to the development of communicative skills in students of the second stage of general secondary education in English lessons and describes the use of logical-communicative reference schemes as a means of developing students' communicative competence.

Key words: communicative competence, the development of communicative competence, logical-communicative reference schemes, methods of teaching in English lessons.

Международное сотрудничество нашей страны с другими странами ставит современного человека в условия, в которых ему приходится общаться с представителями других стран на иностранном языке. Причем это общение

затрагивает различные сферы нашей жизни: науку, искусство, спорт, образование, медицину, политику. «Возрастает потребность страны в специалистах, способных использовать иностранные языки для эффективного обеспечения различных видов коммуникации». [1, с. 2] Поэтому уже от учащихся второй ступени образования ожидается умение запрашивать и сообщать информацию, выражать свое мнение и узнавать отношение собеседника к полученной информации, давать эмоциональную оценку. Учащиеся должны уметь описывать и сравнивать предметы и явления; рассказывать об услышанном, прочитанном, увиденном; сообщать информацию сочетая описание, повествование, сравнение. [2, с. 60]

Однако на практике мы сталкиваемся с проблемами. Учащиеся зачастую не знают, что сказать или не знают как сказать. Не знают что сказать, так как не владеют предметом разговора, у них не хватает жизненного опыта, чтобы рассуждать о каких-либо объектах, процессах, явлениях, событиях, а тем более сравнивать их. Они не знают, как сказать, так как не владеют теми языковыми средствами, с помощью которых могли бы выразить свои мысли. Бывает и так, что из-за большого объема информации учащиеся не могут передать ее в правильной последовательности, начинают сбиваться и путаться. Есть учащиеся, которые не хотят говорить из-за боязни совершить ошибки и получить низкую отметку.

Как помочь школьникам расширить их представление о мире, приобрести навыки обмена информацией, ее логического изложения и при этом создать психологически комфортные условия для них? Необходимо искать такие методы и приемы формирования коммуникативной компетенции учащихся при обучении иностранному языку, которые бы способствовали их эффективному решению.

Интересно, что от учащихся часто слышны фразы: «Да, это было на странице ... сверху/снизу» или «Помните, там еще было нарисовано...?». Человек получает знания о мире из окружающей его среды с помощью органов чувств. В своей статье «Использование опор при обучении иностранному языку» Е.В. Дубровская и Н.В. Ольшевская пишут: «Принцип наглядности является одним из базовых методических принципов обучения любому предмету, в том числе и иностранному языку». Это дает основание считать, что применение наглядных опор является действенным способом повышения знаний учащихся и активизации их деятельности на уроке.

Коммуникативная компетенция – способность решать средствами иностранного языка актуальные для учащихся задачи общения в бытовой, учебной, производственной и культурной жизни; умение учащегося пользоваться фактами языка и речи для реализации целей общения. [5, с.98]

Формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции возможно только в процессе работы над всеми ее составляющими:

- языковой компетенцией;
- речевой компетенцией;
- социокультурной компетенцией;
- компенсаторной компетенцией;
- учебно-познавательной компетенцией.

Языковая компетенция

Овладение учащимися новыми лексическими средствами всегда являлось для меня первостепенной задачей. Давно на практике проверено, что если учащиеся совсем не владеют лексическими единицами или владеют ими недостаточно, то процесс общения либо очень затруднен, либо вообще невозможен. Такие приемы как составление шкалы, способ «кроки» существенно упрощают введение новых лексических единиц, способствуют их быстрому запоминанию.

Составление шкалы практикуется для введения синонимичных или антонимичных понятий, которые отображают регулярность или степень проявления качества. Так, при изучении темы «Популярные телепередачи» в 5 классе учащимся предлагается рассказать, как часто они смотрят определенные программы. Учитель рисует график на доске. На нем помещаю карточки со словами usually, sometimes, never, а карточки со словами always, regularly, often, rarely расставляют учащиеся, пользуясь словарем, чтобы узнать значение незнакомых слов.



Рис.1.

Глядя на эту опору, учащимся легче определиться с периодичностью выполнения действия, а, значит, и высказать свои мысли по данному вопросу.

Способ «кроки» или «скелетный рисунок» хорошо применим, например, для введения лексики по теме «Хобби» в 6 классе.

Быстро нарисованные эскизные рисунки просты, иногда смешны, что нравится детям, и развивают воображение.

На этапе закрепления новых лексических единиц для описания внешности и характера друга учащимся 7 класса на уроке «Внешность и характер моего друга» предлагается воспользоваться опорой, которая включает составные прилагательные типа ___-__ed (blue-eyed) или ___-___ing (good-looking).

What does your friend look like?

What is he like?

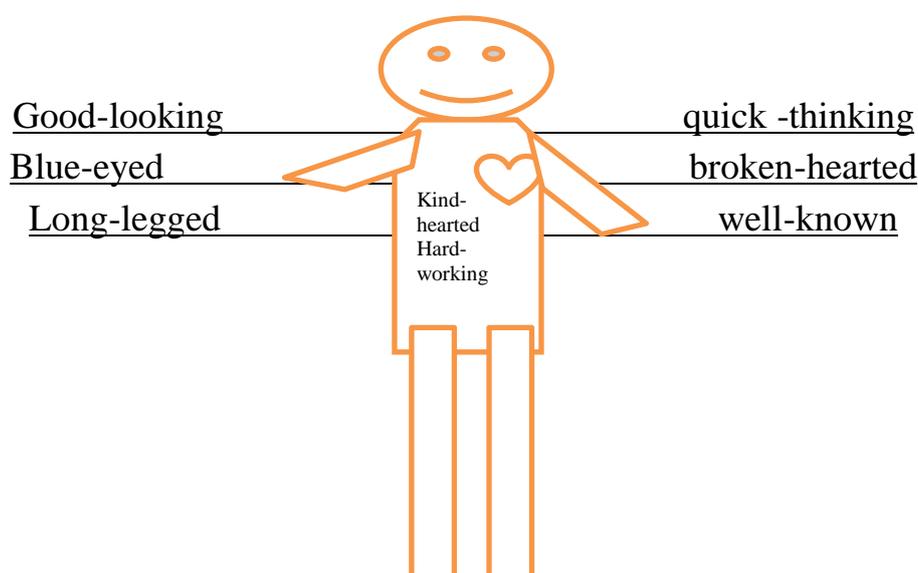


Рис. 2.

Широко нами используются на уроках логико-коммуникативные опорные схемы при обучении учащихся грамматической стороне иноязычной речи. В большей степени, по моему мнению, для этого подходят смысловые невербальные опоры. К ним можно отнести схемы, символы, таблицы.

Ни одно предложение в английском языке не обходится без глагола. Сложность для учащихся заключается в том, что глагол имеет много форм в зависимости от залога и времени. Существенно облегчить процесс запоминания форм, а значит и употребления глаголов, позволяет схема построения предложений. В 5 классе при изучении Past Simple Tense предлагаю учащимся символы для отображения членов предложения:



Рис. 3.

Далее объясняется, что в английском предложении строгий порядок слов, то есть, расположив слова в такой последовательности, мы получаем повествовательное предложение. Если необходимо выразить действие, которое произошло в прошлом, то употребляем глагол во второй форме. И общая схема такова:



Рис. 4.

Используя личное местоимение или существительное и глагол во второй форме, учащиеся легко составляют предложения. Для того чтобы рассказать о событиях в настоящем или будущем, достаточно только изменить форму глагола, а добавив вспомогательный глагол и изменив структуру предложения, мы получаем разные виды вопросов. К моменту изучения языкового материала «Виды вопросов» в 6 классе учащиеся знают типы и структуру вопросов. На наш взгляд, такие опоры в значительной степени упрощают и ускоряют процесс объяснения нового материала, делают его доступным для учащихся с низким и средним уровнем обученности. Учащимся с высоким уровнем обученности предлагаю усложнить предложения, и сделать их максимально распространенными.

Речевая компетенция

Хорошее знание учащимися лексического материала, владение грамматическими структурами позволяет успешно перейти на этап работы по развитию коммуникативных умений. Говорение – один из основных видов речевой деятельности. Оно проходит в форме диалога и монолога.

При обучении монологической речи работу делю на три этапа. На подготовительном этапе объясняются значения новых лексических грамматических единиц, проводится их автоматизация на основе упражнений, микротекстов. Задача второго этапа заключается в том, чтобы научить

учащихся комбинировать материал и воспроизводить его. На третьем этапе от школьников ожидается использование нового материала в новых ситуациях.

Опоры в данном случае могут быть использованы разных типов: вербальные и иллюстративные. Особо хотелось бы выделить интеллект-карты, составленные по методике Т. Бьюзена. Они основаны на ассоциативном мышлении, включают цветные элементы, которые связаны между собой иерархическими связями.

В качестве примера можно привести интеллект-карту для учащихся 5 класса по теме «Путешествие».

TRAVALLING

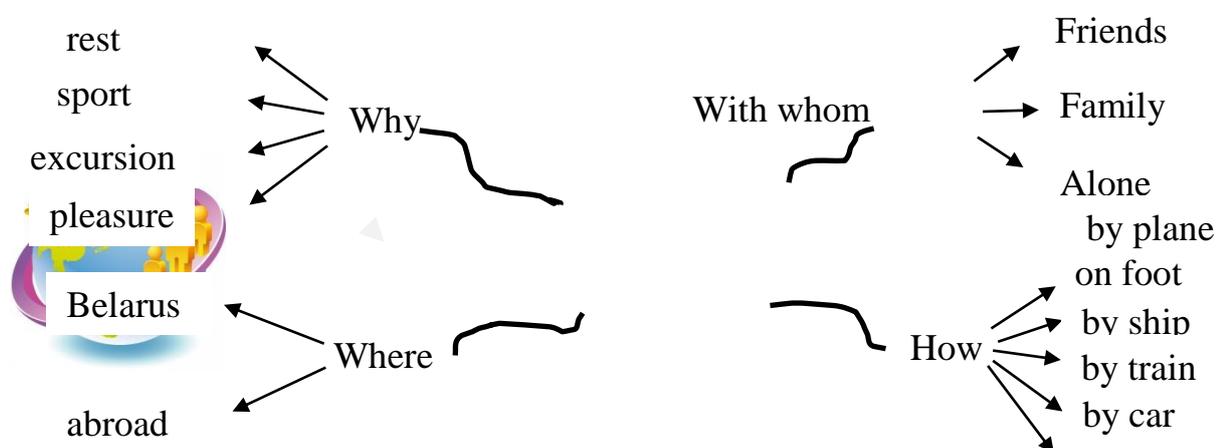


Рис. 5. Пример интеллект-карты

При обучении учащихся диалогической речи нами используются логико-коммуникативные опорные схемы, направленные на отработку вопросов. К ним относятся:

- содержательные вербальные опоры – вопросы;
- смысловые вербальные опоры – ключевые слова, смысловые вехи;
- смысловые невербальные опоры – схемы предложений.

Обучение диалогической речи начинаю с работы над речевым образцом. Учащиеся выполняют следующие действия:

- 1) читают данный им диалог по ролям, обращая внимание на выделенные ключевые слова;
- 2) читают и восстанавливают пропущенные реплики;
- 3) проигрывают диалог по ролям.

Следующим этапом является составление своего диалога в иной ситуации общения. Учащимся с низкой мотивацией предлагаю опору следующего типа:

- Hello, ...!
- Hi, ...!
- Nice I want to invite you to ...
- OK. Where and when ...?
- Let's ...
- See you.
- Bye.

Учащиеся среднего уровня обученности могут составить диалог, используя схемы предложений. Учащиеся с высоким уровнем знаний составляют диалог по ключевым словам.

Социокультурная компетенция

Хорошее знание лексических и грамматических единиц, умение составлять монологи и диалоги не является гарантией успешного общения. Приобщение учащихся к культуре и традициям другой страны, осмысление за счет анализа этой информации культуры и обычаев своей страны – вот обязательная составляющая успешного владения иностранным языком. В наше время многие учащиеся путешествуют за границу, общаются со сверстниками из других стран по Интернету. Благодаря этому они накапливают сведения о стране изучаемого языка. Но большая часть учащихся не имеют такого опыта. Чтобы общение на уроке перешло в общение представителей разных культур в реальной жизни учу детей налаживать контакт с оппонентом, начинать и заканчивать беседу, выражать свое мнение и интересоваться мнением собеседника, проявлять такт по отношению к нему. На уроке это легко сделать с помощью кинофильмов, комиксов, серии рисунков, картин, фотографий, а также афоризмов, поговорок.

Пример заданий для урока в 7 классе:

- ознакомьтесь с высказываниями знаменитостей, в которых они выражают свое отношение к спорту;
- если бы вам пришлось убедить кого-то заняться спортом, то какой вид вы бы порекомендовали и почему?/ какие аргументы вы бы использовали?

Компенсаторная компетенция

Это понятие связано с умением найти способ передачи информации в условиях дефицита языковых средств. Проще говоря, нужно научить учащихся заменять слова или фразы на подобные им по смыслу или синонимичные. С этой задачей, на мой взгляд, помогает справиться работа с опорными карточками.

nice	beautiful
ugly	...

Задания к карточкам могут быть следующие:

- Подберите к данным словам синонимы/ антонимы / ассоциируемые слова.
- Из предложенных для подстановки вариантов составьте самостоятельно предложения по данному речевому образцу.

Учебно-познавательная компетенция

С использованием новых информационных технологий учащиеся имеют большие возможности доступа к любой информации через Интернет. Они могут самостоятельно подобрать опорный текст по теме, найти высказывания знаменитых людей, афоризмы и на их основе высказать свое мнение или посмотреть фильм и в дальнейшем обсудить его с одноклассниками. Задача учителя в данной ситуации, на мой взгляд, заключается в том, чтобы «заманить» учащегося, подобрать такой афоризм, такую картину или фильм, чтобы у учащегося появилось желание узнать больше об авторе, художнике, режиссере. Будет у учащихся желание работать – будет и результат.

Анализ эффективности применения логико-коммуникативных опорных схем на практике показывает, что их использование на уроках английского языка способствует формированию мотивации к овладению английским языком, помогает преодолеть трудности при обучении говорению, развивает логическое мышление, снимает языковые трудности, активизирует самостоятельную работу учащихся. Результатом нашей работы является то, что учащиеся хорошо говорят по-английски, у них сформировался устойчивый интерес к изучению языка, растет интерес к странам изучаемого языка.

Список литературы

1. Образовательный портал www.adu.by [Электронный ресурс] / Нац. институт образования: Концепция учебного предмета «Иностранный язык». – Электрон. дан. (121 Кб).
2. Учебная программа для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения. Иностранные языки английский, немецкий, французский, испанский, китайский III-XI классы. – Мн.: Национальный институт образования, 2012.- С.132
3. Пассов, Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению: учебное пособие для студентов педагогических вузов. / Е.И. Пассов. – М.: Просвещение, 1991. – 223с.
4. Пассов, Е.И., Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования: методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного / Е.И. Пассов, Н.Е. Кузовлева. М.: 2010. – 568с.
5. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий / Э.Г.Азимов, А.Н. Щукин. – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448с.

© И.Ю. Митрофанова, 2021

УДК 372.8

**ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ
НА УРОКАХ РОДНОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Домасевич Ольга Алексеевна
учитель высшей квалификационной категории
ГУО «Средняя школа №16 г. Мозыря»

Аннотация: в статье рассмотрены возможности формирования читательской грамотности учащихся в учреждениях общего среднего образования на уроках родного языка и литературы и во внеурочной деятельности. Формирование и развитие читательской грамотности у учащихся происходит через мотивацию к чтению. Развитый чтец не только умеет читать, но и использует полученные знания, навыки и умения для решения жизненных задач в различных сферах деятельности и социальных отношений.

Ключевые слова: язык, литература, внеурочная деятельность, читательская грамотность, мотивация к чтению.

**FORMATION OF STUDENTS ' READING LITERACY AT THE LESSONS
OF THEIR NATIVE LANGUAGE AND LITERATURE
AND IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES**

Domasevich Olga Alekseevna

Abstract: the article considers the possibilities of forming the reading literacy of students in institutions of general secondary education at the lessons of their native language and literature and in extracurricular activities. The formation and development of reading literacy in students occurs through the motivation to read. The developed reader not only knows how to read, but also uses the acquired knowledge, skills and abilities to solve life problems in various fields of activity and social relations.

Key words: language, literature, extracurricular activities, reading literacy, motivation to read.

В современном образовании на первый план выходит формирование функциональной грамотности – умения использовать полученные знания, навыки и умения для решения жизненных задач в различных сферах деятельности и социальных отношений. Одним из компонентов формирования функциональной грамотности у учащихся является формирование читательской грамотности на уроках и во внеурочной деятельности.

«Каждый обязан заботиться о своем интеллектуальном развитии. Это его долг перед обществом, в котором он живет, и перед собой. Основной (но, конечно, не единственный) путь интеллектуального развития – это чтение», – сказал Дмитрий Сергеевич Лихачёв.

Сегодня чтение перестает быть безусловной ценностью. И параллельно происходят нежелательные изменения в имидже и образе жизни, в представлениях об уровне жизни и предпочтениях. В связи с этим у каждого учителя возникает ряд вопросов: «Как предоставить возможности для духовного самосовершенствования личности?», «Как сформировать интеллектуальный и культурный потенциал как высшую ценность нации?». Уменьшение количества читателей – настоящая трагедия для общества, которое, забывая о книгах, начинает терять себя.

В современном образовании, когда интерес к литературе и художественным книгам снизился, возникла необходимость учить детей читать вдумчиво и осмысленно – развивать и повышать их читательскую грамотность.

Согласно международному исследованию PISA, читательская грамотность – это способность человека понимать и использовать письменные тексты, думать и читать для достижения своих целей, расширения своих знаний и возможностей и участия в общественной жизни. [1]

Под чтением часто понимают перевод букв в звуки, а умение читать – как чтение вслух. Читательская грамотность включает в себя более широкий спектр навыков – знание слов, грамматики, структуры текста и знание мира. Термин «грамотность» означает владение инструментом (культурными средствами), позволяющим получать и передавать информацию в виде письменного текста. Говоря о грамотности чтения, хочется подчеркнуть активный, целенаправленный характер использования чтения в разных ситуациях и для разных целей. Например, способность человека понимать и использовать письменные тексты, чтобы размышлять над ними.

Формирование и развитие читательской грамотности у учащихся происходит через мотивацию к чтению. Развитый чтец не только умеет читать, но и ценит чтение, активно использует его при решении самых разных задач.

Формирование читательской грамотности предполагает развитие у учащихся следующих навыков и умений:

- находить и выбирать информацию;
- интерпретировать текст;
- оценивать содержание и форму текста;
- анализировать содержание и тематику текста;
- комментировать проблему, изложенную в тексте, и объяснять позицию автора;
- выразить и аргументировать собственное мнение;
- последовательно и логично излагать свои мысли, используя лексическое богатство родного языка и разнообразные грамматические формы;
- составлять собственное высказывание в соответствии с орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими нормами современного литературного языка. [2]

На уроках родного языка проводится работа с текстом. Это помогает учащимся не только осознанно овладевать лингвистическими знаниями, предусмотренными школьной программой, но и научиться пользоваться родным языком, овладевать этикой и культурой речи, в соответствии с литературными нормами создавать и проектировать свои устные и письменные выражения, выбирая в зависимости от речевой ситуации наиболее подходящий, ясный и точный языковой запас.

Отбираются тексты и задания, направленные на развитие лингвистического мышления, аналитико-синтетических языковых навыков учащихся, совершенствование устной и письменной речи. Они должны соответствовать целям обучения и возрасту учащихся, содержанию программы и пособия, содержанию изученного материала. Также тексты должны быть интересными, актуальными и информативными. А вопросы и задания к текстам четко сформулированными.

Для формирования речевых и коммуникативных навыков и умений учащихся предлагаются задания на восприятие, понимание, преобразование, создание текстов. Например:

- сформулировать тему и основную идею текста;
- выбрать заглавие к тексту;
- разделить текст на смысловые части, составить план;
- определить тип речи, назвать части, соответствующие ее композиционной схеме;
- определить стиль и жанр текста, предоставить доказательства;
- пересказать текст, заменив время;
- создать свой текст на основе ключевых слов;
- перевести высказывание;
- составить текст-рефлексию на основе предложенного материала;
- высказать свое мнение по проблеме, поставленной в тексте.

Для формирования умения анализировать языковой материал, выделять определенные особенности языкового явления, обосновывать свой ответ, применять знания в практической речевой деятельности в знакомой или незнакомой ситуации предлагаются следующие задачи:

- определить языковую единицу в тексте, определить ее смысловую и стилистическую роль;
- составить словосочетание по предложенной схеме;
- заменить одну часть речи другой, найти различия.

Анализируя фонетические, лексические и грамматические единицы, наблюдая за содержанием и языковым оформлением текста, учащиеся видят созданные автором образы, что позволяет им понять богатство языка и задуматься о мировоззрении и способностях писателя.

Работая с текстом, учащиеся имеют возможность не только изучить системность языка, пополнить свой словарный запас, но и познать историю народа, окружающую его жизнь. Такое представление материала на уроках языка дает возможность проводить комплексную работу с текстом, что помогает учащимся извлекать информацию из текста, пересматривать ее и использовать для решения учебных и учебно-практических задач. Им это понадобится в их самостоятельной жизни. [3]

На уроках литературы можно использовать задания, которые демонстрируют способность осознанно воспринимать и понимать прочитанный текст, размышлять над его содержанием, выражать собственное мнение, связывать идеи и персонажи со своим жизненным опытом, аргументировать свою оценку персонажей и событий, выражающую авторскую позицию, целесообразность использования образных средств.

При выполнении заданий учащиеся выполняют различные виды деятельности: познавательную, коммуникативную, исследовательскую, творческую. Задания требуют не столько восстановления информации или отдельных действий, сколько деятельности учащихся по осмыслению литературных произведений и явлений с точки зрения своей личности. Основа задания – текст литературного произведения или литературно-критическая статья. Прогнозируемые результаты:

- знание учащимися содержания изучаемых произведений, литературной терминологии;
- понимание взаимосвязи событий, действий, персонажей и способов их отображения;
- мотивация к выбору эпизодов, изображений, деталей, художественных средств для решения учебной задачи;
- обоснованность личной оценки исследуемого произведения, его идейно-художественного содержания;
- оригинальный, творческий подход к задаче.

Если основы работы с текстом закладываются на уроках родного языка и литературы, то во внеурочной деятельности внимание уделяется тексту как полезной информации. Внеурочные занятия позволяют учащимся работать с гораздо более широким кругом языковых явлений, чем в классе, что становится источником множества художественных впечатлений. Движущей силой внеурочных занятий является интерес. Если работа на уроке, регламентированная единой и обязательной для всех программой, направлена на формирование системы знаний, навыков и умений, внеурочная работа впечатляет учащегося добровольностью, свободой индивидуального выбора языкового материала, форм общения с искусством речи, творческим выражением. [4]

Что касается форм организации внеурочной деятельности, то можно использовать уже известные и проверенные формы:

- лингвистический брейн-ринг, где учащиеся могут показать свой уровень общего образования, быструю ориентацию, умение формулировать свои мысли;
- лингвистический практикум, создание учащимися копилки «Увлекательный материал для совершенствования языка» (кроссворды, загадки, иллюстрации на разные разделы языка). Учащиеся выступают в роли

ученых, самостоятельно разрабатывают материал, самостоятельно классифицируют его;

– литературные чтения, конкурсы на лучшее чтение произведений определенного поэта или произведений на определенную тему. При этом развивается поисковый подход к получению знаний, развивается способность ясного чтения по памяти, осознание роли литературы в жизни человека;

– постановка произведений литературы. Участие в таком театре позволяет учащимся раскрыть свой творческий потенциал, расширить круг единомышленников;

– при организации и проведении экскурсии по музею, историческим местам, родине известных художников и литературы учащиеся готовят отчет по теме экскурсии, с возможностью попробовать свои силы в качестве экскурсовода.

Таким образом, важнейшей задачей является формирование у учащихся читательской грамотности, преодоления шока аудитории, что позволяет чувствовать себя комфортно в любой языковой ситуации.

В целом выбор формы внеурочной деятельности по языку и литературе зависит от учителя и задач, которые он ставит для решения. Необязательно следовать регламентированным канонам при организации этой работы, учащиеся сами проявляют инициативу и предлагают совершенно неожиданные, но очень интересные формы работы по теме.

Готовясь к конкурсу чтецов, учащиеся выбирают для чтения конкретное произведение. Но они знают, что произведение должно быть не только четко прочитано наизусть, но и донесено до слушателя мнение автора. Невозможно обойтись без знакомства с биографией писателя, в какой период его жизни и творчества было написано это произведение. Слово «понимать» (читать) говорит о важнейшем элементе чтения и важнейшем направлении педагогической работы при формированию читательской грамотности.

Готовясь к дискуссии «Роль компьютера в жизни подростка», учащиеся не просто высказывают свои мысли, спорят. Они ориентируются на определенные тексты-доказательства – научно подтвержденные сведения ученых, врачей, статистики. Слово «использование» подчеркивает прагматические, функциональные, прикладные аспекты работы читателя.

При подготовке к творческим конкурсам (сочинения, собственные стихи, эссе, сказки, рассказы) учащиеся сначала собирают некоторую информацию по этой теме из книжных источников, из личного опыта, а затем

размышляют над темой высказывания. Слово «отражать» указывает на активность читателя, который использует свои мысли и переживания для понимания мысли автора.

Работая с пятиклассниками над формированием читательской грамотности, можно предложить им вести дневник чтения. Раз в квартал организовать рекламу книг по результатам дополнительного чтения. Учащиеся познакомят одноклассников с прочитанными произведениями. Но они не просто назовут автора и героев прочитанных произведений, перескажут содержание, а постараются передать смысл прочитанного – заинтересовать как можно больше новых читателей этой книги. Победителем станет тот, чью рекламируемую работу читает большее количество учащихся.

Учащиеся должны испытывать удовольствие от чтения, свободу выбора читательского круга, привязанность к общественным отношениям. Это поможет им расширить свои знания и возможности.

Читательская грамотность помогает человеку «достичь своих целей, расширить свои знания и возможности», предоставляя, например, возможность получить высшее образование или найти работу, а также удовлетворить менее конкретные и близкие желания – расширить и обогатить личную жизнь. Читательская грамотность помогает человеку «участвовать в общественной жизни», позволяя не только вносить свой вклад в жизнь общества, но и удовлетворять собственные потребности – и социальные, и культурные, и политические. Читательская грамотность делает человека более критичным и независимым, создавая условия для личной свободы.

По мнению философа и педагога Д. Дидро, «люди перестают думать, когда перестают читать». Повышая читательскую грамотность, мы воспитываем мыслящего человека, способного не только воспринимать письменный текст, но и понимать его глубокий смысл, критически оценивать содержание прочитанного, соотносить его с личным опытом.

Список литературы

1. PISA [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.oecd.org/pisa/>. – Дата доступа: 10.02.2021.
2. Орлова, Э.А. Рекомендации по повышению уровня читательской компетентности в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения : пособие для работников образов. учреждений / Э.А. Орлова. – М.: МЦБС, 2008. – 72 с.

3. Рагачэўскі, Ст.Р. Майстэрства навучання беларускаму слову ў школе : вуч. - метаад. дапам. / Ст. Р. Рагачэўскі. – Брэст : БрДУ імя А.С. Пушкіна, 2019. – 148 с.

4. Ильин , Е. Н. Искусство общения / Е.Н. Ильин. – Минск : Нар. асвета, 1987. – 108 с.

© О.А. Домасевич, 2021

**УЧИТЕЛЬ-ПРОФЕССИОНАЛ КАК ОБЪЕКТ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Нагаева Альбина Валериевна

учитель

Мижаева Маргарита Германбиевна

Гогушева Марина Нурдиновна

учителя

МКОУ «СОШ а.Инжичишхо имени Дерева С.Э.»

Аннотация: Современное образование принципиально «работает» на будущее, предопределяя личностные качества каждого человека, его знания, умения, навыки, а следовательно, в конечном итоге, - экономический, нравственный, духовный потенциал общества, цивилизации в целом» (Б.С.Гершунский). Проблема педагогической позиции личности учителя, прежде всего, обусловлена потребностью современного общества в расширении функций педагогической деятельности, свободой выбора содержания и форм обучения, инновационным подходом к педагогической деятельности.

Ключевые слова: педагогическая деятельность, знания и умения, профессионал, саморазвитие, подход, инновация.

**PROFESSIONAL TEACHER AS AN OBJECT
OF THE EDUCATIONAL PROCESS**

Nagaeva Albina Vladimirovna

Mirzaeva Margarita Germanbievna

Gogusheva Marina Nurdinovna

Abstract: Modern education fundamentally "works" for the future, determining the personal qualities of each person, his knowledge, skills, and, consequently, ultimately, the economic, moral, and spiritual potential of society and civilization as a whole" (B. S. Gershunsky). The problem of the pedagogical position of the teacher's personality is primarily due to the need of modern society to expand the functions of pedagogical activity, the freedom to choose the content and forms of teaching, and an innovative approach to pedagogical activity.

Key words: pedagogical activity, knowledge and skills, professional, self-development, approach, innovation.

В настоящее время как никогда востребованы интеллектуальные способности каждого из нас. И ученые, и практики ищут пути и способы повышения продуктивности педагогической деятельности, наращивания самого прогрессивного и надежного ресурса общества – человеческого капитала.

Создание новой системы образования требует реформирования высшей школы, формирование образовательных институтов, способных обеспечить выход на новые технологии, которые станут основой развивающегося постиндустриального общества. Социальные ожидания как показывают социологические исследования, включают: повышение качества образования и построение его на компетентностной основе, более высокий уровень индивидуализации; более эффективное взаимодействие образования с окружающей средой; диверсификацию образовательных маршрутов.

Образование принципиально «работает» на будущее, предопределяя личностные качества каждого человека, его знания, умения, навыки, мировоззренческие и поведенческие приоритеты, а следовательно, в конечном итоге, - экономический, нравственный, духовный потенциал общества, цивилизации в целом» (Б.С.Гершунский).

Образование должно включать не только новейшую научно-техническую информацию, но и гуманитарные, личностно развивающие знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностное отношение к миру и человеку в нем, а также систему нравственных чувств, определяющих поведение в многообразных жизненных ситуациях (В.А.Сластенин).

На современном этапе понятие «образование» трактуется по-разному. Под образованием мы понимаем «специальную сферу социальной жизни, создающую внешние и внутренние условия для развития индивида в процессе освоения ценностей культуры». Образование есть синтез обучения и учения, воспитания и самовоспитания, развития и саморазвития, взросления и социализации.

Рассматривают образование и как многоуровневое пространство, и как сложные процессы, создающие условия для саморазвития личности, которое является стержнем всех составляющих образования личности. Образование –

это не просто многознание и владение набором профессиональных навыков, а именно развитие многообразных способностей системного характера и высокой степени их продуктивности.

Совершенствование содержания, форм подготовки и переподготовки учителей во многом связано с личностной и профессиональной позицией человека, с вопросами его самоопределения и самореализации. В этих условиях особую актуальность приобретает разработка общих теоретических концепций и технологического обеспечения процессов проектирования и функционирования систем непрерывного образования как федерального, так и регионального уровня. Эти концепции могут смысл только в том случае, если строятся на основе междисциплинарного подхода и опираются на интеграцию множества фактов, накопленных в разных отраслях знаний, изучающих человека и изучаемых человеком с учетом его индивидуальных, личностных, субъектно – деятельностных и иных свойств, проявляемых в процессе его движения по жизненному и образовательному маршруту.

Исследуя учителя как субъекта творческой, учебно-познавательной, профессиональной и управленческой деятельности, следует рассматривать следующие закономерности: «саморазвитие зрелого человека; самореализация его творческого потенциала в процессе созидательной деятельности на пути к высшим достижениям. А также факторы объективные и субъективные, содействующие и препятствующие достижению вершин; закономерности обучения вершинам жизни и профессионализма в деятельности; самообразование, самоорганизация и самоконтроль. Закономерности самосовершенствования, самокоррекции и самореорганизации деятельности под влиянием новых требований, идущих как извне, от профессии и общества, развития науки, культуры, потребностей и установок, осознание своих способностей и возможностей, достоинств и недостатков собственной деятельности» (Н.В.Кузьмин).

Создавая и развивая систему образования учителей нужно в качестве теоретических оснований использовать акмеологические подходы, позволяющие находить условные связи между уровнем продуктивности деятельности отдельных субъектов или целостных профессиональных групп и факторами, обуславливающими достижение ими высших результатов, на которые они способны, при этом рассматривать эти процессы в контексте становления субъектности и индивидуальности человека. В этом плане представляет интерес работа Ю.П.Поваренкова, который выявил три группы

ведущих факторов, детерминирующих процесс профессионального развития личности.

1. Социально-профессиональные факторы (профессиональные требования и условия по реализации возможностей индивида).

2. Факторы индивидуальности Я (возможности и притязания личности по реализации предъявляемых требований, встречные требования).

3. Регулятивные факторы (возможности и потребности личности по регулированию профессионального становления).

Важным фактором регулирующим развитие личности учителя может быть, по мнению многих авторов, идеальная модель профессионала («образ профессионала»), личная и профессиональная структура которой для субъекта на каждом этапе его профессионализации есть побудительный мотив стремления и стратегии приближения к этой эталонной модели (Т.В.Кудрявцев, В.Ю.Шегуров).

Ведущей идеей теоретической концепции Г.И.Аксеновой стало личностно-профессиональное саморазвитие как системообразующий фактор жизнедеятельности и профессиональной подготовки, обеспечивающее при соответствующих условиях становление субъектной позиции педагога, при этом субъектная позиция рассматривается как сложная многоуровневая характеристика личности, целостное динамичное психическое явление.

Педагогическая стратегия формирования субъектной позиции профессионала в системе высшего образования, должна соответствовать следующим принципам:

- ориентация на личностную и профессиональную индивидуальность;
- открытость, вариантность, динамичность изменений в содержании, формах и методах профессиональной подготовки;
- фундаментализация профессионального образования в соответствии с углубленной профессионализацией;
- полисубъектность педагогического процесса, предполагающая активность, инициативность и ответственность всех его участников.

Проблема педагогической позиции личности учителя, прежде всего, обусловлена потребностью современного общества в расширении функций педагогической деятельности, свободой выбора содержания и форм обучения, инновационным подходом к педагогической деятельности.

Как субъект образовательного процесса педагог выступает конструктором, организатором и прямым участником встречи поколений,

носителем определенной личностной и социокультурной позиции, что предполагает свободное и сознательное самоопределение в сфере образования, принятие ответственности за результаты обучения и воспитания подрастающего поколения.

Список литературы

1. Бедерханова В.П. Становление личностно ориентированной позиции педагога. – Краснодар, 2009.
2. Гершунский Б.С. Философия образования. – М., 1998.
3. Кудрявцев Т.В., Шегуров В.Ю. Психологический анализ динамики профессионального самоопределения личности//Вопросы психологии. – 1983.- № 2.
4. Кузьмин Н.В. Предмет акмеологии. – СПб, 1995.
5. Новые ценности образования: Тезаурус/Ред.сост. Н.Б.Крылова.-М., 1995.

© А.В. Нагаева, М.Г. Мижаева, М.Н. Гогушева, 2021

УДК 376.3

ОБЩЕНИЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИИ

Новикова Марина Михайловна

учитель начальных классов

Государственное учреждение образования

«Средняя школа №4 г. Климовичи»

Республика Беларусь

Аннотация: Рассматривается опыт государственного учреждения образования «Средняя школа №4 г. Климовичи» по работе специалистов (педагогов-дефектологов) и непрофильных специалистов (учителей-предметников, педагогов-психологов, классных руководителей) в классах интегрированного обучения и воспитания в рамках общеобразовательного учреждения. В статье даются рекомендации по включению детей с особыми образовательными потребностями в совместную образовательную и воспитательную среду с нормально развивающимися детьми в период обучения в начальных классах.

Ключевые слова: инклюзивное образование, класс интегрированного обучения и воспитания, дети с особыми образовательными потребностями, межличностные отношения, общение, творческие способности.

COMMUNICATION AND INTERACTION IN THE EDUCATIONAL PROCESS IN THE CONTEXT OF INCLUSION

Novikova Marina Mikhailovna

Abstract: The paper considers the experience of the state educational institution "Secondary school No. 4 Klimovichi" on the work of experts (teachers speech pathologists) and non-core professionals (teachers, educational psychologists, student leaders) in integrated education classes and education within educational institutions. The article provides recommendations for the inclusion of children with special educational needs in a joint educational and educational environment with normally developing children during primary school education.

Key words: inclusive education, integrated learning and upbringing class, children with special educational needs, interpersonal relationships, communication, creative abilities.

На сегодняшний день в системе образования Республики Беларусь создана модель интегрированного обучения и воспитания детей с особенностями развития. Инклюзивное образование – мировая тенденция развития общего образования, предполагающая включение всех детей, независимо от существующих между ними различий (в том числе детей с особенностями психофизического развития), в единый образовательный процесс. Идея инклюзии родилась в рамках масштабных изменений в понимании прав человека, его достоинства, идентичности. Она предусматривает гибкий отклик образовательной системы на индивидуальные образовательные потребности, познавательные возможности и способности каждого ребенка.

Инклюзивное образование, являясь логическим продолжением системы интегрированного образования, предлагает новые, более совершенные и гибкие подходы к организации учебного процесса и взаимодействия с каждым ребенком. В основе инклюзивного образования лежат идеи равного отношения ко всем, исключается любая дискриминация, создаются особые условия для детей, имеющих особые образовательные потребности.

Вопрос организации интегрированного обучения и воспитания детей с особенностями психофизического развития по-прежнему является актуальным в современных условиях развития общеобразовательной школы.

Основные задачи учителя класса интегрированного обучения и воспитания – поддержка социального и личностного развития ребенка, обучение «особого» ученика с учетом его потенциальных возможностей, создание в классе партнерских отношений, условий личностного взаимодействия в коллективе.

Интегрированное обучение и воспитание предусматривает не только «механическое» объединение обычных детей и детей с ОПФР в классе. Это процесс целенаправленной педагогической работы по включению во взаимодействие всех его участников. Организация интегрированного обучения и воспитания основывается на принципах взаимодействия и включения детей с особыми образовательными потребностями во все виды урочной и внеурочной деятельности.

При такой форме обучения создаются благоприятные условия для формирования и проявления у обычных детей таких социальных умений, как умение заботиться, оказывать помощь, выражать поддержку, умение подбодрить, утешить, проявить терпение. Это те условия, при которых дети учатся толерантности и милосердию.

Для формирования жизненно значимого опыта у детей с особенностями, развития у них эмоциональных, коммуникативных, социальных навыков, позволяющих повысить социальную независимость, создана адекватная познавательным возможностям детей образовательная среда на базе ГУО «Средняя школа №4 г. Климовичи».

Уже пятый год я работаю в классах интегрированного обучения и воспитания: четыре года работала с детьми с особенностями психофизического развития, сейчас работаю с детьми с трудностями в обучении и тяжелыми нарушениями речи.

Для изучения интеграционных процессов в обучении и воспитании детей с особенностями развития налаживание межличностных отношений является наиболее актуальным и значимым в настоящее время. Отношение к ребенку с особенностями может стать существенным барьером, препятствующим осуществлению полноценной образовательной интеграции и инклюзии.

Для полноценного личностного становления дети с особенностями развития нуждаются в реализации потребности в общении. Общение со здоровыми сверстниками – одна из ступеней социальной адаптации ребенка с отклонениями в развитии. Межличностное взаимодействие со сверстниками способствует раскрытию личностного потенциала ребенка, самовыражению, раскрепощению, усвоению моральных норм и способов поведения в коллективе и обществе [2, с. 7].

В реальных ситуациях, с которыми ежедневно сталкиваются дети с особенностями, общение со сверстниками часто приводит к непониманию, неприятию и отвержению ребенка. Как результат, низкая самооценка, неуверенность в себе, высокий уровень тревожности и несформированные коммуникативные навыки. Кроме того, у детей с особенностями появляется желание избегать ситуаций взаимодействия, нежелание обращаться за помощью и стремление ограничить контакты с окружающим его враждебным миром.

Поэтому моя задача, как учителя и как классного руководителя, создать

необходимые условия для принятия детей с особенностями развития в коллектив детей с нормальным развитием, повысить их самооценку, дать почувствовать уверенность в себе, снизить уровень тревожности и помочь сформировать коммуникативные навыки. Порой сделать это нелегко: нормально развивающиеся дети не могут и не хотят адекватно воспринимать детей с особенностями. Для принятия в коллектив детей с особыми образовательными потребностями на уроках и во внеурочной деятельности организовывать коллективные дела, где деятельность и результат работы детей с особенностями психофизического развития напрямую зависит от помощи и поддержки нормально развивающихся детей.

Позитивное отношение между детьми с особенностями и их здоровыми сверстниками должно складываться не только в ходе совместных занятий, но и на совместных мероприятиях, в которых происходят неформальные контакты и взаимодействия. Поэтому я организую игры, конкурсные и игровые программы для активного взаимодействия всех учащихся класса независимо от их физического и психического развития.

С целью коррекции имеющихся нарушений в развитии, предотвращения вторичных отклонений, препятствующих успешному обучению, развитию, интеграции в коллектив нормально развивающихся сверстников широко использую различные технологии: информационно-коммуникативную, игровые, здоровьесберегающие, проектные, модульные, групповые, технологию развивающего обучения, личностно-ориентированный подход, коммуникативно-деятельностный подход, технологию интегрированного обучения и др.

Для наиболее успешной интеграции в общественную жизнь, развития и активизации сохраненных систем организма, расширения социальных контактов, обеспеченных возможности самореализации и самосовершенствования учащиеся с особенностями развития вовлечены в работу кружков, секций.

Трудно не согласиться со словами известного советского педагога и психолога, приверженца теории развивающего обучения Василием Васильевичем Давыдовым «Творчество – является уделом всех,... оно является нормальным и постоянным спутником детского развития» [1, с. 15].

Большое значение имеет развитие творческих способностей в жизни людей, а тем более в жизни детей с особенностями развития.

Социализация ребенка с особыми образовательными потребностями посредством развития их творческих способностей, понимается как процесс вовлечения и приобщения ребенка к сфере образного восприятия и понимания окружающего мира.

В процессе творческой деятельности у ребенка усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка. Кроме этого, творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, которые кажутся непреодолимыми для ребенка. Средства творчества предоставляют таким детям возможность для выражения своих чувств в социально приемлемой манере. Если ребенок робок и боязлив, не уверен в своих силах, для него очень полезно творчество, независимо от сюжета, творческая деятельность, позволяет ребенку выйти из состояния зажатости.

Работа, направленная на развитие творческих способностей – это еще и труд, а труд оказывает непосредственное влияние и на физическое состояние человека. Поэтому в процессе обучения у детей улучшается общее физическое состояние, развивается выносливость и работоспособность, совершенствуется двигательная сфера, развивается моторика. Творческая деятельность имеет так же большое воспитательное значение. У детей формируются такие личностные качества, как трудолюбие, ответственность, коммуникабельность, что будет иметь немалое значение в дальнейшем развитии ребенка.

Можно с уверенностью сказать, что творческая деятельность очень важна для детей с особенностями психофизического развития, так как является иногда единственным лучиком на их пути к социальной адаптации в современном мире.

Межличностные отношения в интегрированном классе требуют внимательного отношения со стороны специалистов: педагогов, дефектологов и психологов. Психологическое и педагогическое сопровождение ребенка с особенностями в интегрированном классе направлено на создание атмосферы психологической безопасности, которая характеризуется доброжелательностью, принятием, отсутствием оценочных суждений, готовности к поддержке.

Сопровождение процесса интеграции включает мероприятия, направленные на формирование толерантного отношения к детям с особенностями развития со стороны нормально развивающихся сверстников,

развитие и коррекцию эмоционально-волевой сферы самих детей с особенностями развития, стимулирование педагогов к созданию положительной атмосферы в детском коллективе.

В результате работы по изучению межличностных отношений в классе интегрированного обучения и воспитания, были определены условия и требования для успешных межличностных отношений, а также, немаловажно, успешной адаптации детей с особенностями развития в условиях класса интегрированного обучения и воспитания: создание комфортной и безопасной среды для всех присутствующих в классе детей с особенностями развития; создание психологического комфорта в классе; создание неформальных ситуаций общения; создание непринужденных дружеских отношений; принятие ребенка, в первую очередь, родителями, таким, какой он есть.

Список литературы

1. Давыдов, В. В. Теория развивающего обучения [Текст] / В. В. Давыдов – М., 1996. – 544 с.
2. Образовательная интеграция и социальная адаптация лиц с ограниченными возможностями / А.Н. Коноплева [и др.]; науч. ред. Т.Л.Лещинская – Минск: НИО, 2005. – 256 с.

© М.М. Новикова, 2021

УДК 373.3

**ОСОБЕННОСТИ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В УСЛОВИЯХ БЕЗОТМЕТОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ
В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

Михайлова Лариса Николаевна

Юрикова Елена Валерьевна

учителя начальных классов

МБОУ «СШ № 9 с УИОП»

Аннотация: в статье раскрываются особенности контрольно-оценочной деятельности в условиях безотметочного обучения в начальных классах, его цель и принципы, описываются формы и приёмы оценочной деятельности, указываются положительные и отрицательные стороны практического применения безотметочного обучения.

Ключевые слова: контрольно- оценочная деятельность, безотметочное обучение, словесное оценивание, знаковая символика, самооценка, портфолио.

**FEATURES OF CONTROL AND EVALUATION ACTIVITIES IN THE
CONDITIONS OF NON-MARKING TRAINING IN PRIMARY CLASSES**

Mikhailova Larisa Nikolaevna

Yurikova Elena Valeryevna

Abstract: the article reveals the features of control and evaluation activities in the conditions of non-marking training in primary classes, its purpose and principles, describes the forms and techniques of evaluation activities, indicates the positive and negative aspects of the practical application of non-marking training.

Key words: control and evaluation activity, non-marking training, verbal evaluation, symbolic symbolism, self-assessment, portfolio.

Изменения, произошедшие в содержании современного образования, влекут за собой и изменения в системе оценивания и контроля школьников. Сегодня главным результатом учебной деятельности является изменение личности самого ученика. На это ориентирован ФГОС НОО.

В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- ✓ развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий;
- ✓ учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;
- ✓ формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе [4, с.16].

Введение ФГОС НОО сделало необходимым переосмысления всей педагогической деятельности, в том числе и контрольно-оценочной практики. Система контроля и оценки - это сложный многофункциональный организм, который включает учителей, учеников и их родителей в совместную деятельность становится регулятором отношений школьника и учебной среды. Ученик превращается в равноправного участника процесса обучения. Оценка его достижений должна быть комплексной и учитывать личностные, метапредметные и предметные результаты, а главное - учитывать динамику индивидуальных достижений школьников.

Действующая сегодня пятибалльная система оценивания перестала устраивать многих из участников образовательного процесса. Нередко, оценивая устный ответ или письменную работу, учитель оказывается в затруднении при выборе отметки, и рядом с ней появляются «плюсы» и «минусы». Родителям тоже часто не понятно, почему ребенок получил ту или иную отметку, что нужно исправить, над чем поработать, чтобы успеваемость сына или дочери улучшилась.

Что же не так с традиционной пятибалльной системой оценок? Основные недостатки современной оценочной системы: преобладание внешнего контроля, отсутствие индивидуализации обучения, малая информативность о достижениях обучающихся, отсутствие оценочной самостоятельности, рост психологического дискомфорта, повышение тревожности, снижение учебной мотивации.

Все указанные недостатки невозможно устранить, всего лишь заменив пятибалльную систему 10-12-балльной или даже 100-балльной, а также

«смайликами» или «звёздочками». Необходим другой подход к оцениванию, который смог бы устранить негативные моменты в обучении, способствовал бы индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности в обучении. С решением этих проблем и связан поиск альтернативного подхода к оцениванию, который позволил бы устранить негативные моменты в обучении. Одна из таких форм обучения – безотметочное обучение.

Можно ли учить без оценки? Ведь, как известно, «человек, который работает, нуждается в определённом отношении к тому, что он делает, испытывает потребность в том, чтобы результаты его труда оценивались. Больше всего он нуждается в одобрении, положительной оценке. Его очень огорчают отрицательные оценки. Но совсем выводят из строя, действует угнетающе и парализует желание работать равнодушие, когда его труд игнорируется, не замечается» [1, с. 9]. Без оценки невозможно и любое обучение. Ребёнок должен знать, что он умеет, а чего еще не умеет и над чем еще нужно поработать. Для этого он должен научиться выделять критерии оценки, фиксировать их и соотносить со своими действиями, уметь задавать вопросы, высказывать свою точку зрения и т.п.

Можно ли учиться, не получая отметок? Как доказано на практике, можно. Первые классы уже несколько лет учатся по этому принципу, это закреплено законодательно. Некоторые школы безотметочное оценивание практикуют на протяжении всего обучения в начальной школе. При этом предметом оценивания ученика становятся его учебные действия и их результаты, способы учебного взаимодействия, собственные возможности организации учебной деятельности. Оценка становится необходима для того, чтобы разобраться и понять, что именно и каким образом следует совершенствовать.

Отказ от использования отметок в I классе связан с возрастными особенностями учащихся начальных классов. У ребенка 6–7 лет преобладает внешняя мотивация учебной деятельности, он не умеет объективно оценивать ее результаты, осуществлять оценку и самооценку, контроль и самоконтроль. В результате, оценку учителя ребенок воспринимает не как оценку собственной учебной деятельности, а, чаще, как отношение к нему учителя, его поощрение или наказание. Отметку, как цифровое оформление оценки, можно вводить только тогда, когда школьники знают основные характеристики разных отметок.

Безотметочное обучение - это обучение, в котором система контроля и оценки строится на содержательно-оценочной основе без выставления отметок. Содержательный контроль и оценка предполагают отражение количественного и качественного результата процесса обучения, а также уровень развития учащихся. Для управления учебной деятельностью контроль и оценка должны носить процессуальный и рефлексивный характер. Для улучшения результативности обучения контроль и оценка должны иметь диагностико-коррекционную направленность.

Цель безотметочного обучения – создание условий для сохранения психофизического здоровья младших школьников, развитие и сохранения у них внутренней мотивации учения, становление адекватной самооценки, формирование умений самостоятельно оценивать результаты собственной учебной деятельности.

Основные принципы безотметочного оценивания (по Г.А.Цукерман) [5, с. 9]:

✓ гибкость и вариативность – содержательный контроль и оценка предполагают использование различных процедур и методов изучения результативности обучения;

✓ критериальность – содержательный контроль и оценка строятся на критериальной, выработанной совместно с учащимися основе; критерии должны быть однозначными и предельно четкими.

✓ приоритет самооценки – самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя; для воспитания адекватной самооценки применяется сравнение двух самооценок учащихся – прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы).

Педагогические условия внедрения безотметочного обучения:

✓ единая оценочная система добровольно принята всеми членами педагогического коллектива;

✓ выработаны общие подходы к оцениванию между начальной и основной школой;

✓ продуманы формы внутришкольного контроля (правилах ведения классных журналов, ученических дневников и т.д.);

✓ определены механизмы постоянного согласования и координации оценочной политики учителей и родителей на всех этапах обучения.

В основе введения безотметочного обучения лежат следующие ключевые вопросы:

- ✓ что нужно учитывать (необходимые педагогические условия эффективности безотметочной системы оценивания);
- ✓ что оценивать (что подлежит оцениванию, а что оценивать не следует);
- ✓ как оценивать (какова должна быть процедура оценивания);
- ✓ каким образом оценивать (какими средствами должно фиксироваться то, что оценивается)

К главным критериям контроля и оценки, а также самоконтроля и самооценки относятся:

- ✓ усвоение предметных знаний, умений и навыков, их соответствие требованиям государственного стандарта начального образования;
- ✓ сформированность УУД (умения наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, связно излагать мысли, творчески решать учебную задачу);
- ✓ развитость и сформированность познавательной активности и интересов, прилежания и старания.

Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и т. д.).

Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений используются: наблюдение, устный опрос, стартовые и итоговые проверочные работы, текущие проверочные работы, тестовые диагностические работы.

Количественная характеристика предметных результатов деятельности обучающегося определяется на основе результатов проверочных работ по предмету. Все виды контрольно-оценочных работ по учебным предметам оцениваются в процентном отношении к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

Процентное соотношение оценочных суждений при определении уровня достижения предметных результатов образования: высокий уровень - 85-100%, уровень выше среднего - 70-84 %, средний уровень - 50-69 %, уровень ниже среднего — 30-49 %, низкий уровень — менее 30 %.

Содержательный контроль и оценка знаний и умений младших школьников предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Основными показателями уровня развития младших школьников являются: учебно-познавательный интерес, самостоятельность суждений,

критичность по отношению к своим и чужим действиям, способность к преобразованию изученных способов действия в соответствии с новыми условиями задачи.

Динамика обученности и развития обучающихся фиксируется учителем. Результаты обучения фиксируются в специально разработанных технологических картах (листы достижений метапредметных (табл.1) и предметных (табл. 2) результатов ученика). В результате работы в таблице отмечается цветовым или знаковым символом уровень обученности и развития школьника. Это позволяет ребёнку и родителям проследить динамику учебной успешности относительно его самого. Заглянув в эту таблицу, хорошо видны пробелы и родители становятся помощниками учителю. Наблюдения должны быть доступными для родителей и детей.

Таблица 1

Лист достижений метапредметных результатов

Навыки	1 полугодие	2 полугодие
<i>Социальное становление:</i>		
Демонстрация самооценки		
Сотрудничество		
Независимость в работе		
Работа в сотрудничестве со сверстниками		
Адекватность поведения в игре		
Адаптация к школе		
Готовность идти на контакт		
Уважение к окружающим		
<i>Индивидуальные склонности к учебе:</i>		
Умение слушать		
Способность следить за развитием чужой мысли		
Усидчивость		
Уверенность в своих способностях		
Умение задавать уточняющие вопросы		
Умение не мешать окружающим		
Организованность		
Ответственность		
<i>Общеучебные навыки:</i>		
Умение работать с книгой		
Умение спланировать свою работу		
Умение обосновать оценку своей деятельности		
Самооценка		
<i>Сформированность ценностных отношений:</i>		
Общественная активность		
Отношение к учению		
Отношение к труду		
Отношение к людям		

Таблица 2

Лист достижений предметных результатов (русский язык)

Навыки	1 полугодие	2 полугодие
<i>Русский язык (письмо) :</i>		
Несоблюдение формы букв		
Неверная траектория движения при написании элементов, букв, соединений		
Неверное пространственное расположение элементов, их количество		
Игнорирование рабочих линий, нарушения соотношения элементов		
Несоблюдение строки в горизонтальном направлении (выход за «поля»)		
Неустойчивый почерк (неровные штрихи, нарушена высоты, ширины, наклона букв)		
Большая буква в именах собственных		
Грамотное списывание		
Письмо под диктовку		
Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЖИ-ШИ		
Звуко-буквенный анализ слова		
Деление слов на слоги		
Ударение		
Каллиграфия		
Большая буква в начале предложения		
Знаки препинания в конце предложения		
Пробелы между словами		
Пропуски, замена, искажение		
Развитие письменной речи:		
- изложение текста		
- восстановление деформированного текста		
- сочинение по опорным словам		
Способность рассуждать		
Участие в обсуждении		

Итоговое оценивание представлено итоговой комплексной работой [2, с. 3]. Цель работы - установить уровень овладения ключевыми умениями (сформированность навыков чтения, умение работать с текстом, понимание и выполнение инструкции), позволяющими успешно продвигаться в освоении учебного материала на следующем этапе обучения. Работа состоит из двух частей: основной и дополнительной. Результаты вносятся в оценочный лист и по сумме баллов определяется уровень выполнения данной работы.

Особую роль в новой системе оценивания занимает самооценка. «Самооценка - это оценка человеком самого себя, своих качеств и места среди других людей...» [3, с. 513].

При самооценке ученик даёт характеристику результатов своей деятельности по заданным критериям, анализирует свои достоинства и

недостатки, а также ищет пути их устранения. Важность самооценки заключается не только в том, что она позволяет увидеть ребенку свои успехи/неуспехи, но и в том, что на основе осмысления этих результатов, он может выстроить программу своей дальнейшей деятельности. Самооценке ребенка нужно учить в специально организованной оценочной деятельности.

Этапы формирования оценочной деятельности.

I этап – 1-2 класс. Формируется умение по выработанным критериям произвести оценку своей работы, соотнести её с оценкой учителя. Возможность для самооценивания представляется детям с первых дней обучения (оценивается настроение, степень понимания, знания и т.п.)

II этап – 3 класс. Формируется умение по критериям оценивать работу в баллах и составлять программу подготовки к аналогичной работе.

III этап – 4 класс. Формирование учебной самостоятельности при определении учащимися своей границы знания-незнания.

Приёмы оценочной деятельности, используемые на уроке при безотметочном обучении:

✓ Словесное оценивание - краткая характеристика результатов учебного труда школьника. Особенностью данной оценки является её содержательность, анализ работы школьника, чёткая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. Начинается оценочная деятельность с первых дней обучения: с оценивания готовности детей к уроку, соблюдения ими правил школьной жизни, навыков культурного общения и поведения. На этом этапе важно выделять именно успехи, так как они позволяют сохранять положительную мотивацию. Начиная оценочную деятельность, учитель должен каждый раз вводить чёткие критерии оценивания. На следующей неделе обучения в сфере оценочной деятельности можно включать успехи в учебном труде: правильность, аккуратность, старательность при выполнении работы, соответствие результатов деятельности образцу. И только на третьем этапе оценочной деятельности, после усвоения детьми критериев правильности и соответствия требованиям, можно указывать ребенку на ошибки, трудности (над чем ещё нужно поработать). Фиксируя трудности, учитель показывает перспективы деятельности ребенка.

✓ Знаковая символика (« ! » - отлично выполнил; «+» - хорошо; «?» - не есть затруднения ; «-» справился с работой).

✓ Волшебные линейки (рис. 1). На полях тетрадей чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа. «Линеечка» может содержать несколько шкал: правильность, аккуратность, красота, пропуск букв и т.п. На начальном этапе желательно задавать только один критерий. При проверке учитель, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше.

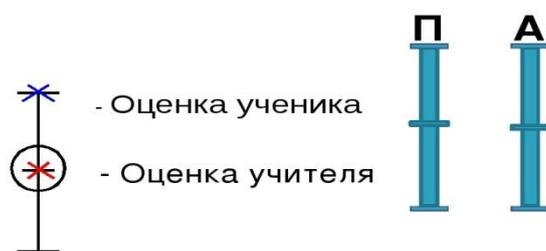


Рис. 1. Волшебные линейки

✓ Оценочная лесенка (рис. 2). Ученики на ступеньках лесенки отмечают как усвоили материал: нижняя ступенька - не понял, вторая ступенька - требуется небольшая помощь или коррекция, верхняя ступенька – ребёнок хорошо усвоил материал и работу может выполнить самостоятельно.



Рис. 2. Оценочная лесенка

✓ Смайлик (рис. 3). После выполнения задания и сравнения с образцом ученик рисует тот смайлик, который соответствует выполненной работе.

Оцени себя!



Рис. 3. Смайлики

✓ Светофор (рис. 4). Оценивание выполнения заданий с помощью цветовых сигналов. Удобно при оценивании эмоционального состояния.



Рис. 4. Светофор

✓ Дерево успеха (рис.5). У детей в общей корзине лежат плоды, цветы, листики. В конце дня или изучения новой темы дети прикрепляют их на дерево.



Рис. 5. Дерево успеха

При благоприятных условиях к концу обучения в 1 классе обучающиеся научатся: сравнивать действие (отдельные операции) и результат с готовым образцом, по заданным критериям оценивать свои действия и соотносить свою оценку с оценкой учителя, отделять известное от неизвестного в знаниях (способах действия с предметом). Для получения такого результата соответствующая работа должна вестись в системе на каждом уроке.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – Портфолио. Портфолио ученика - современный педагогический инструмент, который реализует одно из основных положений ФГОС НОО второго поколения – формирование универсальных учебных действий и позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий обучающихся, предполагает активное вовлечение учащихся и родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Конечная цель безотметочного обучения - формирование у обучающихся адекватной самооценки, развитие учебной самостоятельности в осуществлении контрольно-оценочной деятельности, в переводе внешней оценки во внутреннюю самооценку и, в перспективе, достижении полной ответственности обучаемого за процесс и результат непрерывного самообразования.

Грамотно спроектированная учебная деятельность, частью которой являются контрольно-оценочные действия, создает определенный комфорт в обучении, порождает у обучающихся действительное желание и умение учиться, способность к самообучению, формирует регулятивные учебные действия. В то же время переход на систему безотметочного обучения требует от учителей высочайшего педагогического профессионализма и, самое главное, искренней веры в идею безотметочного обучения как пути к гуманизации российского образования.

Учителя-практики отмечают как положительные, так и некоторые отрицательные стороны безотметочного обучения.

«Плюсы» безотметочного обучения: индивидуализация обучения, комфортное психологическое состояние ребенка, снижение уровня общей и учебной тревожности, сохранение положительной мотивации, повышение познавательного интереса, ребёнок начинает учиться не ради отметки, а ради собственно получения знаний, повышение учебной самостоятельности

учащихся, развитие оценочных умений учащихся, формирование действий самоконтроля и самооценки.

«Минусы» безотметочного обучения: отсутствие комплексного подхода в оценивании (единых критериев, системы проверки знаний), необъективность само- и взаимооценки младших школьников, не все родители и дети принимают безотметочную систему обучения, большая наполняемость класса и, как следствие, большой объём документации, необходимой для заполнения, сложность при переходе в другое ОУ.

Таким образом, в реализации идеи безотметочного обучения немало положительного, но есть и отрицательные моменты. Понятно, что основная цель его применения - ориентация на личностно-ориентированный подход в обучении - является одной из ведущих в модернизации образования. Однако для широкого внедрения безотметочной системы обучения требуется, чтобы и в школе, и в обществе сформировалось принципиально новое отношение к оцениванию качества образования, была продумана на законодательном уровне единая система контроля и оценки результатов деятельности обучающихся.

Список литературы

1. Липкина А.И. Самооценка школьника.- М.: Знание, -1976.- 64 с.
2. Логинова О.Б. Мои достижения. Итоговые комплексные работы.1,2, 3,4 классы. – М.: Просвещение , 2011.- 20 с.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка. - М.: Русский язык, -1988.- 797 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ под ред. Казакова А.А.- М.: Просвещение , 2019.- 53 с.
5. Цукерман Г.А. Оценка без отметки. – Р.: Эксперимент, 1999.- 136 с.

© Л.Н.Михайлова, Е.В. Юрикова, 2021

УДК 372.46

СЛОВАРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Зайцева Татьяна Александровна

учитель начальных классов

высшая квалификационная категория

Государственное учреждение образования

«Козенская средняя школа Мозырского района»

Республика Беларусь

Аннотация: Одной из основных трудностей прочного усвоения учащимися основ орфографии является наличие в русском языке сравнительно большого количества словарных слов. В данной статье рассматриваются этапы работы над новым словарным словом в начальной школе, а также основные приёмы работы по закреплению их написания.

Ключевые слова: слова с непроверяемым написанием, этапы работы над новым словарным словом, метод, приём, упражнение, результат.

VOCABULARY WORK IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS IN PRIMARY SCHOOL

Zaitseva Tatyana Aleksandrovna

Abstract: One of the main difficulties of students' solid mastering of the basics of spelling is the presence of a relatively large number of vocabulary words in the Russian language. This article discusses the stages of working on a new vocabulary word in elementary school, as well as the main techniques for fixing their spelling.

Key words: words with unverifiable spelling, stages of working on a new vocabulary word, method, technique, exercise, result.

В образовательном стандарте отражены основные требования к результатам освоения содержания программы начального образования по русскому языку: выпускник начальной школы должен владеть орфоэпическими, орфографическими, лексическими и грамматическими

нормами русского литературного языка, применять правила при написании [1].

В учебной программе для учащихся 1-4 классах предусматривается обязательное усвоение написания ряда слов, правописание которых не проверяется. Перед педагогами возникает проблема: как правильно организовать работу со словарными словами, чтобы она не только активизировала учебно-познавательную деятельность школьников, но и развивала их грамотность?

Поиск ответа на этот вопрос становится приоритетным в работе каждого педагога. Поэтому, одной из цели уроков русского языка является: развитие словарно-орфографической и лексической грамотности учащихся.

Основные задачи, для достижения результатов:

- 1) систематизировать материал для проведения;
- 2) определить пути и средства подачи материала;
- 3) активизировать мыслительную деятельность и память детей через использование познавательно-увлекательных упражнений;
- 4) повысить орфографическую грамотность школьников.

«Словарная работа – это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная педагогически, целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка» - писал известный учёный-методист А.В. Текучев [2].

Словарная работа проводится на каждом уроке как отдельный этап урока (5-8 минут) или дополнительный компонент.

В методических пособиях предлагается много различных видов упражнений, направленных на усвоение непроверяемых орфограмм, но не всегда они дают положительные результаты. Например, при запоминании можно научить детей пользоваться ведущим типом памяти:

- зрительная память: молча посмотреть на изучаемое словарное слово, прочитав про себя по слогам; потом закрыть глаза, чтобы представить его написанным; снова открыть глаза и проверить;

- слуховая память: проговорить соседу по парте по слогам и послушать, как проговаривает сосед или учитель;

- моторная: проговорить вслух негромко по слогам, в воздухе прописать.

Однако опыт показал, что этих приёмов недостаточно. Чтобы процесс изучения непроверяемых слов был более продуктивным, нужно найти такой новый подход, который активизирует мыслительную деятельность и память

учащихся. Поэтому, обучение целесообразнее вести в двух направлениях: первоначальное знакомство и создание условий для более прочного запоминания.

Можно выделить основные этапы работы над словарными словами:

- 1) Знакомство.
- 2) Усвоение, закрепление.
- 3) Обобщение и систематизация знаний.
- 4) Учётно-контрольный.

Самым важным является этап первичного восприятия словарного слова:

- определение лексического значения (с помощью картинки, загадки, устного выделения из предложения);
- выполнение звукового анализа (учащиеся сначала произносят, выделяют слоги, ставят ударение, интонируют все звуки);
- запомнить написание через зрительный образ (демонстрация правильного начертания слова на доске, карточке с выделением букв, которые необходимо запомнить);
- орфографическое чтение (каждый звук соответствует букве, слово должно звучать отчётливо, что облегчает его восприятие и повторение);
- установление разницы в произношении и написании;
- решение орфографической задачи: «Можно ли проверить?»;
- запись в тетради или на доске, постановка ударения, подчеркивание орфограмм;
- подбор однокоренных слов, их запись, подчеркивание орфограмм;
- составление словосочетаний; подбор синонимов, антонимов; использование в предложениях, фразеологизмах.

Большой интерес у детей вызывает приём «Загадка». Наряду с загадками можно использовать стихотворные строчки «Доскажи словечко». Например: *Для диктанта нужно взять только ручку и ... (тетрадь). Аккуратно вести дневник, должен каждый ... (ученик).*

Для обогащения словарного запаса, интереса используют игры и игровые ситуации. Например: «Собери урожай» (морковь, картофель, помидор....? огурец), «Делаем покупки для дома» (телефон, телевизор,? компьютер,). Демонстрация иллюстраций или самих предметов способствуют наилучшему запоминанию нового материала.

Работа над смыслом слова начинается с его лексического значения, определяется однозначность или многозначность. Желательно на уроках

использовать толковый и этимологический словарь. Этимология помогает понять, откуда пришло слово, как оно появилось в языке, почему именно так пишется.

Далее учащиеся наблюдают, сравнивают произношение и написание, устанавливают разницу, выделяют орфограмму, и только потом записывают в тетрадь. Ведь практически всегда звучание не совпадает с написанием [3]. Графическое выделение помогает видеть орфограммы, даёт возможность учителю донести до учеников идею, что нужно быть внимательным при записи каждого слога, каждой буквы в составе слова.

Ведущее место занимает подбор однокоренных слов, синонимов или антонимов, составление словосочетаний, использование фразеологизмов, что способствует закреплению правописаний с непроверяемыми орфограммами, быстро и правильно находить словосочетания в предложении и тексте.

По мере изучения программного материала задания усложняются. Например, в 4 классе, при изучении имени прилагательного, можно предложить составить и записать словосочетание со словом *океан*, употребляя в родительном или предложном падеже, указать склонение, выделить окончание. По теме «Спряжение глаголов», ребятам предлагается подобрать однокоренные глаголы к данным словам, записать и определить спряжение: *путешественник, охота, интересный, завтрак*.

На этапе усвоения и закрепления целесообразно использовать разнообразные методы и приёмы:

- языковой анализ (звуко-буквенный, фонетический разбор, комментирование орфограмм, устное проговаривание);
- сопоставление тематических групп словарных слов (например, в названии птиц: *сорока, ворона, иволга* – во всех присутствует безударная непроверяемая *о*; однокоренных – *мороз, морозный, заморозить*; форм слова – *тарелка - тарелки*);
- противопоставление (например, *ученик - учитель*);
- зрительное запоминание (зрительный диктант, списывание с различными заданиями, проверка слов по словарю, использование таблиц, карточек, перфокарт, выделение орфограмм цветным мелом на доске, записывание не слов, а только орфограмм, повторное написание);
- сопоставление зрительного и слухового образов (состава) слов: различные виды слуховых диктантов;

- составление словосочетаний с трудными словами, выработка словесных ассоциаций: метро – столичное метро, встретились в метро;
- составление предложений, включение их в устные творческие работы;
- занимательные формы работы: игры, ребусы, кроссворды, проведение конкурсов, викторин.

Эти методы и приёмы обогащают словарный запас учащихся, закрепляют, уточняют знания, формируют навыки самостоятельной работы, укрепляют навыки мыслительной деятельности. Посредством применения различных упражнений знания систематизируются и автоматизируются. Например:

1. Прочитайте предложения и объясните значение изучаемого слова в каждом из них. В каком предложении говорится о сирени как о растении, в каком – как о цветке этого растения?

Сирень посадили у нас под окном.

Как мой садик свеж и зелен, распустилась в нем *сирень*.

2. Впишите в предложения подходящие по смыслу словарные слова:

Сапоги, ботинки – это обувь, а ..., ... - это одежда.

Пила, ..., ... - это инструменты.

3. Игра «Кто больше?». К данным словам подберите однокоренные, в написании которых вы не сомневаетесь.

Береза, осина, дорога, морковь.

4. Игра «Юный редактор». Найдите и исправьте ошибки:

Как-то рано по утра

С другом сели мы в метру,

И поехали в метре.

5. Игра «Слог потерялся» сопровождается стихотворением:

Слова спокойно жили в книжке,

Но книжку вдруг погрызли мышки.

От слов начало откусили

И в свои норки утащили.

На доске запись: ..робей, ..рона, ..рока. Учащиеся вставляют пропущенные слоги.

6. Шифровка «Слоговое сложение». Данные слова разделите на слоги. Из полученных слогов составьте словарное слово. Поставь ударение, выдели орфограмму.

весна + город = народ

доля + роза + гараж = дорога

7. Игра «Лишнее слово» учит мыслить, развивает воображение, логическое мышление. Педагог заранее подбирает слова так, чтобы можно было выделить несколько признаков. Самое главное - аргументировать выбор «лишнего». Например, *корова, сорока, заяц, ворона*.

Дети могут рассуждать следующим образом: 1) Я считаю, что «лишнее» слово *заяц*, т. к. для написания всех слов потребовалось 6 букв, а для слова *заяц* - всего 4. 2) Я считаю, что «лишнее» слово *заяц*, потому что во всех словах 3 слога, а в этом слове 2. 3) Я думаю, что слово *заяц*, т. к. все слова заканчиваются на гласную, а данное слово – на согласную. 4) Я думаю, что слово *заяц*, т. к. во всех словах ударение падает на второй слог, а в данном слове – на первый.

8. Игра «Реши примеры». Ребятам предлагается применить арифметические действия на уроке русского языка:

мАшина - шина + гЛаз - л + инжир - жир = мАгАзин

9. Задание «Занимательные шифровки».

Зачеркнуть буквы, которых нет в русском алфавите, и прочесть слово.

GFПYRELHSNAZЛ (пенал); RCWOYPSOZKVGNA (сорочка)

Подобрать «ключи» (буквы алфавита) и расшифровать слова.

14, 6, 19, 33, 24, (месяц); 23, 16, 12, 12, 6, 11 (хоккей)

Зачеркнуть буквы, которые повторяются, а из оставшихся букв сложить слово.

Опзоракпякряц (заяц); нвопбоивдлндетп (билет)

При работе над словами с непроверяемым написанием легче запоминается то, что интересно и что вызывает определенные эмоции. Как известно, мышление учащихся 6-9 лет носит наглядно-образный характер, опирается на конкретные представления и образы. Следует отметить, что успешному запоминанию способствует соблюдение определенных условий: установка на запоминание; заинтересованность; яркость восприятия; образность запечатления. Для этого можно «усилить орфограмму» - сделать более ярким то место в слове, которое трудно запоминается и легко забывается. Перед учащимися появляется проблема: как сделать яркой орфограмму? Как лучше запомнить именно эту букву? Как помочь своей памяти?

Только самостоятельный поиск или коллективный выбор лучшего из предложенных вариантов, поможет дальнейшему правильному написанию словарного слова.

Приём «Ассоциация» помогает лучше запомнить новое слово, так как эмоционально-образная память ребёнка активно работает. Чем смешней и неожиданней будет связь между словами в ассоциативной паре, тем выше эффективность запоминания. Эту связь может усилить рифма, ритм стихотворения, дополнительные ассоциативные «ниточки», которые протягиваются от образа к образу и от слова к слову.

При знакомстве со словарными словами можно применять:

- ассоциации с написанием этой гласной в другом слове (пОле, урОжай, кОмбайн, кАникулы – урА, рЕбята – дЕти, бЕрёза – бЕлый ствол.);
- написание безударной гласной по аналогии с внешним видом предмета (пуговица - копейка, коридор - квадрат, прямоугольник);
- деление слова на входящие в него значимые сочетания звуков и букв (пирог - с пирогом можно закатить «пир» на весь мир!);
- «обучение» путём составления ребусов (рис. 1);



Рис. 1. Вагон. Комната

- с опорой на этимологию слова: ботинок – от слова боты».

Ассоциативная связь может быть: по материалу, по звучанию, по цвету, по форме, по действию, по количеству, по вкусу.

Запоминание, опирающееся на картинки, рисунки гораздо лучше механического запоминания. Поэтому использование метода графических ассоциаций помогает не только развивать воображение учащихся, но и учит нестандартно мыслить, изобретать, эмоционально воспринимать слово и видеть в нём необычное, придает учащимся уверенности в том, что они способны запомнить материал любой степени сложности.

Рисование на трудных буквах словарных слов предметов, ассоциируемых со значением слова. Рисунки надо делать только на тех буквах, которые вызывают затруднения при написании. Рисунок должен

обязательно соответствовать смыслу слова. Процесс этот сколь увлекательный, столь и полезный. Дети с удовольствием рисуют, что не только позволяет им запомнить слова с непроверяемым написанием (рис. 2).



Рис. 2. Яблоко. Морковь

Большую помощь в изучении словарных слов оказывает объединение их в тематические группы. Например, тема «Осень»: *календарь, природа, рябина, аллея, корзина, золотой, костер*. С помощью тематической группировки слов проводятся разнообразные виды работы: записать слова в алфавитном порядке, выписать трехсложные слова, составить с любым из них предложение, к существительным подобрать прилагательные и т. д. Еще одно достоинство тематических подборок в том, что они хорошо связывают словарно-орфографическую работу с развитием речевых навыков. На основе тематической группы слов учащиеся составляют сочинения-миниатюры.

С целью повышения качества написания словарных слов на уроках целесообразно использовать словарную карточку (приложение 1). Лицевая сторона карточки оформляется педагогом. Обратная сторона карточки заполняется по мере изучения слов самим учеником и вносится новое слово только по достижению безошибочного письма данного словарного слова.

Можно применять разные виды работы с данной карточкой. Например: *прочитай слово в четвертой строке; составь предложение с этим словом; назови все слова, которые начинаются с буквы М; подбери загадку к девятнадцатому слову; подбери слова к обобщению «Овощи», «Фрукты»; подбери группу слов по смыслу и т.д.*

Работа с карточкой позволяет запоминать словарные слова, опираясь на зрительный и слуховой анализаторы. Систематическое предъявление карточки, способствует запоминанию правописания слов. Двусторонняя работа с карточкой знакомит ребенка со словарным словом с опережением. То есть зачастую дети, чтобы найти изучаемое на уроке слово, прочитывают все слова. Тем самым у них отрабатывается навык чтения слов, концентрируется внимание на правописании, развивается пространственная ориентировка, формируется порядковый счет. После многократных предъявлений карточки у учащихся формируется правильный зрительный и слуховой образ слова, который впоследствии правильно трансформируется в написание.

На этапе обобщение и систематизация знаний можно использовать различные виды диктантов; составление и запись словосочетаний, предложений; ребусы и кроссворды, пословицы и фразеологизмы; творческие работы.

Примеры некоторых видов работ: диктант «Самоконтроль» или «Проверяю себя» проводится следующим образом: лист тетради делится на две части: 1) умею писать; 2) не знаю, сомневаюсь. Учитель диктует словарные слова, ученики распределяют их в два столбика, затем проверяют по словарю.

Диктант «Самопроверка» или «Взаимопроверка» проводится так: учащиеся записывают словарные слова, проверяют их по «ключу», либо проводится работа в парах. Учащимся нравится такой вид словарной работы: два человека у доски и весь класс пишут под диктовку словарные слова. Затем к доске выходят два «учителя», которые проверяют работу «учеников». Оценивается работа всех учащихся.

Упражнение «Кто больше». За определённое время учащиеся записывают словарные слова, которые помнят на заданную тему. Например, «Посуда», «Спорт», «Птицы».

Игра «Карусель» способствует не только правильному запоминанию и написанию орфограммы, но и сплочению детского коллектива. Учитель заранее готовит разрезные карточки со словарными словами (с пропущенной орфограммой на одной стороне и правильным написанием с другой) (рис. 3). Ребята работают в группах. Каждая группа делится на две подгруппы. Ребята становятся в два круга, лицом друг к другу. Стоящие во внутреннем круге, держат карточки и не двигаются. Учащиеся внешнего круга передвигаются, при этом называют правильность написания слова (можно использовать приём «Ассоциация»). Если учащийся неправильно проговаривает словарное слово, то стоящий напротив – помогает. Далее учащиеся меняются.

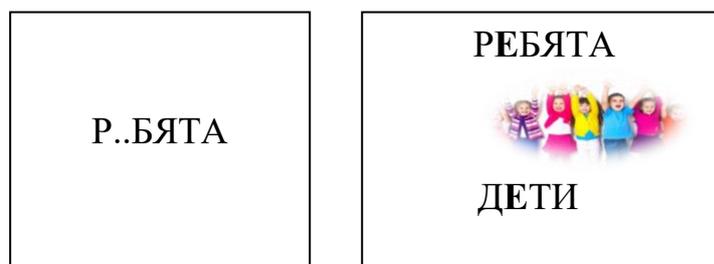


Рис. 3. Игра «Карусель»

На этапе учёта и контроля учащиеся пишут проверочные и контрольные словарные диктанты. Обязательно нужно проводить коррекцию выполненных работ учащихся. Используя различные приёмы словарной работы, педагог обязательно заметит положительные результаты по итогам проверок знаний учащихся. Эффективность будет очевидна: дети усваивают орфографию не только «программных» слов, но и многих других, значительно быстрее и их знания прочнее.

Исходя из следующего, можно сделать вывод: использование наиболее эффективных методов, приёмов и упражнений в работе над словарными словами способствует повышению грамотности учащихся, их осмысленному усвоению, т.е. «запоминанию с пониманием».

Разнообразие видов словарной работы способствует обогащению, уточнению и активизации словаря младших школьников. Система словарно-орфографической работы, отслеживание динамики закрепления навыков правильного написания данной группы слов, своевременная корректировка методов и приёмов работы позволят учащимся усваивать правописание словарных слов на достаточном и высоком уровне.

Словарная работа по русскому языку способствует глубокому усвоению программного материала, предусматривает совершенствование у учащихся языковых навыков и умений.

Предлагаемая организация словарно-лексической работы на уроках позволит учащимся успешно обучаться на II и III ступенях общего среднего образования.

Список литературы

1. Образовательный стандарт базового образования. Постановление МО Республики Беларусь 26.12.2018 №125 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.adu.by/> Национальный институт образования. – Дата доступа: 06.01.2021

2. Словарная работа по русскому языку в начальных классах / Г. Р. Кужанкулова, Р. Н. Боязитова, Н. А. Ерёмкина // Молодой ученый. – 2016. – № 12. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elib.bspu.by/bitstream/doc/> – Дата доступа: 04.12.2020

3. Чекалина, Н. Н. Работа над словарными словами в начальных классах (из опыта работы) / Н. Н. Чекалина. // Школьная педагогика. – 2016. – № 4 (7). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/th/2/archive/42/1540/> – Дата доступа: 10.02.2021

Карточка словарных слов (4 класс)

Фамилия, имя учащегося _____

(Лицевая сторона)

1) автомобиль	16) налево	31) сиять
2) аккуратно	17) направо	32) спасибо
3) асфальт	18) обратно	33) спектакль
4) библиотека	19) однажды	34) стадион
5) билет	20) океан	35) страница
6) велосипед	21) олень	36) счастливый
7) государство	22) охота	37) тарелка
8) грамота	23) пирог	38) телевизор
9) директор	24) планета	39) теннис
10) завтра	25) почтальон	40) троллейбус
11) интересный	26) пуговица	41) фонарь
12) карман	27) путешественник	42) чемпион
13) килограмм	28) ракета	43) шоколад
14) компьютер	29) ребёнок	44) юность
15) лагерь	30) сверкать	

(Обратная сторона)

1)	16)	31)
2)	17)	32)

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

3)	18)	33)
4)	19)	34)
5)	20)	35)
6)	21)	36)
7)	22)	37)
8)	23)	38)
9)	24)	39)
10)	25)	40)
11)	26)	41)
12)	27)	42)
13)	28)	43)
14)	29)	44)
15)	30)	

© Т.А. Зайцева, 2021

УДК 373.3

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Калеева Кристина Алексеевна

учитель начальных классов

МОУ Гимназия №2

Аннотация: Актуальной остается проблема развития учебной мотивации в условиях реализации ФГОС НОО (Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования) [1]; важен аспект разработки и обоснования дидактических средств по использованию современных информационных технологий (мультимедийные материалы) в образовательной деятельности школьников.

Ключевые слова: ИКТ, Информационно-коммуникационные технологии в учебно-воспитательном процессе, компьютер, средства обучения, младшие школьники, начальная школа, ФГОС.

USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN PRIMARY SCHOOL

Kaleeva Kristina Alekseevna

Abstract: The actual problem is the development of learning motivation in the implementation of the GEF IEO (Federal state educational standard of primary General education) [1]; an important aspect of the development and justification of teaching methods on the use of modern information technologies (multimedia content) in the educational activities of students.

Key words: ICT, Information and communication technologies in the educational process, computer, teaching tools, primary school, primary pupils, Federal State Educational Standard.

Начальная школа - основа, от качества подготовки которой зависит дальнейшее обучение ребенка. Здесь важна собственная позиция педагога начальной школы.

Компьютерами в век информатизации пользуются все, как дети, так и взрослые. Однако, дети на сегодняшний день более технологичны и зависимы

от технологий, чем взрослые, когда-либо прежде. К сожалению, хотя это имеет свои преимущества, нельзя отрицать, что у них есть и негативные аспекты. Технологическая перегрузка может привести к социальной изоляции, большому количеству зависимости от игр, смартфонов и социальных сетей.

Внедрение информационно-коммуникационных технологий в начальную школу началось 5–6 лет назад.

Использование информационно-коммуникационных технологий в начальной школе предусматривает методику проведения занятий, основанную на проблемных, эвристических, игровых и других продуктивных формах обучения, развивающих индивидуальность учащегося, самостоятельность мышления младшего школьника, стимулирующих его способности через непосредственное вовлечение в творческую деятельность, восприятие.

Модернизация начального образования невозможна без внедрения в учебно-воспитательный процесс информационно-коммуникационных технологий (особенно, если рассматривать современное информационное общество) [2, с.51].

Использование современных средств ИКТ в учебном процессе младших школьников позволяет:

- повысить качество усвоения материала (мотивация к учению);
- построить индивидуальные образовательные траектории детей;
- осуществить дифференцированный подход к детям с разным уровнем готовности к обучению в школе;
- организовать одновременно детей, обладающих различными способностями и возможностями и др.

На сегодняшний день во многих городах России (Москве, Екатеринбурге и т.д.) область медиа присутствует в учебных методических комплексах начального образования многих школ. Издается большое количество учебных материалов, на обложках которых присутствует qr-код, с помощью которого можно скачать электронный вариант рабочей тетради или учебника. Во всех школах сейчас на законодательном уровне используется система «Сетевой город. Образование», где в виртуальном пространстве задействованы все участники образовательного процесса.

Все это доказывает важность использования возможностей медиасредств при формировании смыслового чтения в системах начального общего и основного общего образования, так как девайс является одним из адекватных медиасредств, способствующих позитивным изменениям процесса языкового обучения, развитию интереса к чтению, эффективной

работе с информацией, плодотворной учебной деятельности младших школьников, реализуемой ими в реальном времени.

Применение ИКТ делает образовательный процесс качественными, занимательными; у детей повышается интерес к предмету [6, с.56].

Педагог начальной школы обязан подбирать дидактический материал к каждому уроку; оптимизировать процесс обучения школьников; рационально сочетать различные виды ИКТ в образовательном процессе.

Презентации представляют собой распространенный вид представления демонстрационных материалов. К ней (презентация) относят электронные диафильмы, которые могут включать в себя анимацию, аудио- и видео фрагменты, элементы интерактивности (отличительная черта от обычных диафильмов).

Обучающие игры и развивающие программы адаптированы для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Это интерактивные программы с игровым содержанием (сценарий).

Современные программы - тренажеры позволяют отследить ход (направления) решения и сообщают об ошибках детей.

Системы виртуального эксперимента - программные комплексы - позволяют школьникам проводить сложные эксперименты.

Электронные учебники и учебные курсы объединяют в единый программный комплекс обучающих программ [4, с.90].

Объединение функции демонстрационных и справочных материалов представлены в электронных энциклопедиях: они поддерживают удобную систему поиска по ключевым словам (понятиям), обладают особой системой навигации на основе гиперссылки и др.

Следует привести пример для детей 1-го класса с использованием интерактивной доски и программного обеспечения SMARTNotebook.

Пример 1. Выбери нужную фигуру из пронумерованных фигур (рис.1.)

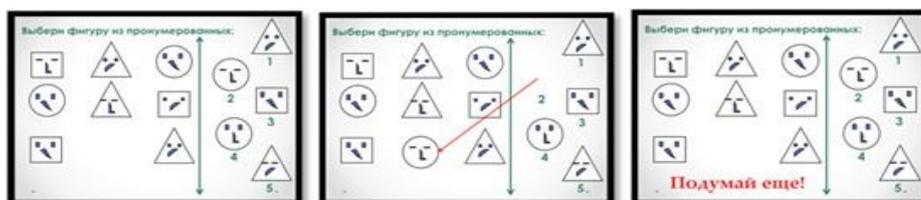


Рис. 1. Пример задания с использованием SMARTNotebook

Данное задание может использоваться как на интерактивной доске, так и с помощью мультимедийной презентации. (Использование интерактивной доски позволяет ученику самостоятельно передвинуть фигуру; при использовании презентации ребенок называет правильный ответ, учитель нажимает на него: если он верный - фигура перелетает в нужное место, иначе - вылетает красная надпись «Подумай еще!»).

Предложенное задание математического содержания следует использовать на разных этапах образовательного процесса (актуализация знаний, объяснение нового материала, рефлексия и т.д.)

Среди используемых методов, приемов и форм организации деятельности младших школьников на уроках математики с использованием ИКТ: применение интерактивной доски на различных этапах урока, электронных учебников и тетрадей, мультимедиа презентации, выполнение заданий по видеофрагменту, компьютерное тестирование, работа на математических тренажерах, работа с информацией из интернета и др[5,с.72].

Особое место в применении учителем ИКТ занимает работа на интерактивной доске. Данное устройство имеет широкие обучающие возможности, позволяет не только демонстрировать слайды, осуществлять видеопросмотр, но и писать, решать, измерять, рисовать, производить на проецируемом изображении записи, вносить изменения, создавать игры, тесты, тренажеры [7,с.400].

С помощью интерактивной доски учитель может представлять учащимся упражнения и тренажеры, которые педагог может создать в программах SmartNotebook 11, Learning Apps. Используя на уроках математики документ-камеру, можно показать страницу учебника с нужными заданиями, оперативно его выполнить, а затем проверить по образцу. Эффективно использование документ-камеры при работе над ошибками. На экране можно показать задания, в которых допущены ошибки, и параллельно сравнить с правильно выполненной работой.

Работа по формированию смыслового чтения в начальной школе представляет собой сложный процесс, так как противоречия между формируемым навыком механического чтения и пониманием прочитанной информации возникли еще в середине XIX века.

Следует определить общую технологию смыслового чтения в рамках предмета «Литературное чтение», включающую три этапа работы с информацией:

1. Работа до чтения.
2. Работа во время чтения.
3. Работа с информацией после чтения.

С учетом современных требований информационного общества в содержании работы над этими этапами можно использовать современные медиасредства, доступные учителю начальных классов.

Первый этап включает работу по антиципации. На примере виртуального пространства предлагаем следующую работу с учащимися: рассмотреть скриншот входящих сообщений в социальной сети и предположить, как будем общаться с каждым собеседником. Задача этой работы - сформировать у учащихся понимание о том, как необходимо общаться с тем или иным собеседником в виртуальном пространстве.

Следующий вариант работы по предугадыванию предлагаем проводить на примере сайтов для учащихся начальной школы. Для этого на экран интерактивной доски можно вывести страницу браузера с поисковым запросом по теме урока литературного чтения, прочитать с учащимися названия сайтов и определить, что может быть представлено на каждом из них, а также предположить, какой из сайтов будет полезен младшим школьникам для работы по теме урока.

Задача этого задания состоит в том, чтобы младшие школьники научились выбирать нужную для выполнения заданий информацию быстро и правильно.

На втором этапе формирования смыслового чтения обращаемся к анализу информации (текста). Здесь следует работать с поисковым запросом браузера: младшим школьникам предлагается задание, направленное на нахождение дополнительной информации об авторе произведения в интернете (общая биография была озвучена ранее). Учащимся в кабинете (компьютерном классе) выдаются карточки с заданиями следующего типа: Найдите информацию о том, где родился автор / названия 3 произведений / где учился автор произведения / годы жизни автора / что повлияло на написание произведения и др. Задание выполняется младшими школьниками в паре с постоянной консультацией учителя. Ребята открывают браузер, вводят поисковый запрос, предварительно обсудив, как его нужно сформулировать, чтобы найти необходимую информацию, открывают сайты и ищут там ответ на вопрос.

В этой работе важно научить младших школьников правильно формулировать поисковый запрос, т.е. выделять ключевые слова и грамотно его строить, а также осваивать параллельно с другими видами чтения еще и просмотровое.

На третьем этапе работы после чтения текста (информации) предлагаем просматривать фильмы/мультфильмы/ чтение стихотворения и сравнивать то, как представлена информация в искусстве, мультипликации и др.

Таким образом, информационно-коммуникационные технологии при необходимой организации и учете многих факторов могут эффективно использоваться при организации обучения младших школьников различным школьным предметам [3, с. 60].

Компьютер очень важный компонент современного образования, он показывает большой потенциал возможностей в педагогической науке, но также требует глубокого изучения во всех отношениях воздействия на личность школьника. Но, как и любое мощное средство в руках плохого учителя может навредить учащемуся, как в руках хорошего учителя — помочь.

Правильное использование средств ИКТ в образовательной деятельности младших школьников является одним из способов оптимизации процесса обучения; предполагает развитие учебной мотивации; обеспечивает реализацию психолого-педагогических и методических условий в учебном процессе детей.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ Министерство образования и науки РФ. 4-е изд., перераб. М.: Просвещение, 2018. 31 с. (Стандарты второго поколения).

2. Брыксина О.Ф., Галанжина Е.С., Смирнова МА. Информационно-коммуникационные технологии в начальной школе: учебник для студентов учреждений высшего образования. М.: Академия, 2015. 208 с.

3. Долганова О., Шарохина Е., Петрова О. Педагогика. — М.: Альпина-Паблицер, 2017.

4. Ковалева А.Л. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в Киселев Г. М., Бочкова Р. В. Информационные технологии в педагогическом образовании: учебник. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К^о», 2014. — 304 с.

5. Скорова Н.Л. Современные информационные технологии в образовательной деятельности // Психология и педагогика: современные методики и инновации, опыт практического применения. Сборник материалов VIII-й международной научно-практической конференции. 2015. С. 71-77.

6. Сергушина О.В., Евсеева Ю.А. Значение дидактических игр на уроках в начальной школе // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2014. № 4 (9). С. 56-57.

7. Умхажиева Х. Т. Использование информационно-коммуникационных технологий в обучении детей младшего школьного возраста // Молодой ученый. — 2019. — №50. — С. 399-401.

© К. А. Калеева, 2021

УДК 372.461.2

**РАБОТА С ПОЛИКОДОВЫМИ ТЕКСТАМИ НА УРОКАХ РУССКОГО
ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ УСТНОЙ
И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У УЧАЩИХСЯ НА ПЕРВОЙ СТУПЕНИ
ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Ильичёва Мария Александровна

учитель начальных классов

ГУО «Средняя школа № 11 г. Мозыря»

Аннотация: в данной статье рассматриваются приёмы работы с поликодовыми текстами на уроках русского языка в начальной школе. Работа с языковыми единицами, где есть сочетание вербальных и невербальных компонентов, способствует развитию связной устной и письменной речи у учащихся, формирует познавательный интерес учащихся на уроках.

Ключевые слова: русский язык; поликодовый текст; средство развития связной речи; устная и письменная речь; первая ступень общего среднего образования.

**WORKING WITH POLYCODE TEXTS IN RUSSIAN LANGUAGE
LESSONS AS A MEANS OF DEVELOPING COHERENT ORAL AND
WRITTEN SPEECH IN STUDENTS AT THE FIRST STAGE OF GENERAL
SECONDARY EDUCATION**

Ilyicheva Maria Alexandrovna

Abstract: this article discusses the techniques of working with polycode texts in Russian language lessons in primary school. Working with language units, where there is a combination of verbal and non-verbal components, contributes to the development of coherent oral and written speech in students, forms the cognitive interest of students in the classroom.

Key words: russian language; polycode text; means of developing coherent speech; oral and written speech; first stage of general secondary education.

В образовательном стандарте начального образования говорится: «Предметные результаты освоения содержания образовательной программы

начального образования выражается в том, что учащиеся по учебному предмету «Русский язык» должны уметь строить речевые высказывания в устной и письменной форме, уметь выделять, сравнивать различные языковые единицы» [1, с.23].

Современные требования к обучению русскому языку состоят не только в том, чтобы выработать у учащихся орфографические навыки, но и в том, чтобы всесторонне изучать язык с младшими школьниками, развивать их речь в широком смысле слова [2, с. 32].

Одной из задач обучения школьников русскому языку в рамках коммуникативно-речевой компетенции является развитие связной устной и письменной речи учащихся.

Развивать речь детей – значит систематически работать над её содержанием, грамотным оформлением мысли, последовательно учить детей построению предложений, вдумчивому выбору подходящего слова и его формы [3, с. 21].

Одной из форм работы по развитию связной устной и письменной речи является работа с поликодовыми текстами. Осуществляя работу с данными текстами учащиеся организуют, сравнивают, проводят анализ перерабатывают данные представленные в информационных объектах; отбирают наиболее значимую и лишнюю информацию, выполняют смысловое сокращение выбранных сведений.

Поликодовый текст – это высказывание, в котором информация закодирована семиотически гетерогенными средствами – вербальным и визуальным компонентами. При интеграции этих компонентов, наблюдается взаимозависимость составляющих в содержательном и в формальном аспектах [4, с. 71].

Поликодовые тексты – это диаграммы, схемы, таблицы, географические карты; различные планы (помещения, местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, обложки журналов, афиши, призывы, объявления (приглашения, повестки, буклеты).

Считаю, что разнообразные типы данных текстов целесообразно использовать на разных этапах обучения, но особенно актуальны они в начальных классах, поскольку дети младшего школьного возраста ориентированы преимущественно на перцепцию невербальной информации.

На уроках русского языка использую следующие приёмы работы с поликодовыми текстами:

Приём "Конструктор". Учащиеся создают собственный мнемонический рисунок. При работе над рисунком ребёнок подмечает главные детали, находит реальную форму для передачи своего переживания. Данный приём помогает запомнить правила, способствует их быстрому запоминанию.

Предлагаю следующие этапы работы с ассоциативными рисунками:

анализ учащимися рисунков;

работа по «оживлению» рисунка (правила).

При изучении темы «Предлог» во втором классе сначала предлагаю учащимся рассмотреть рисунок «Предлоги». На рисунке второклассники связывают его с правилом написания предлогов со словами. Героями правила называют предлоги, перечисляют их, формулируют правило.



Рис. 1. Написание предлогов со словами

Затем мы дополняем информацию лингвистической сказкой:

Жили в стране Морфологии предлоги. Они были такими буянами и хулиганами, что однажды так сильно повздорили с существительными, что те затаили обиду на задир. Когда с предлогами ставились существительные, они отходили от них так далеко, что прилагательные помещались между ними. Предлоги поссорились с обидчивыми словами.

Они переехали в другой город и даже перестали разговаривать с бывшими соседями.

Постепенно они совсем отдалились друг от друга.

В результате, предлоги стали отдельными словами.

Делать нечего. Поскольку такой спор был навсегда, они решили включить это событие в книгу правил, которая затем стала правилом: предлог-

это слово, а другими словами всегда пишется отдельно.

В третьем классе при изучении темы «Правописание предлогов и приставок» после введения информации о том, чем различаются приставки предлоги, предлагаю детям рассмотреть рисунок, ответить на вопрос: что общего между рисунком и рассказом о приставке? (рассказ о приставке был проанализирован ранее).



Рис. 2. Написание приставки и корня

Учащиеся передали содержание рисунка, определили правило написания приставки с корнем.

Далее предлагаю детям рассмотреть рисунки, сравнивая приставки и предлоги:

Входить в дом

Отходить от дома

Извлекать из коробки

Подберезовик под березой

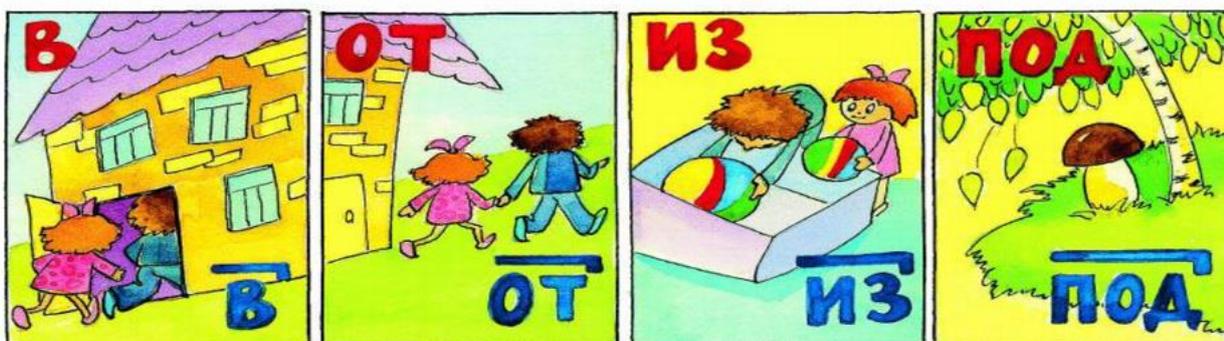


Рис. 3. Приставки и предлоги

Учащиеся объясняют разницу в правописании приставок и предлогов.

2. Приём иллюстрирования

Данный приём часто использую при изучении фразеологизмов.

Учащиеся иллюстрируют по выбору один из нескольких изученных на уроке фразеологизмов, что позволяет им наглядно увидеть, насколько это лексически неделимые единицы русской речи. Здесь важно помнить о том, что подбор фразеологизмов для такого рода работы должен быть очень тщательным, доступным для понимания учащимися.

Также, предлагаю заменить объяснение фразеологическим оборотом. На рисунке 4 представлено упражнение, направленное на обогащение словарного запаса учащихся путём усвоения фразеологизмов.

			
Объяснение	Фразеологический оборот	Объяснение	Фразеологический оборот
Человек, отличающийся от других, не такой как все		Мечтать, уходить от действительности.	
			
Объяснение	Фразеологический оборот	Объяснение	Фразеологический оборот
Необоснованно преувеличивать что-либо.		Бесследно исчезнуть.	

Рис. 4. Фразеологизмы

Работа с поликодовыми текстами на уроках русского языка актуальна на всех этапах обучения. В процессе работы с такими текстами развиваются умения ориентироваться в разнообразных источниках информации, адекватно воспринимать её и перерабатывать в соответствии с поставленными задачами общения.

Список литературы

1. Образовательный стандарт среднего образования, утверждённый постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 26.12.2018 г. № 125.
2. Концепция учебного предмета «Русский язык». I ступень общего среднего образования (для общеобразовательных учреждений с русским и белорусским языками обучения) // Образовательный портал www.adu.by/ Национальный ин-т образования
3. Яцушко, Н. Л. Эффективные методы и приёмы развития речи младших школьников/ Н. Л. Яцушко // Пачатковае навучанне. – 2017. – № 12 – С. 42-43.
4. Анисимова Е.Е. Паралингвистика и текст (к проблеме креолизованных и гибридных текстов) // ВЯ.,1992. - № 1. с. 71-77.

© М.А. Ильичёва, 2021

УДК 373.31

ПРИЁМЫ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

Гончарова Елена Витальевна

учитель начальных классов

МБОУ Одинцовская СОШ № 17 с УИОП

Аннотация: Актуальность проблемы понимание и развитие одаренного ребенка определяется необходимостью перенесения проблемы из научных исследований в практическую деятельность, где ребенок сможет свободно проявлять свои особенности, развиваться в силу своего дарования, как уникальная личность.

Ключевые слова: одаренный ребенок, виды одаренности, одаренные дети имеют ряд особенностей, концепция одаренности Джозефа Рензулли, цели работы с мотивированными детьми, личностно-ориентированный подход к обучению, педагогические приёмы и методики в работе с одаренными детьми.

TECHNIQUES FOR WORKING WITH GIFTED CHILDREN

Goncharova Elena Vitalievna

Abstract: The relevance of the problem understanding and development of a gifted child is determined by the need to transfer the problem from scientific research to practical activity, where the child will be able to freely express their characteristics, develop by virtue of their talent, as a unique person.

Key words: Gifted child, types of giftedness, gifted children have a number of features, the concept of giftedness by Joseph Renzulli, the goals of working with motivated children, a personality-oriented approach to learning, pedagogical techniques in working with gifted children.

*Скажи мне, и я забуду,
Покажи мне, я смогу запомнить.
Позволь мне это сделать самому,
и это станет моим навсегда.
(древняя мудрость)*

Глобальные социально-экономические преобразования в нашем обществе выявили потребность в людях творческих, активных, неординарно мыслящих, способных нестандартно решать поставленные задачи и на основе критического анализа ситуации формулировать новые перспективные задачи. Проблема раннего выявления и обучения талантливой молодежи - самая важная в сфере образования. От её решения зависит интеллектуальный и экономический потенциал города, области и государства в целом.

Каждый человек рождается одарённым. Но весь ход воспитания – в семье, в детском саду, в школе – направлен на то, чтобы вытравить эту одарённость, сделать одарённого таким как все. Потому что с таким, как все проще: он не задает глупых вопросов, он не проверяет всем очевидные истины, он не ставит под сомнение научные догматы.

Выделяют различные *виды* одарённости. Например, по видам деятельности:

- *интеллектуальную* – у ребенка повышенная любознательность, исключительная сообразительность, полное погружение в умственную деятельность;

- *творческую* – легкость генерирования идей, способность предлагать качественно разные, неповторяющиеся решения, оригинальность мышления;

- *академическую*, проявляющуюся в успешном обучении по отдельным учебным предметам, в выраженной избирательности интересов ребенка (очень часто в ущерб другим учебным предметам);

- *художественно-эстетическую*: изобразительную, музыкальную, литературную, актерскую;

- *социальную или лидерскую*;

- *психомоторную (т.е. спортивную)*.

«Одаренность – это системно развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов, в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми».

Одаренные дети – дети, значительно опережающие своих сверстников в умственном развитии, либо демонстрирующие выдающиеся специальные способности. В научной литературе и в обыденной речи одаренных детей нередко называют вундеркиндами, подчеркивая тем самым исключительный характер их способностей.

Выявление одаренных детей должно начинаться уже в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Работа с одаренными и способными учащимися, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности школы.

Прежде всего, одаренных детей надо уметь выявить. Они имеют ряд особенностей:

имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления;

имеют доминирующую активную, ненасыщенную познавательную потребность;

испытывают радость от добывания знаний, умственного труда.

Еще недавно психологи считали одаренными только тех детей, которые ярко и быстро проявляли свой талант. Им и предрекали великое будущее. Сегодня ученые куда более осторожны в оценках. Биографии великих людей убеждают, что талант не всегда заметен с первого взгляда, а из детей-вундеркиндов вырастали весьма заурядные взрослые.

Наиболее популярной современной концепцией одаренности является теория известного американского специалиста в области обучения одаренных детей Джозефа Рензулли. Он считает, что поведение одаренного человека отражает взаимодействие между тремя группами качеств:

общие или специальные способности выше среднего (интеллект);

высокий уровень включенности в задачу (мотивация);

высокий уровень креативности (творчество).

Джозеф Рензулли предлагает считать одаренными не только того, кто по всем трем основным параметрам превосходит сверстников, но и того, кто демонстрирует высокий уровень хотя бы по одному из них.

Многих талантливых людей в детстве считали дураками.

Изобретатель электрической лампочки Томас Эдисон и знаменитый английский физик Майкл Фарадей были одновременно и дислектиками, и

дисграфиками. Эдисон был настолько безграмотен, что в 12 лет его... исключили из школы. Впрочем, даже самого автора теории относительности Альберта Эйнштейна, величайшего физика, перевернувшего представления человечества о строении мироздания, тоже считали в школе непроходимым тупицей. А все потому же — он из рук вон плохо читал и писал...

Петр I совершенно безграмотно писал, и, как ни бились его наставники, они ничего не могли с этим поделать.

Исаак Ньютон (1643-1727) - великий физик, открыл закон всемирного тяготения. Учился хуже всех в классе, пока его не побил приятель. После чего Ньютон решил победить его и в знаниях, и в бою и уже через несколько месяцев стал первым в классе.

Наполеон Бонапарт (1769-1821) - французский император и великий полководец. Учился плохо по всем предметам, кроме математики.

Людвиг ван Бетховен (1770-1827) - великий композитор. Учился плохо, писал с ошибками, делить и умножать так и не научился.

Александр Дюма-отец (1802-1870) - великий французский писатель. Деление так и не освоил.

Сергей Королев (1906/07-1966) - ученый и конструктор. Под его руководством были созданы баллистические и геофизические ракеты, первые спутники, космические корабли "Восток" и "Восход". Круглый троечник.

Владимир Маяковский (1893-1930) - поэт. Учился настолько плохо, что даже не дочитал "Анну Каренину", чем и хвастался.

Цели работы с одаренными детьми:

Выявление одаренных детей.

Создание условий для оптимального развития одаренных детей, чья одаренность на данный момент может быть еще не проявившейся, а также способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на уверенный скачок в развитии их способностей.

Поэт Валентин Берестов подсмотрел в каком-то образовательном учреждении картину, которую мы можем наблюдать в стихотворении: (предлагаю аудитории поиграть в игру «Доскажи словечко»):

У маленьких учеников

Спросил художник Токмаков:

«А кто умеет рисовать?»

Рук поднялось – не сосчитать.

Шестые классы. Токмаков

И тут спросил учеников:

«Ну, кто умеет рисовать?»

Рук поднялось примерно пять.

В десятом классе Токмаков

Опять спросил учеников:

«Так кто ж умеет рисовать?»

Рук поднятых и не видать.

А ведь, ребята, в самом деле

Когда-то рисовать умели,

И солнце на листах смеялось.

Куда всё это подевалось?

У современного учителя есть множество возможностей для того, чтобы избежать столь печального развития событий. Компетентный педагог может приспособить массовое обучение к индивидуальным свойствам каждого ребёнка (хотя это очень нелёгкая задача).

Для того чтобы «разбудить» одаренных желательно применить четыре основных подхода к содержанию учебных программ: ускорение, углубление, обогащение, проблематизация.

Ускорение (вертикальное – более быстрое продвижение к познавательным высшим уровням в области избранного предмета, горизонтальное – направлено на расширение изучаемой области). У детей развивается мышление и креативность, он учится работать самостоятельно. Через что это осуществляется? Начинаем с ранней диагностики, психологических тренингов, загадок, рифмовок, интеллектуальных разминок, решения нестандартных задач и головоломок, развивающих канонов, сочинения стихов, сказок, легенд.

Углубление происходит через индивидуальные рабочие программы, кружковую, внеклассную предметную деятельность и внеклассные мероприятия.

Обогащение через развивающие системы обучения, самообучение, через расширенный инструментарий добывания информации: компьютерные сети, энциклопедии, словари, участие в интеллектуальных играх: «Кенгуру», «Русский Медвежонок», «Золотое Руно», «Инфознайка» и Всероссийских дистанционных викторинах и конкурсах.

Проблематизация создаётся путём применения ведущих и основных методов творческого характера: проблемных, поисковых, эвристических, исследовательских, проектных - в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Эти методы имеют высокий познавательный-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся. Они исключительно эффективны для развития творческого мышления и многих важных качеств личности (познавательной мотивации, настойчивости, самостоятельности, уверенности в себе, эмоциональной стабильности и способности к сотрудничеству). Память становится мыслящей, а восприятие думающим. Логические процессы отличаются гибкостью, беглостью, оригинальностью и разработанностью.

Хочется несколько слов сказать о педагогических *приёмах и методиках*, применяемых в своей практике.

В начальной школе работа с одаренными детьми и детьми с повышенной мотивацией к обучению у меня строится в двух направлениях:

1. через учебный процесс и внеурочную деятельность;
2. по интересам самих учащихся.

К урочной относятся следующие виды деятельности:

- проблемно-развивающее обучение;
- проектно-исследовательская деятельность;
- игровые технологии;
- информационно-коммуникационные технологии для удовлетворения познавательной мотивации;
- творческие и нестандартные задачи.

К внеурочной относятся следующие виды деятельности:

- факультативы,
- предметные недели,
- олимпиады и конкурсы по предметам.

Работа с мотивированными детьми в учебном процессе осуществляется мною через обучение по программе «Школа России», которая соответствует требованиям ФГОС.

В стремлении реализовать идеи авторов этой программы, я пришла к выводу, что личностно-ориентированный подход к обучению является средством для формирования основ учебной самостоятельности младших школьников, способствует проявлению их индивидуальных способностей.

Урок – это та учебная ситуация, та «сценическая» площадка, где не только излагаются знания, но и раскрываются, формируются и реализуются личностные особенности учащихся.

На уроках литературного чтения я веду диалог с учащимися, открывая для них тайны человеческой души, подталкивая их к размышлению. Очень любят дети работать в парах и группах.

Результат такой работы вся наша внеклассная работа: праздники, интеллектуальные игры, турниры. Некоторые ученики любят читать сказки и стихотворения. Активно участвуют в конкурсе чтецов.

Для привития интереса к *математике* использую задачи повышенной сложности, готовлю и провожу олимпиады, знакомлю с историей математики, решаю с детьми старинные задачи и головоломки. Учю детей правильно выходить из нестандартных ситуаций и критически мыслить.

Например, в процессе игры на уроке математики незаметно для себя учащиеся выполняют различные упражнения, где им приходится сравнивать множества, выполнять арифметические действия, тренироваться в устном счете.

Предлагаю и Вам побывать в роли детей и *поиграть в игру*, которая называется "Пальцы". Нам потребуется 7 человек.

Правила игры таковы:

Игроки становятся в линию. Первый и второй игроки друг к другу лицом и прячет одну руку за спиной.



Ведущий говорит: «На старт, внимание, пальцы!»

На слове «Пальцы!» игроки выбрасывают спрятанные руки вперед, показывая один, два, три, четыре, пять или ни одного пальца.

Оба игрока перемножают количество пальцев на обеих руках. Тот, кто первым выкрикнет правильный ответ, получает букву «п», первую букву в слове «пальцы».

После этого, оставшийся игрок поворачивается к третьему игроку и снова продолжают игру. Оба игрока перемножают количество пальцев на обеих руках. Тот, кто первым выкрикнет правильный ответ, получает следующую букву в слове «пальцы».

Игра продолжается, пока не соберут все буквы слова «пальцы». Один игрок остаётся без буквы.

Игра ставит ученика в условия поиска, пробуждает интерес к победе, а отсюда – стремление быть быстрым, собранным, находчивым, уметь четко выполнять задания, соблюдать правила игры.

Авторы курса *русского языка* по этой программе также предусмотрели множество возможностей для реализации личностно-ориентированного и дифференцированного подхода к обучению младших школьников.

На уроках использую дифференцированные задания трех разных уровней сложности.

Например:

1 группа: находят в предложении только главные члены;

2 группа: задание 1 группы и находят второстепенные члены;

3 группа: задание 1 и 2 групп и определяют части речи.

Работа по таким дифференцированным заданиям позволяет учитывать особенности восприятия, осмысления и запоминания учебного материала учащихся разных психофизиологических групп и способствует лучшему усвоению программы, развитию детей, формированию умения анализировать, сравнивать, делать выводы – умению учиться.

На уроках окружающего мира мои ученики всегда наиболее раскованы и активны, стремятся поделиться своими наблюдениями и с увлечением подбирают дополнительный материал из разных источников. Так, на одном из уроков мы изучали тело человека. Ребят заинтересовал вопрос, какие органы у человека внутри и какой орган самый главный? Так родился проект «Анатомия человека. Какой орган самый главный?» Подыскивали информацию об органах, проводили анкетирование, работали с макетами. Эта работа помогла одному из обучающихся продолжить дальнейшее исследование и стать победителем научно-практической конференции. Принимая участие в школьной научно-практической конференции, учащиеся имеют возможность проявлять не только свои интеллектуальные способности, но и умение грамотно представлять свою работу, выступать перед аудиторией, отстаивать свою точку зрения.

В стремлении создать условия для успешного познания окружающего мира учащимся с разным типом восприятия я предоставляю возможность более самостоятельно «открывать» новые знания, новые способы взаимодействия с учебным материалом. Большую роль в реализации такого подхода играют практические работы, экскурсии и организованные наблюдения.

По результатам собственных наблюдений и с помощью дополнительной литературы дети составляют проекты, пишут рефераты и сообщения, проводят мини-исследования, рисуют рисунки. Я побуждаю учащихся к творческому поиску вариантов решения учебных задач, к высказыванию умозаключений, выдвижению предположений и их проверки.

Одна из форм работы с одарёнными детьми – научно-исследовательская деятельность учащихся, которая способствует развитию и индивидуализации личности, а также формированию мотивации к получению новых знаний.

Для успешной работы с одарённым ребенком педагоги пытаются найти его сильную сторону и дать ему возможность проявить ее, почувствовать вкус успеха и поверить в свои возможности. Проявить сильную сторону означает возможность отступать от школьной программы, не ограничиваться ее рамками. Следование данному принципу выявило проблему: часто точка роста лежит вне школьной программы.

В своей работе на уроках я использую:

Метод эмпатии (вживания). Позволяет учащимся посредством чувственно-образных и мыслительных представлений «переселиться» в изучаемый объект, почувствовать и познать его изнутри.

Метод эмпатии вполне применим для "вселения" учеников в изучаемые объекты окружающего мира. Посредством чувственно-образных и мысленных представлений ученик пытается "переселиться" в изучаемый объект, почувствовать и познать его изнутри.

Вживаться в сущность дерева, камня, кошки, облака, свечи и других образовательных объектов помогает применение словесных предписаний типа: "Представьте себе, что вы то растение, которое стоит перед вами, ваша голова - это цветок, туловище - стебель, руки - листья, ноги - корни ... ". В моменты наилучшего "вживания" ученик задаёт вопросы объекту-себе, пытается на чувственном уровне воспринять, понять, увидеть ответы. Рождающиеся при этом мысли, чувства, ощущения и есть образовательный

продукт ученика, который может затем быть выражен им в устной, письменной, знаковой, двигательной, музыкальной или рисуночной форме.

Приведу примеры заданий на использование метода "вживания".

- Напишите рассказ о том, что вы чувствовали во время "вживания" в изучаемый объект, что наиболее ярко удалось представить, что удивило вас, что понравилось.

- Повторите метод "вживания" к любому другому объекту. Найдите слова, которые вы мысленно будете проговаривать, чтобы ощутить себя этим объектом. Метод будет освоен вами тем лучше, чем более вам удастся почувствовать внутреннее состояние и строение объекта.

- В момент наилучшего "вживания" задайте вопросы как бы самому себе. Например: "Я река. Где у меня самое быстрое течение? Почему я теку по полю с изгибами? Как глубоко проникают мои воды? Много ли воды у меня испаряется вверх?"

- Запишите главные результаты познания, полученные вами методом "вживания". Подумайте, благодаря чему они вам удались. Запомните свои действия и ощущения.

Приведу пример описания ученицы о её "вживании" в свечу: "Я лежала в коробке. Вместе с такими же свечами, как и я. Вдруг нас стали брать, ставить на стол, зажигать спичкой, а потом друг о друга. Как и у других свечей, у меня появилось пламя, мое тело стало нагреваться и плавиться там, где ближе к пламени. Вокруг меня светло, я отражаюсь в поверхности, на которой стою. Вокруг меня летают пылинки и, попадая в мое пламя, сгорают. Если бы я не горела, то, сколько было бы пыли! Но почему я не могу зажечься и погаснуть, когда захочу, а не тогда, когда на меня подует ветер или человек?".

Данный метод оказывается необычайно эффективным, поскольку задействует неиспользуемые обычно возможности детей. Детям младшего школьного возраста свойственна способность переживать наблюдаемое, чувственно познавать окружающие объекты, используя методы их "очеловечивания".

«Пустое кресло» – дискуссионная методика.

Цель: найти ответ на чётко поставленный вопрос путём обмена мнений. Этот поиск должен подвести учащихся к открытию правды, к определению фактического состояния вещей. Методика «Пустого кресла»

развивает критическое мышление, учит аргументировать, задавать вопросы, активизирует большое количество участников, учит культуре дискуссии.

На 3-4 стульях разложить мнения на поставленную проблему разных людей, записанных на альбомных листах бумаги и лист со знаком вопроса «?». Учащиеся знакомятся с разными мнениями и становятся у избранной точки зрения. Тот, кто имеет совершенно другое мнение, становится у знака «?». Каждая группа обсуждает выбранное мнение и выдвигает представителя для дискуссии. Все участники дискуссии сидят по кругу. Дискуссию начинают представители групп, которые сидят на стульях, стоящих друг против друга. Ведущий (учитель) ставит ещё один стул. Если кто-то другой хочет высказаться, то он садится в пустое кресло. В кресле можно сидеть одновременно только одну минуту. Как только учитель (ведущий) услышит то, что является самым важным, прекращает дискуссию.

Метод «если бы...». Помогает детям нарисовать картину или составить описание того, что произойдет, если в мире что-либо изменится. Выполнение подобных заданий не только развивает воображение, но и позволяет лучше понять устройство реального мира.

Ученикам предлагается составить описание или нарисовать картину о том, что произойдет, если исчезнут окончания в словах или сами слова; все объемные геометрические фигуры превратятся в плоские; хищники станут травоядными; все люди переселятся на Луну и т. д. Выполнение учениками подобных заданий не только развивает их способность воображения, но и позволяет лучше понять устройство реального мира, взаимосвязь его составляющих, фундаментальные основы различных наук.

Метод «Десять плюс десять». Возьмите любое существительное и напишите в столбик 10 прилагательных, которые к нему подходят. Например, «шляпа – большая, зеленая, теплая, модная, красивая и т. д.». Это легко. А вот теперь попробуйте написать в другой столбик десять прилагательных, которые этому существительному не подходят. Это не так просто, как может показаться на первый взгляд. Та же шляпа не может быть, скажем, кислой. ... Старайтесь подбирать прилагательные из разных сфер восприятия (например, если вы написали «желтый», можете считать, что с цветовой гаммой покончено).

«И все-таки у них много общего». Задание: Возьмите наугад два существительных, которые принадлежат к совершенно разным сферам лексики. Для простоты можно воспользоваться словарем, открыв его наугад и

ткнув пальцем в первое попавшееся слово. Выбрав два понятия, которые, казалось бы, не имеют между собой ничего общего, попытайтесь «нащупать» между ними какую-нибудь связь. Любым способом. Даже если понадобится придумать совершенно невероятную историю, сюжет которой свяжет эти два слова между собой. Это упражнение тренирует мозг на сознание непривычных комбинаций и учит пользоваться «ингредиентами», находящимися в разных его секторах.

Например: «Сумасшедший архитектор». Задание: необходимо нарисовать дом. Для этого вам понадобится, прежде всего, произвольно выбрать любых 10 слов (можно из словаря, можно наугад назвать). Задача такая: вы архитектор, к вам обратился заказчик, который готов заплатить большие деньги за эскиз своего жилья. Его условие: в эскизе должны быть представлены... (далее следует 10 выбранных слов). Рисуйте дом прозрачным, чтобы внутри можно было разместить мебель.

Например: «Кастрюля» - отлично, дом будет иметь форму кастрюли. «Ворона»... пусть крыльцо будет черным, как ворона. «Кресс – салат»? Отведем комнату под зимний сад и посадим там полезное растение.

Рисуя, пусть схематично, старайтесь одновременно представлять, как это могло бы быть в действительности.

Обобщая всё вышесказанное, могу сделать вывод, что работа одарёнными и способными детьми в начальной школе – важная и необходимая часть деятельности педагога. Кто как не учитель может помочь детям раскрыть свои таланты? Поэтому я работаю, а в перспективе планирую продолжать работу с одарёнными детьми, а также буду отслеживать их успехи и в дальнейшем. Мне и моим ученикам интересен сам путь к познанию.

СПАСИБО за внимание. Удачи! Добра! Побольше одарённых детей! И пусть напутствием в работе станет прекрасное стихотворение Ф.Тютчева:

Нам не дано предугадать,
Как наше слово отзовётся.
Посеять в душах благодать,
Увы, не всякий раз даётся.

Но мы обязаны мечтать
О дивном времени, о веке,
Когда цветком прекрасным стать
Сумеет личность человека.
И мы обязаны творить,

Презрев все тяготы мирские,
Чтоб истин светлых заложить
Зачатки в души молодые.

Чтоб верный путь им указать,
Помочь в толпе не раствориться...
Нам не дано предугадать,
Но мы обязаны стремиться!

Список литературы

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей - М.: Академия, 2003. – 320 с.
2. Волков И.П. Много ли в школе талантов - М., 2007. – 78 с.
3. Гильбух Ю.З. Умственно одаренный ребенок - М., 2000. – 84 с.
4. Савенков А.И. Одаренный ребенок в массовой школе - М.: Академия, 2004. – 208 с.
5. Шумакова Н.Б. Одарённый ребёнок. Особенности обучения. Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2008. – 239 с.

© Е.В.Гончарова, 2021

УДК 373.21

РОЛЬ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПОРЯДКОВОГО СЧЕТА В ПРЕДЕЛАХ ДЕСЯТИ

Дюмина Оксана Владимировна

педагог

муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад

комбинированного вида № 10

муниципального образования Усть-Лабинский район

Аннотация: пространственное представление – важная составляющая полноценного развития ребенка. Без формирования и закрепления таких понятий, как «лево-право», «близко-далеко», «раньше-позже», «верх-низ», «спереди-сзади» затруднено освоение пространственных отношений. Пространственное представление – процесс постепенный, поэтому им необходимо заниматься с раннего возраста. Если такое направление развития дошкольника не принимать во внимание, то в начальной школе это отразится на успеваемости ребенка. Материалы будут полезны специалистам, работающим с детьми дошкольного возраста: педагогам, психологам, дефектологам, а также родителям, уделяющим внимание развитию ребенка.

Ключевые слова: пространственное представление, нейропсихология, раннее развитие, порядковый счет в пределах десяти, дошкольное развитие.

THE ROLE OF SPATIAL REPRESENTATIONS OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE STUDY OF ORDINAL COUNTING WITHIN TEN

Dyumina Oksana Vladimirovna

Abstract: spatial representation is an important component of a child's full-fledged development. Without the formation and consolidation of such concepts as «left-right», «near-far», «earlier-later», «top-bottom», «front-back», it is difficult to master spatial relations. Spatial representation is a gradual process, so they need to be engaged from an early age. If this direction of development of the preschool child is not taken into account, then in primary school it will affect the child's academic performance. The materials will be useful for specialists working with

preschool children: teachers, psychologists, speech pathologists, as well as parents who pay attention to the development of the child.

Key words: spatial representation, neuropsychology, early development, ordinal counting within ten, preschool development.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования перед педагогами, стоит одна из серьезных задач – обеспечить полноценное развитие дошкольника. Дошкольный возраст (3-7 лет) характеризуется онтогенетическим потенциалом к развитию. Это период овладения человеческими отношениями, языком, осмысленной речью, образным мышлением, вниманием, памятью, воображением, ориентировкой в пространстве и времени.

Педагоги дошкольного образования в работе с детьми особое внимание уделяют изучению пространства, развитию пространственных представлений. Механизм развития пространственных представлений начинается с раннего возраста и формируется постепенно. Первоначальные представления о пространстве ребенок раннего возраста получает, ориентируясь на собственное тело, относительно которого он может определять направление. Под руководством педагога, родителя ребенок правильно определяет и называет свою правую руку или левую ногу. Именно правая рука «выступает как рука, выполняющая основные действия... Определить положение других частей тела в качестве правых или левых ребенку удастся только по отношению к положению правой руки» [1, с. 186].

Собственное тело в формировании пространственных представлений играет важную роль. Отечественный психолог Л.С. Выготский в книге «Мышление и речь» пишет, что «понятие образуется, когда сформируются ощущения». Осваивая схему собственного тела, ребенок запоминает ощущение напряжения и расслабления мышц. Например, ребенок тянется к игрушке и при этом у него формируется и закрепляется представление о собственном теле и расположении внешнего предмета.

В дальнейшем, ориентировку в пространстве дети усваивают на примере отношений между предметами по отношению к собственному телу, позднее в схематичном пространстве, например, пространстве листа. Только к концу дошкольного возраста у ребенка появляется способность ориентироваться в пространстве независимо от своего тела и предметов, да и то не у всех.

При формировании пространственного представления важно задействовать также восприятие и зрительную функцию. Для восприятия важно потрогать предмет, изучить его на ощупь, руками.

Перед педагогами, работающими с детьми старшего возраста, стоит задача научить дошкольника порядковому счету в пределах десяти. Некоторым детям трудно запомнить порядок счета. Одной из причин возникновения подобных трудностей является недостаточно сформированное пространственное представление.

Пространственное представление – это «представление о пространственных и пространственно-временных свойствах и отношениях, величине, форме, относительном расположении объектов» [2, с. 9]. Для формирования элементарных математических представлений необходимо ориентироваться в пространстве собственного тела, пространстве листа, и владеть основными пространственными понятиями: лево-право, верх-низ, близко-далеко, спереди-сзади.

Трудностями формирования пространственных представлений занимается нейропсихология. Нейропсихология – область психологии, тесно связанная в мировой науке и практике с именем отечественного психолога А.Р. Лурия. Это наука, которая изучает мозговую организацию психических функций. Благодаря открытиям нейропсихологии мы знаем, что пространственные представления связаны с работой височно-теменной-затылочной области коры головного мозга. В формировании пространственных представлений участвуют правое и левое полушарие головного мозга. Существуют практические нейрометодики, помогающие формированию, развитию и закреплению пространственных представлений, следующих авторов: А.В. Сунцова, С.В. Курдюкова, А.А. Цыганок, А.Е. Соболева, Л.Я. Шкоп, Н.В. Пономарева, А.В. Семенович, Н.В. Гатанова и др.

В изучении и закреплении порядкового счета в пределах десяти важно опираться на схему собственного тела и нейроупражнения. Например, вначале образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений, а именно порядкового счета в пределах десяти, рекомендуем начать с игры, которая формирует мышечную память:

- Покажите правую руку. Какая это рука?
- Покажите правой рукой правый глаз. Какой это глаз?
- Покажите правое ухо. Какое это ухо?

- Топните правой ногой. Какой ногой вы топнули?
- Покажите левую руку.
- Покажите левой рукой левый глаз.
- Топните левой ногой. Какой ногой вы топнули?

Обязательно важно сделать вывод по итогу упражнения: правая щека, правый бок, правая нога находятся с той же стороны, что и правая рука. А левый глаз, левое ухо, левая щека, левый бок, левая нога – с той же стороны, что и левая рука.

Далее, применить упражнения по пространственной ориентации с опорой на внешний предмет и другого человека. Например, предложить дошкольникам взять в правую руку карандаш.

- В какой руке находится карандаш?
- Назовите соседа, сидящего справа от вас.
- Назовите соседа, сидящего слева от вас.

После этого имеет смысл переходить на пространство листа, например тетрадного листа в клетку:

- Эта сторона находится наверху и называется – верхняя.
- Эта сторона находится внизу и называется – нижняя.
- Эта сторона находится справа и называется – правая.
- Эта сторона находится слева и называется – левая.
- Этот угол находится наверху слева и называется – верхний левый.
- Этот угол находится наверху справа и называется – верхний правый.

После этих упражнений можно переходить непосредственно к счету, предложив ребятам, например, отсчитать девять кружочков и положить на верхней полоске, а затем на полоске ниже добавить еще один кружочек. И закрепить полученный результат:

- Сколько на верхней полоске кружочков?
- На нижней полоске квадратиков?
- Всем кружочкам хватает пары? Почему?
- Какое число больше (меньше) 9 или 10?
- Как сделать, чтобы и кружочков, и квадратиков было поровну?

Далее могут следовать любые упражнения по закреплению порядкового счета в пределах десяти, например, просто сосчитать количество предметов (по тематике занятия), отыскать цифры, которые куда-то спрятались, или показать путь герою на листе бумаги.

Таким образом, пространственное представление дошкольника и порядковый счет в пределах десяти – это кропотливый труд ребенка и взрослого, результат которого достигается постепенно. Применение нейропсихологических забавных игр и упражнений позволит ребенку незаметно избавиться от трудностей, связанных с пространственным представлением.

Список литературы

1. Мухина В.С. «Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество». – М: Издательский центр «Академия», 1999г. – 565с.
2. Сунцова А.В. «Изучаем пространство: лево-право, верх-низ, близко-далеко» / А.В. Сунцова, С.В. Курдюкова. – М.: Эксмо, 2009г. – 64с.
3. Выготский Л.С. «Мышление и речь». – Изд. 5. испр. – М: Лабиринт, 1999г. – 352с.

© О.В.Дюмина, 2021

СОЗДАНИЕ СИСТЕМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОУ

Овсянникова Наталья Анатольевна

педагог-психолог

МБДОУ «ДС «Сказка» пгт. Уренгой

Аннотация: в данной статье описывается опыт педагогического коллектива по созданию системы работы с одарёнными детьми в ДОУ. Раскрыты основные направления деятельности педагогов по выявлению и поддержке талантливых детей.

Ключевые слова: одарённость, одарённый ребёнок, талант, развитие, поддержка, выявление, сопровождение.

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность традиционно занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее диагностики и развития волнуют педагогов на протяжении многих столетий. Интерес к ней в настоящее время очень высок, что легко может быть объяснено общественными потребностями. Каких детей называют одарёнными? Как происходит их дальнейшее развитие? Что можно сделать для их поддержки? По таким вопросам накоплен немалый опыт. С 1975 года существует Всемирный совет по одарённым и талантливым детям, который координирует работу по и учению, обучению и воспитанию таких детей, организует международные конференции. Темп развития каждого ребенка индивидуален, в этом процессе могут быть скачки и замедления, однако в каждом возрастном периоде существуют свои преимущества и своеобразие. Из этого следует, что существует «возрастная одаренность». Яркие проявления возрастной одаренности – это базис, на котором могут вырасти выдающиеся способности. А.Г. Петровский рассматривает структуру одаренности, состоящую из «существенных важных способностей». Он отмечает: «Первая особенность личности, которая может быть выделена – это внимательность, собранность, постоянная готовность к напряженной работе. Вторая особенность личности высокоодаренного ребенка неразрывно связана с первой, заключается в том, что готовность к труду у него перерастает в склонность к труду, в трудолюбие, в неумную потребность трудиться. Третья группа особенностей связана непосредственно с интеллектуальной деятельностью: это особенности мышления, быстрота мыслительных

процессов, систематичность ума, повышенные возможности анализа и обобщения, высокая продуктивность умственной деятельности».

Л.С. Выготский при рассмотрении повышенного уровня способностей исходил из положения, что обучение опережает развитие и осуществляется лишь постольку, поскольку ребенка обучают. Развивающим является только такое обучение, которое опирается на зону ближайшего развития. Развитие должно осуществлять и с учетом последственных предпосылок. Потому Л.С. Выготский рассматривает одаренность как генетически обусловленный компонент способностей, развивающийся в соответствующей деятельности или деградирующий при ее отсутствии.

Одаренные дети – ценная, но хрупкая часть нашего общества. Они представляют собой его культурный и научный потенциал. Сегодня в обществе проявился новый всплеск заинтересованности в исследовании одаренности. Это связано, прежде всего, с запросом общества на индивидуальные неповторимых личностей. Решающая роль в развитии детской одаренности принадлежит сфере образования. Сопровождение одаренного ребенка – неотъемлемый элемент гуманизации образования России в условиях ее модернизации. Взгляд на детскую одаренность с позиции развития потенциала каждого ребенка обуславливает необходимость формирования системы психолого-педагогического выявления, развития и сопровождения талантливых детей в дошкольном образовательном учреждении. Не творческий воспитатель не сможет воспитать творческого дошкольника. Меняется жизнь – меняется дошкольное образование. Вызов времени требует инноваций. Дошкольники вовлекаются в проектную деятельность, создание собственных проектов, творческое решение практических задач, в том числе с использованием мультимедийных технологий. Дошкольное детство является очень важным и благоприятным периодом для развития одаренности. Однако возможности дошкольного возраста, как показывает практика, реализуются слабо. Это обусловлено, с одной стороны, долгое время преобладавшей ориентацией на «среднего» ребенка, с другой стороны – отсутствием у работников системы дошкольного воспитания и родителей необходимых знаний о методах выявления и развития одаренности на этапе дошкольного детства. Поэтому в реальной практике ДОУ остро ощущается необходимость постановки целенаправленной, планомерной и систематической работы, по выявлению, поддержанию и развитию одаренных воспитанников. В эту работу должны быть привлечены

родители (лица, их заменяющие), социальные институты, широкая общественность. Под термином «одарённый ребенок», мы рассматриваем ребенка, уровень способностей, которого значительно отличается от среднего.

На сегодняшний день, существует много подходов к классификации детской одаренности, ее видов, критериев, что приводит к определенным затруднениям в понимании сущности «детской одаренности» и определении направлений работы с одаренными детьми.

Наш детский сад осуществляет работу по выявлению, поддержке и развитию одаренных детей. В ДОУ была создана рабочая группа, по работе с одарёнными детьми. Группой был разработан план мероприятий по реализации Модели выявления, поддержки и развития одарённых детей.

Система деятельности по организации работы с одарёнными и талантливыми детьми в ДОУ строится следующим образом:

1. Выявление одарённых и талантливых детей: анализ особых успехов и достижений ребенка. Диагностика потенциальных возможностей детей. Использование метода экспертных оценок, наблюдения. Применение психологических тестов (методика для родителей и педагогов А.И. Савенкова) «Карта одаренности». Анкета для родителей и воспитателей, методика Векслера и др.

2. Психолого–педагогическое сопровождение одарённых дошкольников, которое предполагает:

- составление индивидуального маршрута развития;
- создание комфортной развивающей среды, помогающей гармоничному эмоциональному и социальному развитию одарённых детей;
- осуществление психологического просвещения родителей на тему одарённости;
- содействие профессиональному и личностному совершенствованию педагогов по работе с одаренными детьми.

3. Помощь одарённым дошкольникам в самореализации их творческой направленности: индивидуальные творческие задания, работа в детской лаборатории, организация проектной деятельности. Метод проектов, относится к технологиям компетентностно-ориентированного обучения. Использование данного метода на занятиях и в индивидуальной деятельности даёт новые возможности в активизации познавательного интереса воспитанника, развития творческих способностей. С учётом интересов и уровней дарования, конкретным им предлагается выполнить тот или иной

проект: проанализировать и найти решение практической задачи, выстроив свою работу в режиме исследования и завершив ее публичным докладом с защитой своей позиции. Такая форма обучения позволяет одаренному ребенку, продолжая учиться вместе со сверстниками и оставаясь включенным в привычные социальные взаимоотношения, вместе с тем качественно углублять свои знания и выявить свои ресурсы в области, соответствующей содержанию его одаренности. Воспитатель в этой ситуации выступает консультантом, координатором проекта, помощником, направляющим поиск решения проблемы, но не доминирующей фигурой в учебном процессе. Главная задача воспитателя - помочь одаренному ребенку вовремя проявить и развить свой талант.

4. Ещё одной формой работы по воспитанию одаренных детей, является участие в интеллектуальных играх, олимпиадах, викторинах, творческих конкурсах. Вовлечение воспитанников в систему дополнительного образования (рекомендации родителям о посещении детьми кружков).

5. Поощрение одарённых детей: награждение дипломами и грамотами за участие в конкурсах различных уровней, размещение информации на сайте ДОУ (газета «Дошколенок», «Педвестник»)

6. Работа с родителями одарённых детей.

✓ Данная работа направлена на:

- расширение возможностей понимания одаренного ребенка;
- улучшение рефлексии своих взаимоотношений с одаренным ребенком;
- выработку новых навыков взаимодействия с ребенком;
- установление и развитие отношений сотрудничества и партнерства

родителей с ребенком.

✓ Организация информационной среды для родителей:

- проведен цикл общих групповых родительских собраний с использованием разнообразных форм работы по вопросам детской одаренности («Одаренный ребенок и как его воспитывать», «Развиваем креативные способности», «Творим вместе!», «Как создать уголок творчества дома»).

- памятки и печатные консультации родителям по взаимодействию детей с целью развития творческих способностей;

- оформляют фотогалерею талантов, выставки работ, ставших победителей конкурсов. Оформляются благодарности родителям за помощь участие в образовательном процессе ДОУ.

✓ Совместная практическая деятельность способного ребенка и его родителей. Для развития творческой и познавательной активности детей

родители помогают детям участвовать в различных творческих и познавательных конкурсах различного уровня, проводятся совместные театрализованные представления.

✓ Поддержка и поощрение родителей на уровне сада

7. Работа с педагогическим коллективом: обучающие семинары по вопросам работы с одарёнными детьми: «Система выявления и поддержки одаренных детей в условиях ДООУ», «Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей», «Как развить творческий потенциал в себе». Подбор и накопление в библиотечном фонде литературы, необходимой для самообразования, систематический обзор новых поступлений, использование возможностей Интернет. На данный момент сформирована нормативно-правовая и методическая база по работе с одаренными детьми. Разработана программа «Вундеркинд». Кроме этого педагоги активно принимают участие в сетевых сообществах, зарегистрированы на сайте IQША. Опыт работы дошкольного учреждения показывает, что при создании в детском саду и в семье, где воспитывается одаренный ребенок, благоприятных условий, при слаженной совместной работе за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности. В заключение хотелось бы отметить, что работа педагога с одаренными детьми – это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от воспитателя личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими воспитателями, администрацией и обязательно с родителями, а так же постоянного роста мастерства, педагогической гибкости, умения отказаться от того, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной.

От интеллектуально - творческого потенциала наших детей зависит будущее нашей страны и основная цель работы с одаренными детьми в детском саду – это содействовать их превращению в одаренных школьников, а в дальнейшем взрослых, которые выступают в качестве важнейших ресурсов развития России!

Список литературы

1. Алексеева Н.В. Развитие одаренных детей. - Волгоград: Учитель, 2013
2. Джумагулова Т.Н. Одаренный ребенок: дар или наказание. - СПб., 2009

3. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании.- М., 2012
4. Коломинский Я.Л. Психология социальной одаренности.- М., 2009
5. Лыкова И.А. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии.- М., 2012
6. Николаева Е. Воспитать одаренного ребенка. Как?- СПб., 2013
7. Пяткова Л.П. Развитие интеллектуального потенциала и детской одаренности. Волгоград, 2013
8. Свирская Л.В. Где растут таланты.- М., 2014

© Н.А. Овсянникова, 2021

УДК 373

**ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ВНУТРЕННЕЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Колковский Иван Викентьевич

Научный руководитель: **Савко Инна Эдуардовна**

к.п.н., доцент

Белорусский государственный университет

Аннотация: освещается проблема внутренней дифференциации как способа индивидуализации процесса обучения школьников, рассматривается сущность разноуровневого обучения на различных этапах урока русского языка.

Ключевые слова: дифференциация, разноуровневое обучение, русский язык, внутренняя дифференциация, внешняя дифференциация.

**APPLICATION OF THE ELEMENTS OF INTERNAL
DIFFERENTIATION IN THE LESSONS OF THE RUSSIAN LANGUAGE**

Kolkovsky Ivan Vikent'evich

Academic supervisor: **Savko Inna Eduardovna**

Abstract: the problem of internal differentiation as a way of individualizing the process of teaching schoolchildren is highlighted, the essence of multilevel education at different stages of the Russian language lesson is considered.

Key words: differentiation, multilevel education, Russian language, internal differentiation, external differentiation.

Одной из тенденций современного образования является личностно ориентированное обучение, то есть такая организация образовательного процесса, при которой наиболее полно учитываются образовательные запросы общества и самих учеников. Однако в учебном процессе общеобразовательной школы еще сохраняются противоречия между фронтальными формами обучения и сугубо индивидуальными способами учебно-познавательной деятельности каждого ученика, между

необходимостью дифференциации образования и единообразием содержания и технологий обучения.

Устранению этих противоречий способствует внедрение элементов дифференцированного обучения, что позволяет приспособить учебный процесс к индивидуальным особенностям школьников, к различному уровню сложности содержания обучения. Дифференциация позволяет учителю не воспринимать разность детей как помеху в образовательном процессе, а создавать условия для самореализации каждого ученика, работать со всеми учащимися в классе, не допуская отставания слабых и торможения в развитии сильных.

В педагогической литературе различают понятия «внешняя» и «внутренняя» дифференциация. При внешней дифференциации учащиеся разного уровня обученности специально объединяются в учебные группы [7, с. 270]. В современной школе внешняя дифференциация реализуется преимущественно через профильное обучение в старших классах.

Под внутренней дифференциацией понимается такая организация учебного процесса, при которой индивидуальные способности учитываются в условиях организации учебной деятельности в одном классе. Это достигается главным образом за счет внедрения элементов разноуровневого обучения.

Под разноуровневым обучением понимают такую организацию учебно-воспитательного процесса, при которой каждый ученик имеет возможность овладевать учебным материалом на разном уровне в зависимости от его способностей и индивидуальных особенностей.

При организации разноуровневого обучения приходится сталкиваться прежде всего с проблемой отбора учащихся в группы. Большинство исследователей предлагает условно разбивать класс на три группы: 1) учащиеся с низким темпом усвоения материала; 2) учащиеся со средним темпом усвоения материала; 3) учащиеся с высоким темпом усвоения материала.

Дети 1-й группы отличаются низкой и неустойчивой работоспособностью, повышенной утомляемостью, трудностями в организации собственной деятельности, низким уровнем развития памяти, внимания, мышления. У детей 2-й группы хорошие память и внимание, нормально развитое мышление, грамотная речь, их отличают исполнительность, добросовестность, высокая учебная мотивация. Дети 3-й группы обладают «академической одарённостью», представляющей собой

единство познавательной потребности, эмоциональной включенности, мотивации и способности к регуляции своих действий. Эти группы не постоянны, их состав может меняться.

Деятельность учителя при организации разноуровневого обучения, как правило, состоит: 1) в делении учащихся на группы; 2) в разработке или подборе заданий в соответствии с выявленными уровнями знаний, интересами, способностями обучаемых; 3) в оценивании учебной деятельности учащихся. Вводя элементы внутренней дифференциации, нужно обеспечить одинаковый темп продвижения каждого ученика при выполнении работы, при этом учащиеся должны работать в полную меру своих сил, чувствовать уверенность в себе, сознательно и прочно усваивать программный материал.

Однако при преподавании русского языка в классах с разнородным составом учащихся внутренняя дифференциация применяется пока редко. Несмотря на наличие определенных дидактических материалов по русскому языку, представляющих собой разноуровневые упражнения и тесты [см. 3, 4, 5 и др.], еще четко не определены требования к разноуровневым заданиям по русскому языку, мало рекомендаций по организации разноуровневого обучения на различных этапах стандартного урока русского языка.

Проблему применения элементов разноуровневого обучения на различных этапах русского языка рассматривали И. Э. Савко и В. П. Савко. Они отмечали, что возможность введения элементов разноуровневого обучения на конкретном уроке определяется его темой, целью, содержанием лингвистического материала и этапом работы над ним.

«Объяснение новой темы в классе с разнородным составом учащихся не всегда можно сделать дифференцированным, поэтому учитель обычно ориентируется на так называемого среднего ученика. При этом желательно использовать ясные примеры, опоры различного типа, схемы, чтобы помочь учащимся с невысоким уровнем восприятия лингвистического материала понять сущность рассматриваемого языкового явления» [3, с. 190].

Следующим этапом является первичное закрепление знаний. «При первичном закреплении знаний вопросы и задания тоже, как правило, предлагаются с расчетом на среднего ученика. Первые упражнения по теме должны быть несложными, чтобы учащиеся смогли сделать их с опорой на только что полученные и еще непрочные знания, при этом целесообразно чаще вызывать слабых учащихся. Если задание выполнено верно, у

школьников появляется ощущение понимания темы и готовность работать дальше» [3, с. 190].

Наиболее эффективно предлагать разноуровневые задания на этапе формирования умений и навыков. И. Э. Савко и В. П. Савко рекомендуют использовать разные способы дифференциации:

1. Учащимся, хорошо разобравшимся в новом материале и правильно выполнившим первые достаточно простые задания по теме, дается отдельное задание, остальным учитель еще раз объясняет наиболее сложные моменты новой темы с учетом тех затруднений, которые возникли у этих школьников при выполнении первых заданий.

2. Сильные учащиеся самостоятельно работают с предложенными заданиями; остальные под руководством учителя выполняют аналогичные упражнения на другом языковом материале; степень сложности всех заданий в данном случае средняя.

3. Для слабых учащихся (первая группа) предлагаются задания по образцу по основным вопросам рассмотренной темы; для средних (вторая группа) – задания, требующие понимания всех положений рассматриваемой темы на основе примеров средней степени сложности; для сильных (третья группа) – задания, требующие понимания всех положений рассматриваемой темы, в том числе деталей, нюансов, на основе примеров средней и повышенной степени сложности. Все учащиеся работают самостоятельно, учитель больше внимания уделяет слабым ученикам.

4. Учащиеся первой и второй групп выполняют, кроме основного, и дополнительное задание, аналогичное основному, а учащиеся третьей группы в это время выступают в роли консультантов для учащихся первой и, если необходимо, второй группы [3, с.190–191].

И. Э. Савко и В. П. Савко отмечают, что эффективно предлагать разноуровневые задания и в качестве домашнего задания, и на этапе контроля знаний.

Говоря о разноуровневых заданиях, необходимо коснуться вопроса о их сущности и отметках за их выполнение.

Задания 1-го уровня имеют репродуктивный характер, даются на несложном лингвистическом материале, при этом максимальная отметка за правильно выполненное задание – 7 баллов. Задания 2-го уровня предполагают осмысленное применение знаний, определенную аналитическую работу и конструируются на лингвистическом материале

средней степени сложности, максимальная отметка за их правильное выполнение – 9 баллов. Задания 3-го уровня требуют применения знаний не только в стандартной, но и в новой ситуации, большого количества преобразований, серьезной аналитической работы, строятся на лингвистическом материале повышенной сложности и оцениваются максимальным баллом «10».

Таким образом, введение элементов внутренней дифференциации через реализацию разноуровневого обучения «дает возможность обойти заложенную в стандарте усредненность и сделать обучение дифференцированным по способностям учащихся к отдельным предметам. При таком обучении создаются более благоприятные условия для равномерного продвижения учащихся с учетом их индивидуальных особенностей, при этом и сам ученик принимает на себя ответственность за собственные успехи» [3, с. 78].

Внедрение элементов разноуровневого обучения имеет следующие преимущества: исключается «усреднение» детей; повышается уровень мотивации учения в группе, где собраны учащиеся с равными возможностями; создаются щадящие условия для слабых, у учителя появляется возможность помогать им; слабые получают возможность испытать учебный успех, избавиться от комплекса неполноценности; сильные утверждают в своих способностях; ученику становится легче и интереснее учиться

Список литературы

1. Колковский, И. В. Разноуровневое обучение как один из способов организации учебного процесса / И. В. Колковский // Мова і літаратура: матэрыялы 74-й навук. канф. студэнтаў і аспірантаў філал. фак. БДУ. Мінск, 27 крас. 2017 г. – Мінск: БДУ, 2019. – С. 58-65.

2. Колковский, И. В. Организация разноуровневого обучения на уроках русского языка / И. В. Колковский // Мова і літаратура: матэрыялы 76-й навук. канф. студэнтаў і аспірантаў філал. фак. БДУ. Мінск, 21 крас. 2019 г. – Мінск: БДУ, 2019. – С. 75–78.

3. Савко, И. Э. Применение элементов разноуровневого обучения на различных этапах урока русского языка / И. Э. Савко, В. П. Савко // 11-я Танкаўскія чытанні: зб. навук. арт. / Беларус. дзярж. пед. ун-т. – Мінск, 2018. – С. 189–193.

4. Савко, И. Э. Русский язык. Морфология, орфография: разноуровневые задания для подготовки к тестированию и олимпиадам / И. Э. Савко. – Минск: ТетраСистемс, 2012. – 288 с.

5. Савко, И. Э. Русский язык: разноуровневые тематические тесты и комплексные работы на основе текста: 5–11 классы / И. Э. Савко. – Минск: Попурри, 2016. – 256 с.

6. Савко, И. Э. Русский язык. Синтаксис, пунктуация: разноуровневые задания для подготовки к тестированию и олимпиадам / И. Э. Савко. – Минск: ТетраСистемс, 2012. – 320 с.

7. Скаткин, М. Н. Дидактика средней школы / М. Н. Скаткин. – М.: Просвещение, 1982. – 324 с.

© И.В. Колковский, 2021

**ТЕХНОЛОГИИ В ОБЛАСТИ РАЗДЕЛЬНОГО СБОРА
И ПЕРЕРАБОТКИ ПЛАСТИКОВЫХ ОТХОДОВ, ИХ ПОВТОРНОЕ
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ: РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА**

Горяев Сергей

Научный руководитель: **Пасмурнова Елена Михайловна**

преподаватель 1 кат.

ГБПОУ КК «Армавирский техникум технологии и сервиса»

Аннотация: В данном материале рассматривается пример проектной деятельности студентов в решении экологических вопросов. Эти проблемы особенно остро стоят перед человечеством именно сейчас. Не случайно, решение экологических проблем входят в состав Национальных проектов РФ. При разработке нашего проекта, студент творчески подошел к проблеме удешевления процесса переработки пластика. Это актуально в наше кризисное время. Кроме того, он рассчитал экономические выгоды от реализации идеи. Надеемся, что после рассмотрения, проект будет реализован. Таким образом, проектная деятельность, послужит катализатором для развития современного общества и гармоничного сосуществования человека и окружающей среды.

Ключевые слова: проект по переработке пластикового мусора, полимерно-песчаная тротуарная плитка, себестоимость контейнера для мусора, тротуарная плитка своими руками.

**TECHNOLOGIES IN THE FIELD OF SEPARATE COLLECTION
AND RECYCLING OF PLASTIC WASTE, THEIR REUSE:
PROJECT DEVELOPMENT**

Goryaev Sergey

Scientific adviser: **Pasmurov Elena**

Abstract: This article considers an example of student's project activities in solving environmental issues. These problems are particularly acute for humanity right now. It is no coincidence that the solution of environmental problems is part of the National Projects of the Russian Federation. When developing our project, the student creatively approached the problem of reducing the cost of plastic recycling. This is relevant in our time of crisis. In addition, he calculated the economic

benefits of implementing the idea. We hope that after consideration, the project will be implemented. Thus, the project activity will serve as a catalyst for the development of modern society and the harmonious coexistence of man and the environment.

Key words: plastic waste recycling project, polymer-sand paving slabs, the cost of a garbage container, paving slabs with your own hands.

Совсем недавно в практике Российских образовательных учреждений появилась такая форма индивидуальной деятельности студентов, как проектная деятельность. Как показала практика, обучающиеся, проявляют большую самостоятельность и творческую активность в решении понравившейся им проблемной ситуации. Под руководством учителя могут сформироваться очень интересные бизнес-идеи в различных сферах производства и потребления. Приведём пример такого проекта, разработанного студентом группы 20-ЧС-1 ГБПОУ КК «Армавирского техникума технологии и сервиса» Горяевым Сергеем под руководством преподавателя Пасмурновой Елены Михайловны.

Направление технического проекта – экология.

Тема: Технологии в области раздельного сбора и переработки отходов, их повторное использование.

Анализ существующей проблемы:

В настоящий момент проблема переработки пластикового мусора стоит как никогда остро.

Ранее такого количества пластмассовых отходов не было. Мусор в виде бумаги и органических отходов в течении одного-двух лет перегнивал в результате деятельности бактерий, входящих в состав почвы. Для этих бактерий естественно перерабатывать целлюлозу древесины и бумаги, а также продукты отходов овощей и фруктов. Но в результате развития химии появились новые материалы, не характерные для природных экосистем, такие как пластмассы. И нет в природной среде микроорганизмов, способных переработать такие материалы.

Сами по себе пластики очень удобны. Они химически не активны, легки, относительно дёшево стоят, не подвержены коррозии, как металлы. Одни сплошные «плюсы». Но есть и огромный «минус»: неизвестно что делать с пластиком после полезного использования. Сам он разлагается в почве столетиями.

Если пластмасса попадает в мировой океан, она механически расщепляется на микрочастицы и опять попадает в организмы, вызывая токсические отравления и центры образования опухолей: живому организму же надо каким-то образом изолировать инородную частицу. Поэтому вопрос по повторному использованию пластмассы - не просто вопрос предотвращения загрязнения окружающей среды. Это вообще вопрос выживания нашего и будущих поколений. Его необходимо решать сейчас. И чем больше людей будут пытаться его решить, тем более благополучно будет дальнейшее развитие человечества.

Цель проекта:

Разработать производственную линию по сбору и переработке пластика с минимальными вложениями капитала и трудозатрат.

Задачи проекта:

1. Проанализировать существующее положение отрасли по переработке пластика в настоящий момент. Отметить все плюсы и минусы работы в данной области.
2. Разработать цикл по переработке пластика с минимальными затратами и более оптимальным способом применения объектов переработки.
3. Ввести инновацию в рецептуру изготовления конечного изделия.
4. Представить технико-экономическое обоснование эффективности производственной линии, финансовые затраты и трудозатраты, рассчитать срок окупаемости проекта.

Содержание:

1. Анализ современного положения в сфере отдельного сбора мусора и его дальнейшей переработки.
2. Возможности сбора, способы переработки пластиковой тары, варианты сроков окупаемости линии по переработке ПЭТ бутылок.
3. Виды изделий из переработанной пластиковой тары
4. Инновационная составляющая проекта.

Анализ современного положения в сфере отдельного сбора мусора и его дальнейшей переработки

Проблематика накопления огромного объема мусора, производимого людьми (особенно в больших мегаполисах), который со временем ещё и не разлагается, достигла самого высокого накала. В больших городах складироваться он естественно не может. Его вывозят в соседние регионы на мусорные полигоны, где он совершенно не нужен. Местные жители

разумеется против. То тут, то там возникают скандалы (как между Москвой и Владимирской областью). Свалки с пластмассой периодически горят, выделяя токсичные газы. Что также не может нравиться местным жителям. Все эти факторы требуют скорейшего решения вышеозначенной проблемы.

Данная проблема появилась в Европе немного раньше, чем в России. И там уже организован отдельный сбор мусора, направленный на последующую переработку пластика, макулатуры и стекла. Там стыдно выкидывать мусор общей кучей. Люди прекрасно знают, что если они не рассортируют мусор, то своими же руками где-то погубят природу. Для того, чтобы что-то хорошее сделать, нужно начинать с себя. И эта популяризационная работа там проведена очень широко и принята обществом в полной мере.

Наши жители эти вопросы также понимают и принимают. В нашем городе предпринимаются попытки организовать отдельный сбор мусора. Так например, организованы уличные урны для разных видов отходов на железнодорожном вокзале.

Таким образом предпринимаются первые попытки приучить население отдельно собирать мусор. Существуют огромное количество видов контейнеров для пластиковых отходов (рис. 1).



Рис. 1. Виды контейнеров для сбора пластиковых отходов

Как Вы видите, внешний вид контейнеров совершенно разные. Даже собирают в эти контейнеры разные части бутылок. В первом контейнере – бутылка вся полностью. В последнем – только крышечки. Секрет в том, что бутылка и ее крышечка состоят из разных видов пластика. У них разные состав, плотности и температуры плавления. Например, крышку от

пластиковой бутылки можно расплавить с помощью строительного фена. То есть ее проще переработать и цена у крышечек на пунктах приема вторсырья намного выше, чем у самой пластиковой бутылки.

Сейчас для переработки собирается абсолютно чистая бутылка. На ней не должно быть загрязнений маслом, молоком, химикатами. Загрязненная бутылка пунктами вторсырья не принимается, так как отмывать грязную тару – значит нести лишние финансовые и трудовые затраты. Естественно никто подобные затраты на себя возлагать не хочет. В принципе есть линии, на которых в процессе дробления происходит одновременное отмывание от химических загрязнений (вода с каустической содой) и одновременная сортировка. Пробка имеет меньшую плотность и плавает наверху. Таким образом ее отбирают из общей массы.

Затем бутылка разбивается на шредере (дробилке) до состояния крупных осколков 5-10 мм. (флекса). Стоимость флекса на данном этапе производства уже составляет от 25000 до 50000 рублей за тонну. Стоимость зависит от цвета пластика и от наличия фрагментов этикетки в нем. Пластиковые бутылки сортируются по 4 цветам на темные цвета (черный, коричневый, темно-коричневый); сине-зеленые цвета (синий, зеленый, голубой, серый, фиолетовый); белый (неокрашенный); другие цвета (красный, оранжевый, желтый, кремовый) (Рис.2). Каждый из этих цветов имеет разный химический состав и немножко разные температуры плавления. Если флэкс влажный, его надо просушить. Уже в таком состоянии флэкс можно продавать на другие предприятия для последующей переработки.

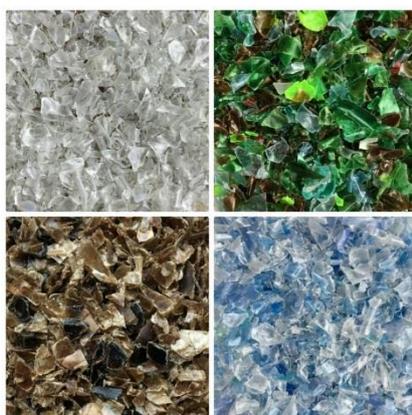


Рис. 2. Виды флекса

После этого флэкс пластиковых бутылок загружают в плавильную машину, где он спекается в единую массу и выдавливается наружу в виде небольших гранул. Потом эти гранулы помещают в экструдер, где они в особой атмосфере как бы ферментируются (доводятся до нужных вязкости, твердости и блеска). И вот перед Вами конечный продукт переработки пластиковой бутылки (Рис. 3), который в зависимости от цвета будет стоить от 45000 до 75000 рублей за тонну.



Рис. 3. Виды пластиковых гранул

Из него можно делать химическое волокно, тару для непивцевых продуктов, волокно для щёток, что угодно за исключением тары для пищевых продуктов. После переработки у пластика немного повышается токсичность.

Все хорошо, но линию по переработке пластика (Рис. 4) можно приобрести за 3-4 млн. рублей.



Рис. 4. Линия по переработке пластиковых отходов

Еще нужно помещение для установки оборудования и складирования тары и продуктов переработки. Может быть из-за этих факторов таких производственных линий практически нет. Наша задача - найти способы удешевления процесса, либо полезного применения промежуточных фракций переработки ПЭТ бутылок, чтобы не было необходимости покупать всю линию целиком.

Возможности сбора, способы переработки пластиковой тары, варианты сроков окупаемости линии по переработке ПЭТ бутылок

Итак, начнем разработку эконом-варианта линии по переработке ПЭТ бутылки и пластика, которую сможет реализовать 2-3 партнёра, которые могут что-то делать своими руками.

Решим прежде всего проблему сбора исходного материала. Необходимо смонтировать один или несколько контейнеров для сбора пластиковых бутылок.

Думаю, что перед Вами самый оптимальный, простой и дешевый в производстве вариант контейнера для сбора пластиковых бутылок (Рис. 5).



Рис. 5. Контейнер для сбора пластиковых бутылок

Для производства подобного контейнера размером 1,2м*1м*2м, необходимы следующие средства (таблица № 1).

**Стоимость материалов для производства контейнера для сбора
пластиковых отходов**

Материал	Количество	Цена	Стоимость
Уголок	22,8 м	70	1596
Профнастил	1,2 м ²	500	500
Сетка	10 м ²	250	2500
Краска	1 банка	180	180
Замок навесной	1	200	200
Мешковина	1	60	60
Итого:			5036

К стоимости материалов прибавляется стоимость изготовления сетки (обычно 50% стоимости материалов). – 2500 руб. Всего стоимость производства контейнера составит руб. 7536 руб.

Подобные контейнеры надо будет устанавливать рядом с контейнерами для обыкновенного мусора (Рис. 6). Например:



Рис. 6. Установка контейнера

Вопрос об установке контейнера нужно согласовывать с местными властями. Хотя здесь, думается, проблем никаких не будет. Так как местные администрации обязаны продвигать подобные проекты. Они входят в число Национальных проектов России и работы в этом направлении для местных органов власти обязательны. Может быть даже можно будет претендовать на дополнительное финансирование на реализацию данного проекта со стороны местных властей. Государственное кредитное льготное финансирование таких

вопросов заложено в Бюджет России и может быть выделено после обращения с бизнес-планом проекта в местную администрацию.

Собранные пластиковые отходы можно перерабатывать в нескольких направлениях:

1) Производство тротуарной плитки.

Без предварительной грануляции, пластиковые бутылки расплавляются на открытом огне в определённой емкости до жидкого состояния и в пропорции 1:3 к ним добавляется песок. Затем получившуюся массу заливают в форму для тротуарной плитки (Рис. 7). Стоимость одного квадратного метра пластиковой плитки минимум 320 руб. При этом, в качестве затрат можно предположить затраты на песок и топливо.

Объем 1 кв.м. плитки толщиной 4см. (0,04м) равен 0,04 куб.м. Из них $\frac{1}{4}$ часть пластика, а $\frac{3}{4}$ части песка. В одном квадратном метре плитки 0,03 куб.м. песка. То есть, из одного куба песка получится 33 квадратных метра плитки.

Стоимость 1 куб. м. песка – 550 рублей. Стоимость производства контейнера – 7536 руб. Затраты минимум **8086** рублей.

Продажная цена 33 кв. м. плитки - **10560** руб.

В связи с тем, что пластиковые отходы будут накапливаться относительно медленно, можно будет постепенно решать вопрос с топливом для переплавки пластика. Даже если топливо придётся покупать, срок окупаемости данного проекта составит от 3-6 месяцев.



Рис. 7. Формы и готовая полимерно-песчаная плитка

2) Текущий мелкий ремонт дорожного покрытия.

Также без предварительной подготовки и мойки бутылок, пластиковая тара расплавляется на открытом огне и смешивается с песком в пропорции 1:3. Полученная горячая масса выливается в небольшие очищенные ямы на дорогах. Таким образом можно провести локальный ямочный ремонт.

Представлена фотография где ямочный ремонт производится с помощью битумной смеси (рис. 8), но я полагаю, что с полимерно-песочной массой можно будет работать точно так же.



Рис. 8. Способ ремонта дорожного покрытия

Заключение

Данный проект направлен на популяризацию идей по сбору и переработке пластикового мусора. Я надеюсь, что информация будет интересна с точки зрения дополнительного заработка и решения локальных проблем с придомовыми территориями и дорожным покрытием внутри дворов. Кроме того, будет реализована и экологическая направленность проекта. Пластикового мусора станет немного меньше. Надеемся, что заинтересовали Вас представленной информацией.

Список литературы

1. <https://ok.ru/video/235309630935>
2. <https://jooinn.com/hot-asphalt.html>

© С. Горяев, 2021

**СЕКЦИЯ
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ
ВОСПИТАНИЕ**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ПРАКТИКА УЧАСТИЯ УЧЕНИКОВ
СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ В РАБОТЕ ТОС В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ
ПРОЕКТА РАЗВИТИЯ АГРОТУРИЗМА «В ГОСТЯХ У БАБУШКИ»
В НОВОПАВЛОВСКОМ СЕЛЬСКОМ ПОСЕЛЕНИИ»**

Хрулева Лала Владимировна

директор

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 16

имени Ф.Г. Шпака Белоглинского района»

Аннотация: Идут времена, поколения сменяют друг друга. И в этом потоке событий мы забываем порой об очень важных жизненных вещах. Проект «В гостях у бабушки» - это возможность не дать забыть нашим учащимся о прошлом, о тех людях, которые создали и хранят в себе важные знания о сельских традициях, обрядах, песнях, балачках, не позволить утратить интерес к своей истории, к своей национальной культуре. Ключевой проблемой проекта является воспитание патриотизма и духовности у учащихся школы посредством сохранения историко-культурного наследия. Цель этого проекта была удивительно проста: посредством полученных знаний о прошлом, вести пропаганду культурно-исторического, духовного наследия населения, для улучшения качества патриотического и нравственного воспитания учащихся. Тесная связь с народными традициями и слитность с природным окружением, отношение к труду – это особенности, характерные для большинства малочисленных школ. Тесное сотрудничество школы с сельской администрацией, учреждениями культуры, советами ветеранов – это приоритетное направление работы, обеспечивающей эффективность воспитательного процесса и развития творческой, образовательной среды в сельском социуме.

Ключевое слово: историко-культурное наследие, сельские традиции, обряды, малая Родина, формирование поселенческой среды, интерактивный музей, воспитание патриотизма и духовности.

PEDAGOGICAL PROJECT "THE PRACTICE OF PARTICIPATION OF RURAL SCHOOL STUDENTS IN THE WORK OF CBT DURING THE IMPLEMENTATION OF THE PROJECT FOR THE DEVELOPMENT OF AGRO-TOURISM "VISITING MY GRANDMOTHER" IN NOVOPAVLOVSKY RURAL SETTLEMENT»

Khruleva Lala V.

Abstract: As time goes on, generations follow each other. And in this flow of events, we sometimes forget about very important things in life. The project "Visiting my grandmother" is an opportunity not to let our students forget about the past, about those people who have created and keep important knowledge about rural traditions, rituals, songs, balachkas, not to let them lose interest in their history, in their national culture. The key problem of the project is the education of patriotism and spirituality among school students through the preservation of historical and cultural heritage. The goal of this project was surprisingly simple: through the knowledge gained about the past, to promote the cultural, historical, and spiritual heritage of the population, to improve the quality of patriotic and moral education of students. Close connection with folk traditions and unity with the natural environment, the attitude to work - these are the features characteristic of most small schools. Close cooperation of the school with the rural administration, cultural institutions, and veterans ' councils is a priority area of work that ensures the effectiveness of the educational process and the development of a creative, educational environment in rural society.

Key words: historical and cultural heritage, rural traditions, rituals, small homeland, formation of the settlement environment, interactive museum, education of patriotism and spirituality.

Содержание проекта

- использование историко-культурного, экологического потенциала поселения для воспитания патриотизма и духовности у учащихся
- ознакомление с живыми традициями, восстановление и сохранение историко-культурного наследия села Новопавловка путем создания интерактивного фольклорного музея

Суть проекта

Проблема сохранения историко-культурного наследия в современных

условиях приобрела особую актуальность. С течением лет устои жизни меняются, забываются сельские традиции, обряды, песни, балачки, некоторые уходят навсегда. Подрастающее поколение утратило интерес к своему национальному прошлому, к своей национальной культуре. А ведь без прошлого у нас нет будущего. Для учащихся очень важно знать историю своей малой родины, традиции моих предков. Из истории каждой семьи складывается история сел, городов, краев и страны в целом. О значимости этого знания упоминал священник и профессор Московской Духовной академии Павел Александрович Флоренский: «Только при этом родовом самопознании возможно сознательное отношение к жизни своего народа и к истории человечества...» [1] Для нас, жителей 21 века, нашими предками оставлено богатейшее наследие: обряды, обычаи, традиции, ремесла, песни и многое другое. Эти сокровища уникальны. Старенькие сундуки (сундуки) бабушек во многих сёлах и станицах нашей Кубани еще полнятся этой памятью, и мы обязаны ее сохранить и поделиться, дать возможность ей воспитывать в душах детей любовь к малой родине, гордость за свой край. Потеря этого невосполнима, история нуждается в защите и восполнении.



**Рис. 1. Интерактивный музей
«В гостях у бабушки»**



**Рис. 2. Ученица МБОУ СОШ
№ 16 - экскурсовод музея**

Уроки кубановедения в школе, участие в региональной олимпиаде по этому предмету дали учащимся теоретическую возможность изучения этого бесценного раздела истории нашей малой родины. В процессе активной работы волонтерами, на встречах со старейшими жителями поселения в рамках юнармейского движения, участие в заседаниях ТОС, где обсуждалась идея реализации проекта «В гостях у бабушки», дало ученикам уникальную возможность стать соучастниками, даже частично соавторами этого

замечательного дела. Контуры этого проекта начали вырисовываться еще два года назад, но необходимых методических и практических навыков не было. Ведь писать историю не просто, нужны подтверждения, факты и правильные методики работы. В старте проекта помощь оказал методист краевого учебно-методического центра Павлюченко Роман Васильевич. Именно он и разъяснил характер изложения, подачи материала, рассказал правила интервью, как правильно вести полевой журнал, как оформлять фотографии, что делать с видео и аудио материалами, как его обрабатывать. В ноябре 2019 года уже был собран первоначальный материал по проекту.

Наши мероприятия направлены на формирование поселенческой среды, где данный проект реализуется: реконструкция старых и создание будущих туристических ресурсов (интерактивного музея, памятников старины, естественно - природных комплексов).

Цель проекта - улучшение качества патриотического и нравственного воспитания учащихся школы посредством социально-экономического ресурса, связанного с пропагандой культурно-исторического, духовного наследия населения.

Задачи

1. Актуализировать привлекательность сельской территории как объекта агротуризма;
2. Вовлечь как можно больше детей, молодежи к пропаганде и изучению истории и традиций малой родины;
3. Активизировать поисковую и исследовательскую деятельность по истории села;
4. Изучить историю села через песни и воспоминания предков;
5. Объединить усилия общественных организаций и молодежи в сборе и обработке материала исторического наследия села;
6. Создать условия для приобщения к сбору и обработке материалов (экспонатов, интервью со старейшинами села) молодого поколения;
7. Анализировать и систематизировать полученную информацию и сформировать единый реестр экспонатов с краткой историей предметов и историй жизни их владельцев;
8. Участвовать в создании фольклорного коллектива на основе собранных материалов, реконструкции обрядов.

Тип педагогического проекта: практико-ориентированный.

Методы реализации проекта

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки реализации
1	Сбор и обработка материалов (экспонатов, интервью со старейшинами села)	Ноябрь 2020 г.
2	Создание и ведение единого каталога экспонатов с краткой историей предметов и историй жизни их владельцев	Ноябрь 2020 – 2021 гг.
3	Создание фольклорного коллектива на основе собранных материалов, реконструкция обрядов	В течение 2021 года
4	Создание аутентичных костюмов для фольклорного коллектива	В течение 2021 года
5	Проведение мероприятий с демонстрацией обрядов, фольклорных песен	В течение 2021-2022 гг.
6	Приобретение (строительство) подворья для обустройства интерактивного фольклорного музея	В течение 2022 года

Структуры (организации), участвующие в реализации проекта

Органы местного самоуправления Новопавловского сельского поселения, территориальное общественное самоуправление (комитет № 1 с. Новопавловка), работники Новопавловского Дома культуры, администрация, учитель истории и кубановедения, члены юнармейского отряда «Родина» МБОУ СОШ № 16 Белоглинского района.

Особенность данного проекта

Проект ориентирован на расширение социокультурных контактов с целью объединения ресурсов для создания интерактивного агротуристического комплекса, который позволит вовлечь учащихся школы в его реализацию.

Количественные и качественные результаты данного проекта

Работа интерактивного фольклорного музея на основе собранного исторического материала, где можно будет увидеть реконструкции обрядов прошлых лет, услышать новопавловские старинные песни, поучаствовать в мастер-классах по изготовлению теста для хлеба по старинным «бабушкиным» рецептам и даже испечь его в русской печи, сварить настоящий кубанский борщ и увидеть многие другие традиционные для села экспонаты.



Рис. 3. Главная комната интерактивного музея



Рис. 4. Ученица МБОУ СОШ № 16 – экскурсовод музея

Весь исследовательский материал будет удобен и полезен и для исследователей – они получают источники, факты, и для практиков – у них появится возможность на основе аутентичного материала готовить тематические уроки, писать сценарии и многое другое.



Рис. 5. Интерактивная экскурсия учащихся МБОУ СОШ № 16



Рис. 6. Посещение интерактивного музея учащимися МБОУ СОШ № 16

- будет собран словарь местных диалектных слов и выражений, имеющий особую ценность как исторический источник, в связи с усилением миграции населения и постепенным растворением носителей диалекта в потоке прибывающих новых жителей;

- число участников и зрителей событийных мероприятий предполагает увеличиться за два года с 20 до 1000 человек; география участников также расширится.

Но самым важным позитивным результатом данного проекта окажется:

- воспитание патриотизма и духовности посредством участия подрастающего поколения села (воспитанники детского сада, учащиеся школы) в сохранении традиций и истории своей малой родины;

- повышение имиджа села Новопавловка и ее социокультурной привлекательности.

Демонстрация проекта

Предполагаемые инструменты информационного сопровождения: районная газета «Белоглинские вести», Белоглинское районное телевидение «Родная Земля», официальный сайт администрации Новопавловского сельского поселения Белоглинского района, официальный сайт МБОУ СОШ №16 Белоглинского района, страничка в социальных сетях Одноклассники «ТОСы Новопавловского с/п».

Список литературы

1. Флоренский П.А. собрание сочинений в четырех томах «О значении генеалогии в общественной жизни» издательство «Мысль» Москва – 1994

2. Материалы заседаний Территориального общественного самоуправления (комитет № 1 села Новопавловка)

3. Положение о порядке организации и осуществления территориального общественного самоуправления в Новопавловском сельском поселении Белоглинского района, утвержденное решением Совета Новопавловского сельского поселения Белоглинского района от 24.04.2010 № 12 § 1.

4. Устав территориального общественного самоуправления в Новопавловском сельском поселении Белоглинского района.

5. <https://npravlovka.ru/> официальный сайт администрации Новопавловского сельского поселения Белоглинского района.

6. <https://ok.ru/profile/584607328575> страничка в социальных сетях Одноклассники «ТОСы Новопавловского сельского поселения».

7. Встречи со старейшими жителями села Новопавловка

© Хрулева Л.В., 2021

УДК 373

**СИСТЕМА РАБОТЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №5 Г. МОЗЫРЯ»
ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

Цык Светлана Владимировна

заместитель директора по учебной работе

Средняя школа № 5 г. Мозыря

Аннотация: Воспитание патриота и гражданина – одно из главных условий национального возрождения страны, приоритетное и актуальное направление воспитания подрастающего поколения.

На современном этапе участниками образовательного процесса необходимо пересмотреть вопросы гражданско – патриотического воспитания, не отказываясь при этом от прежних традиций и достижений.

В статье представлены формы и методы работы, используемые в образовательном процессе в государственном учреждении образования «Средняя школа № 5 г. Мозыря» по формированию патриотических качеств у учащихся.

Считаем, что представленный материал может быть использован педагогами учреждений общего среднего образования по гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Ключевые слова: патриотизм, гражданственность, музей, воспитание, учащиеся.

**THE SYSTEM OF PATRIOTIC EDUCATIONAL WORK OF THE STATE
EDUCATIONAL INSTITUTION "SECONDARY SCHOOL NO. 5, MOZYR"**

Tsyk Svetlana Vladimirovna

Abstract: The upbringing of a patriot and a citizen is one of the main conditions for the national revival of the country, a priority and actual direction in the upbringing of the younger generation.

At the present stage, the participants in the educational process need to review the issues of civic - patriotic education, without abandoning the previous traditions and achievements.

The article presents the forms and methods of work used in the educational process in the state educational institution "Secondary School No. 5, Mozyr" to form patriotic qualities in students.

We believe that the presented material can be used by teachers of institutions of general secondary education for civic-patriotic education of the younger generation.

Key words: patriotism, citizenship, museum, education, students.

В одном из выступлений Президента Республики Беларусь Александра Григорьевича Лукашенко отмечается, что «движущей силой прогресса являются не материальные блага, а патриотизм. Движение вперед невозможно без искренней любви к Родине, земле предков, к своему народу. Патриотизм проявляется не в словах и лозунгах, а в жизненной позиции человека, его повседневных трудах. В том, что он живет не только для себя, но и для своего Отечества. Многое может меняться вокруг нас, но эта истина останется непоколебимой. Патриотизм был, есть и должен оставаться незыблемым постулатом нашей государственности. Это вечная ценность, которая скрепляет поколения» [1, с. 3].

Содержание воспитания по формированию гражданственности и патриотизма личности ориентировано на усвоение общечеловеческих гуманистических ценностей, культурных, духовных традиций белорусского народа, идеологии белорусского государства, правовых знаний, формирование готовности к исполнению гражданского долга, правовой ответственности. Работа, направленная на воспитание социально зрелой и профессионально компетентной, ответственной, открытой инновациям, приверженной высоким нравственным идеалам и традиционным национальным ценностям личности.

Понимание патриотизма имеет глубокие традиции. На различных этапах понятие «патриотизм» трактовалось в соответствии с историческими изменениями, которые происходили в сферах жизнедеятельности государства.

Понимание патриотизма как преданности человека своей родной земле представлено в трудах Николая Гусовского: «Государство имеет возможность расцвести, когда в нем созданы условия для патриотического воспитания молодого поколения». Особое место в патриотическом воспитании подрастающего поколения, по мнению Василия Тяпинского, занимает приобщение к национальной культуре.

В последнее время в развитии педагогической науки Беларуси

отмечается тенденция к формированию авторских концептуальных подходов по проблеме патриотического воспитания учащихся (А.С. Лаптенко, В.В. Буткевич, В.В. Чечет) [2].

Родина дана человеку судьбой, а человек как абсолютная ценность является целью, средством и результатом воспитания (Ю.П. Азаров, Н.К. Катович). Государство в свою очередь, признает ценность человека как личности, его права на свободное развитие, обучение, справедливость, человечность.

В настоящее время особую актуальность приобретает выработка эффективных средств, форм и методов воспитательной работы, направленных на развитие гражданских качеств учащихся: чувства долга, любви к Родине, уважения законов и норм общественной жизни. Анализ существующих подходов к определению сущности патриотического воспитания учащихся позволяет нам уточнить основные составляющие данного процесса:

- изучение истории страны, понимание задач, стоящих перед страной, и своего патриотического долга;
- воспитание любви к Родине и родному языку;
- воспитание уважения к прошлому, обычаям и традициям народа;
- активное и сознательное участие в социокультурной деятельности.

Формирование творческо-познавательной и социальной активности учащихся осуществляется через:

- непосредственное участие в социально-значимых проектах и делах;
- целенаправленную работу по сохранению творческих продуктов в ходе реализации проекта [3, с. 8].

При этом решаются следующие задачи:

- создание системы целенаправленной деятельности по формированию у учащихся патриотического сознания, готовности к исполнению гражданского и патриотического долга;
- формирование у учащихся системы знаний, понимание исторической и причинной обусловленности, представлений о роли личности в истории, ее ответственности за мир, окружающую среду, коллектив, общество и семью;
- формирование взглядов, убеждений, ценностных ориентиров через различные формы и методы работы, социально-значимую деятельность, проявление и поддержку молодежных инициатив, приумножение достижений своей страны.

Патриотическое воспитание в Республике Беларусь, как структурная

часть целостной системы, основывается на общих принципах:

- единство государственных и общественных воздействий;
- национальное равноправие и интернационализм;
- история и объективность;
- миротворчество.

Выделяют следующие черты, присущие гражданско-патриотическому воспитанию:

- патриотизм;
- мужество;
- стойкость [3, с. 15] .

Для повышения эффективности работы по гражданско-патриотическому воспитанию используем метод проектов. В работе государственного учреждения образования «Средняя школа № 5 г. Мозыря» реализуются проекты, представляющие совокупность различных видов деятельности. В качестве примеров предлагаем следующие темы проектной деятельности:

- «Повязь часоў. Куфар для каштоўнасцей» (Приложение 1).
- «Помним... Не забудем» (Приложение 2).
- «Семь чудес Мозырщины» (Приложение 3).

Участвуя в проектной деятельности, учащиеся развивают такие качества, как энтузиазм, активность, дисциплинированность, трудолюбие, целеустремленность, требовательность к себе и окружающим, настойчивость.

Таким образом, воспитание гражданственности и патриотизма связано с формированием познавательно-творческой активности учащихся через следующие виды деятельности:

- непосредственное участие в социально-значимых проектах и делах;
- целенаправленную работу по созданию творческих продуктов;
- использование «событийного» подхода.

Особая роль в формировании гражданской и патриотической самореализации принадлежит школьному музею.

В Средней школе № 5 г. Мозыря существует Музей быта белорусского Полесья, где решаются задачи по приобщению учащихся к народной культуре, познанию прошлого, проявляется всё больший интерес к традициям, культуре своей малой родины.



Музей быта белорусского Полесья основан в 1988 году. Профиль музея – исторический (этнографический). Основными разделами экспозиции являются:

1. Предметы быта
2. Изделия из глины
3. Изделия из дерева
4. Белорусская вышивка
5. Интерьер крестьянской избы

Используемые интерактивные формы работы школьного музея:

1. Виртуальная экскурсия. Это эффективный инструмент, с помощью которого возможна наглядная и увлекательная демонстрация любого реального места.

2. Квест – экскурсия. Это комбинация классической экскурсии и игры. Квест, quest (англ) - поиск чего-либо, путешествие к определенной цели через преодоление определенных трудностей. Таким образом, у экскурсии берется определенная тема, заранее составленный маршрут, зрелищность, а от квеста – головоломки, загадки, активность участников квеста. На старте команды получают различные задания, шифры к которым находятся в экспозиции школьного музея. Квест – игра может выходить за рамки музейного пространства. Она может начинаться или заканчиваться в школьном музее, а основные задания могут выполняться в актовом зале школы или на спортивной площадке, в учебном кабинете.

3. Экскурсия – спектакль. Это вид экскурсий, который очень быстро набирает популярность благодаря яркости и эмоциональной насыщенности. В ходе театрализованных экскурсий оживают страницы истории и литературы, персонажи и сюжеты. Театрализованная экскурсия – это уникальное сочетание интерактивной формы с динамичной и эмоционально выраженной подачей самых интересных фактов и историй.

4. Экскурсия «мастер-класс». Это особая форма экскурсии, которая основана на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной познавательной и проблемной педагогической задачи. В ходе мастер–класса идет не прямое сообщение знаний, а способ самостоятельного их получения. Мастер-класс предполагает активное использование музейных предметов или их копий, ознакомление с принципами и методами изготовления этих предметов, что позволяет посетителю стать активным участником экспозиционной работы.

5. Музейный праздник. Особенность музейного праздника заключается в неформальной атмосфере праздничности, в эффекте личной причастности, соучастия в происходящем благодаря театрализации, игре,

непосредственному общению с «персонажами» праздничного действия, применению особой атрибутики. Особенность праздника еще и в том, что он как бы раздвигает границы музея, ибо музейное значение приобретают духовные традиции народа, мастерство, обряды и ритуалы, национальное искусство. Праздник служит их сохранению и возрождению исторической памяти.

6. Демонстрация экспонатов в действии. В основном в музеях распространены стационарные экспозиции, похожие на стоп-кадр. В школьном музее можно продемонстрировать работу таких предметов как: швейная или печатная машинка, утюг.

7. Музейные акции. Школьный музей может быть инициатором или активным участником различных музейных акций, которые привлекут в музей новых посетителей.

- **«День старшего поколения»** - в этот день в музей приглашаются бабушки и дедушки учащихся. Специально для них организуются экскурсии, конкурсы, мастер-классы. Школьники могут приготовить подарки для посетителей или устроить чаепитие.

- **«Музейное селфи»** - обычно, чтобы сделать фотографию в музее нужно специальное разрешение, а акция «Музейное селфи» предполагает фотографирование в стенах школьного музея и дальнейшую демонстрацию лучших фотографий. Фотографии должны быть объединены одной темой или конкурсным заданием.

Музей быта белорусского Полесья - своеобразная лаборатория исторического познания. Постоянно действующая экспозиция позволяет проводить многочисленные экскурсии. Музей неоднократно занимал призовые места в конкурсах школьных музеев.

На сайте школы (scool5mozyr@mail.gomel.by) существует информация о школьном музее, где можно познакомиться с работой Музея быта белорусского Полесья. Деятельность участников отряда «Музеязнаўцы» освещается и через страницы внутришкольной газеты «Отлично».

Учащиеся учреждения образования совершают много экскурсий по всей республике.

«Ребенок оказывается в положении исследователя предметного мира, что приносит ему радость открытий и оказывает мощное положительное психолого-педагогическое воздействие на становление его как творческой личности. Ведь от приобщения детей к культуре во многом зависит и будущее

всей нашей страны», - считает Ванслова Е.Г., музейный педагог, и с этим трудно не согласиться [4, с.4].

Патриотическая деятельность разнообразна в своих проявлениях: защита Отечества, умение ставить общественные интересы выше личных, готовность прийти на помощь, добросовестный труд. Сегодня патриотизм выступает в качестве духовной основы по возрождению Республики Беларусь

Список литературы

1. Лукашенко А. Г. Сильная и процветающая Беларусь должна иметь Прочный фундамент // Республика. – 2003. – 29 сак.– С. 1-8.
2. Буткевич В.В. Теоретико-методические основы гражданского в младших школьников – Мн., 2007. – 259 с.
3. Гражданско-патриотическое воспитание: опыт и перспектива. – <https://infourok.ru/grazhdansko-patrioticheskoe-vospitanie-opit-i-perspektivi-3778419.html>
4. Ванслова Е.Г. Культура и дети. Взгляд музейного педагога. – Москва: Агентство «Мегаполис», 2012 г. – (Музей и подрастающее поколение).

Приложение 1

«Повязь часоў. Куфар для каштоўнасцей»

Суботняя раніца. Сёння ўрокаў няма. Вельмі хочацца адпачыць пасля цяжкага тыдня, але хуценька збіраюся, бо мяне чакаюць шмат карысных спраў. У шосты школьны дзень многія бягуць у школу, бо працуюць факультатывы, праходзяць цікавыя мерапрыемствы, спартыўныя спаборніцтвы. Кожны знойдзе справу для сябе. А я спяшаюся на гурток «Музеязнаўцы». У нашай школе працуе «Музей беларускага быту», у якім захоўваюцца каштоўныя экспанаты нашых продкаў. Драўляныя, жалезныя, гліняныя, саматканяя... Мы стараемся знайсці старыя рэчы пры дапамозе бацькоў, сяброў, знаёмых, каб заглянуць у самабытнае мінулае нашага роднага краю, найбагацейшую спадчыну Беларусі.

Хаця назваць рэчы старымі нельга, таму што гэта – памяць асобнай сям’і, кожная- са сваім жыццём. Вось, напрыклад, гісторыя, на маю думку, якая заслугоўвае вашай увагі.

Перад намі, здаецца, непрыглядны драўляны куфэрачак з мноствам невялікіх драпінак, які знайшоў свой другі дом у музеі школы ў сакавіку 2019

года. Кіраўнік нашага музея, Марына Міхайлаўна Курбан, прынесла яго ў такі ж суботні дзень. Мы з вялікай зацікаўленасцю пачалі разглядаць яго.



Приложение 2

«Помним...Не забудем...»

Вот уже целая эпоха отделяет нас от страшных событий Великой Отечественной войны. С каждым днем все меньше среди нас представителей героического поколения. С каждым днем все тише становится эхо тех страшных событий, и с каждым днем все больше стирается в памяти героический подвиг советского народа в годы Великой Отечественной войны.

На март 2020 г. в м-не «Октябрьский» проживает менее двадцати участников и очевидцев Великой Отечественной войны. Это Басак Татьяна Федоровна, Селивончик Федор Павлович, Титов Григорий Фомич, Лохадыр Тамара Афанасьевна, Белько Анастасия Романовна, Домашкевич Валентин Петрович, Сержанова Лидия Михайловна, Василенко Елена Михайловна, Поляк Софья Николаевна, Белозерская Надежда Алексеевна, Старовойтов Михаил Владимирович, Крижевская Евдокия Яковлевна, Сенько Григорий Александрович, Самсонова Ева Александровна, Рафальская Галина Сергеевна, Сергеенко Анастасия Никитична, Шульга Анна Митрофановна. К сожалению, нам не удалось пообщаться со всеми из них, т.к. многие отказались от встречи по состоянию здоровья. Но те крупницы воспоминаний,

которые легли в основу этого сборника, для нас бесценны. Также в сборник вошли материалы о родственниках учащихся, принимавших участие в Великой отечественной войне.

Под тысячами обелисков по всей белорусской земле вечным сном спят миллионы тех, кто не вернулся с войны. И пока бьются наши сердца, мы не имеем права в повседневных радостях и хлопотах забыть об их подвиге. Память необходима живым, чтобы, глядя на величие былого, строить завтрашний день. Эта память связывает наши сердца единой живой нитью любви к Родине и переполнена благодарностью всем, кто приближал светлый день освобождения. Нашу память, как и нашу великую Победу, мы не имеем права предать забвению.

БАСАК ТАТЬЯНА ФЕДОРОВНА

Басак Татьяна Фёдоровна родилась в Октябрьском районе в деревне Гуслище в 1936 году. Мать звали Лукерья, а отца - Фёдор. Её родители, как часто было в то время, работали в колхозе. Как говорит сама Татьяна Фёдоровна “горевали в колхозе”. Детей в семье было двое: она и брат Виктор.

Детство Татьяны Фёдоровны прервала Великая Отечественная война. На время, когда немцы пришли в их деревню, ей было 5 лет. Вдобавок к этим ужасным событиям на её судьбу пришла ещё одна напасть: во время войны Татьяна Фёдоровна заболела двухсторонним воспалением лёгких и из-за своего тяжёлого состояния в дальнейшем не смогла закончить школу.

Сложно описать на словах ужасы, которые пришлось вживую увидеть пятилетнему ребенку на войне. Она вспоминает, как в их деревню пришли немцы и со всех окрестных деревень сгоняли людей, а после вели пешком 20 км в концлагерь в Озаричи. Людей вели огромными толпами, но даже до концлагеря дошли не все. Из самых страшных воспоминаний Татьяна Фёдоровна подмечает то, как их раздевали догола и держали в холоде.



«Семь чудес Мозырщины»

Из старых семи чудес света в мире остались только египетские пирамиды. Поэтому в 2001 году швейцарский миллионер Бернард Вебер предложил объявить всемирное голосование по отбору новых семи архитектурных шедевров.

Новый список "Семи чудес света" оглашен на прошедшем в столице Португалии финале всемирного конкурса. Он стал итогом голосования по телефону и интернету, в котором приняли участие почти 100 млн землян.

По состоянию на седьмое число (по лиссабонскому времени) седьмого месяца седьмого года третьего тысячелетия новой эры чудесами света официально признаны: Великая китайская стена, вырубленный в скале комплекс Петра в Иордании, гигантская статуя Христа в бразильском Рио-де-Жанейро, город древних инков Мачу-Пикчу в Перу, пирамида древних майя Чичен-Итца на мексиканском полуострове Юкатан, римский Колизей и индийский Тадж-Махал.

Новый список, избранный из двух десятков финальных претендентов, радикально отличается от старого, появившегося на свет еще 2200 лет назад. Из древних чудес в нем не осталось ни одного. Единственной уцелевшее памятник из первого списка, египетские пирамиды, тем не менее удостоились от организаторов статуса "почетного чуда". Впрочем, они того заслужили, устояв под натиском природы и людского варварства, и доказав верность древней поговорки: "Все боится времени, но время боится пирамид". Прекрасный уголок белорусского Полесья - Мозырщина. Приезжая сюда, ожидаешь увидеть однообразную заболоченную полесскую равнину, а взору неожиданно предстает резко расчлененный холмистый рельеф. С вершин высоких холмов далеко открываются просторы Полесской низменности, гладь тихой и широкой Припяти. Голубизна реки сливается с голубизной неба. Если прикрыть ладонью глаза, то, как из крепостной бойницы, ощутишь повею седой старины. Будто, шелхнувшись, прошедшие века смотрят с вершин холмов, как в зеркале, видя свое отражение в полноводной красавице Припяти. И словно с ветром истории, проносятся крики первобытных охотников и грохот строительных механизмов, зловещий посвист татарских стрел и гомон базарных торгов, лязг оружия и набатный перезвон церковных колоколов, песни рабочих на маевках и орудийный гром Великой Отечественной...

Видится история. Древняя и загадочная.

Наш край богат людьми и событиями, славится своими вековыми традициями. Только в самом городе 94 историко-культурных объекта. На территории района находятся уникальные археологические памятники, насчитывающие до 300 древних курганов. Помимо памятников археологии в лесах встречаются другие памятные места, связанные с историей. В нескольких местах сохранились остатки старинных парков XIX века. Мы предлагаем вам ознакомиться с небольшим списком памятников и выбрать из них свои семь чудес Мозырщины. Если Вам понравился наш сайт, то зайдите к нам попозже и проголосуйте за понравившийся памятник.

© С.В. Цык, 2021

**ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ТРАДИЦИЙ
И ЦЕННОСТЕЙ РОДНОГО КРАЯ, ГЕРОИЧЕСКОГО
И ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОШЛОГО МАЛОЙ РОДИНЫ**

Бауэр Карина Степановна

заместитель директора по воспитательной работе
ГУО «Прудковская средняя школа Мозырского района»

Аннотация: статья посвящена гражданско-патриотическому воспитанию учащихся через возможности конкретного месторасположения, исторической памяти людей определенной местности. Важно отметить, что формирование мировоззрения у подрастающего поколения происходит в условиях глобальных социальных, политических и экономических преобразований. В таких условиях быстро меняется культурная среда, система ценностей, часто рушатся положительные идеалы. Таким образом, новое поколение нуждается в примере настоящего патриотизма, когда красивые слова подкрепляются конкретными делами и поступками. Это невозможно без воспитания гордости за свою страну, город, деревню, семью.

Ключевые слова: патриотизм, малая родина, гражданско-патриотическое воспитание, поколение.

**CIVIL-PATRIOTIC EDUCATION OF THE GROWING GENERATION
THROUGH STUDY OF TRADITIONS AND VALUES OF THE NATIVE
LAND, HEROIC AND HISTORICAL PAST LITTLE HOMELAND**

Bauer Karina Stepanovna

Abstract: The article is devoted to the civil-patriotic education of students through the possibilities of a specific location, the historical memory of people in a particular area. It is important to note that the formation of the outlook of the younger generation takes place in the context of global social, political and economic transformations. In such conditions, the cultural environment and the value system are rapidly changing, and positive ideals often collapse. Thus, the new generation needs an example of true patriotism, when beautiful words are supported

by concrete deeds and actions. This is impossible without instilling pride in your country, city, village, family.

Key words: patriotism, small homeland, civil-patriotic education, generation.

В условиях глобальных социальных, политических и экономических преобразований быстро меняется культурная среда и система ценностей, часто рушатся положительные идеалы. Возникает вопрос: «На кого ориентироваться подрастающему поколению сегодня?»

Ответ: необходимо вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, малая Родина, Родина.

Сегодня в системе образования существуют разные направления, формы и методы гражданско-патриотического воспитания учащихся.

Воспитательная работа должна строиться на гуманизме, который основывается на человеческих отношениях в принятии ребенка, веры в его уникальность, самобытность, воспитании и развитии ответственности, достоинства.

Воспитание молодежи на примерах истории, приобщение ее к опыту предшествующих поколений, является основным условием формирования истинного гражданина-патриота своей малой и большой Родины.

Гражданско-патриотическое воспитание – это единый, постоянный процесс педагогического воздействия на мировоззрение, чувства, волю, психику, физическое развитие учащихся.

Необходимо отметить, что особое место в исторической памяти советского народа принадлежит событиям Великой Отечественной войны. Так, сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне является ключевым фактором для формирования национальной идентичности.

Какое значение имеет Великая Победа для молодых людей? Что они знают о тех военных годах? Под угрозой было поставлено всё: земля, на которой мы живём, наши традиции, культура. Современные школьники знают об этой страшной войне из учебников, из художественных фильмов. Мы часто говорим о ветеранах Великой Отечественной войны в совокупности, как о великой армии. А ведь эта сила и мощь складывались из отдельных личностей. И каждая отдельная история личности интересна и важна.

С целью изучения жизненного пути ветеранов – героев малой Родины необходимо включить учащихся в поисково-исследовательскую работу, в

творческий процесс и доказать, что каждый участник Великой Отечественной войны внёс личный вклад в общую Победу, а значит, никто не должен быть забыт.

Сбор материалов о ветеранах Великой Отечественной войны – героях малой родины, которые проживали и проживают на определенной территории, систематизация собранных материалов, подтверждающие боевой путь ветеранов, являются неотъемлемой частью поисково-исследовательской работы.

Несомненно, боевой пример жизни ветеранов малой родины помогает совершенствовать патриотическое воспитание подрастающего поколения. Дает возможность понять, что память народная о бессмертном подвиге миллионов советских людей в борьбе с фашизмом никогда не исчезнет. Миссия подрастающего поколения - бережно хранить в памяти имена тех, кто сражался и погиб, сражался и выжил, кто стоял насмерть ради жизни на земле, ради счастья, помнить, что Великая Отечественная война является одной из самых страшных страниц в истории нашей Родины. В те далекие годы она коснулась каждого, не пощадив ни женщин, ни стариков, ни детей. Сколько пролито слёз, исковеркано судеб, сколько сирот и не родившихся детей! В исторических документах говорится о том, что в это кровавое время было убито, умерло от ран, погибло в плену, замучено не менее двадцати семи миллионов человек.

Изучение документальных материалов семейных архивов, интервью с родственниками ветеранов помогает понять учащимся, что не только с каждым годом, но с каждым днем становится всё меньше людей, участвовавших в боевых действиях, видевших войну. Однако интерес к этому периоду истории нашей страны у молодого поколения не угасает. Наоборот, молодежь пытается понять, что помогло этим людям выжить и победить.

Важная роль в данном творческом процессе принадлежит учителю-мастеру, который выступает проводником между прошлым и будущим, помогает предвидеть, что через несколько лет не останется ни одного ветерана войны, а память о них должна передаваться из поколения в поколение, что Война учит по-настоящему ценить жизнь, дружбу, быть серьезным и ответственным человеком. Сопричастность, сопереживание, сочувствие вызывают у детей позитивное отношение к событиям героического прошлого своей родины. Педагогу важно грамотно организовать ситуацию эмоциональной вовлеченности, которая, в свою очередь,

способствует формированию гражданской позиции, как чувства неразрывной связи с народом, сознания ответственности за безопасность и процветание Родины.

Поколения наших дедов и прадедов – это стойкость и мужество, воля к Победе, умение жить так, чтобы не было стыдно перед самим собой. Поэтому молодым нужно стремиться увековечить память погибших в Великой Отечественной войне и отдать дань уважения тем немногим ветеранам и участникам битв, которые сегодня есть среди нас.

Каждый уголок на Земле богат своим историко-культурным прошлым. Определение историко-культурных ресурсов региона, способствующих формированию у учащихся эмоционально-ценностного отношения к прошлому народа, является непосредственной задачей школы.

Так, гражданско-патриотическое воспитание учащихся на основе краеведческо-исследовательской работы необходимо для формирования у учащихся активной гражданской патриотической жизненной позиции, направленной на сохранение исторических, культурных и нравственных ценностей, традиций истории малой родины.

Краеведческое и поисковое – освоение учащимися традиционной культуры своего народа, изучение народных обычаев, традиций, ремесел и т. д.; утверждение традиционных нравственных ценностей в сознании учащихся через духовное возрождение семьи, изучение и овладение опытом предыдущих поколений, соединение воспитательного потенциала семьи и учреждения образования, изучение родословной, истории семьи [8, с. 56].

Изучения истории малой родины, сбор сведений о малой родине в разные периоды становления и развития, знакомство с судьбами известных земляков, прославивших родной край, раскрытие интересных фактов, исследование историко-культурных и природных памятников, примечательных мест родного края создают условия для развития познавательной активности, формирования мировоззрения подрастающего гражданина, вовлечение в активную жизнь и деятельность, сохранение исторических, культурных, нравственных ценностей, традиций истории малой родины, их приумножение и развитие.

Интерес к истории Родины, своего народа, родного города, родной деревни должен быть свойственен человеку, его сущности. Каждый из нас, понимает он это или нет, растет и развивается на земле, где сохраняется вековой опыт, мировоззрение, духовное и материальное богатство народа.

Каждому поколению достается в наследие то, что создали талант и трудолюбие родителей, предков, что выявляет национальное лицо народа, его душу, то, что каждое последующее поколение должно уважать и приумножать.

Свое чудесное наследие и у каждого народа. Например, яркой находкой национальной культуры может является народный костюм. Он больше, чем сфера быта, отражает национальную специфику. Можно смело утверждать, что после языка народная одежда – важнейший этнический признак.

Глубоко и просто сказала об этом жительница агрогородка Прудок Мозырского района Мельник Прасеня Михеевна (1910 года рождения): «Я хочу быть похороненной в костюме своей молодости, чтобы потомки знали, кто я такая и откуда родом».

Целью гражданско-патриотического воспитания учащихся через изучение духовного и материального наследия малой Родины является привитие интереса к национальной культуре, формирование чувства гордости за свою малую родину.

Гражданско-патриотическое воспитание – это стратегический ресурс развития общества, который необходимо систематически совершенствовать через изучение традиций и ценностей родного края, героического и исторического прошлого малой Родины.

Гражданско-патриотическое воспитание – скоординированная, целенаправленная работа по созданию условий для возрождения в обществе (особенно в молодежной среде) гражданственности и патриотизма, нахождению положительных идеалов для подражания, развитию у молодых граждан качеств патриота, готовности к самореализации в основных сферах общества, в том числе связанных с выполнением функций по его развитию и защите.

Воспитать гражданина сегодня – значит подготовить человека к решению текущих и перспективных задач государства, выполнению функций ответственного хозяина и труженика, организатора, защитника Родины и своей семьи, который готов к участию в сознательной и активной деятельности на благо Родины. Каждой стране нужны не просто специалисты, обладающие определенным набором знаний, а заинтересованные, неравнодушные и болеющие за свое дело молодые люди, которые выбрали свой путь в жизни и прилагают все усилия для самореализации.

Список литературы

1. Борчук, А.Л. Некоторые проблемы формирования гражданской ответственности в условиях реформирования школы / А.Л. Борчук // Пазашкольнае выхаванне. – 2003. – №9. – С. 12-14.
2. Верхолаз, В.В. Роль краеведения в патриотическом воспитании учащихся / В.В. Верхолаз // Пазашкольнае выхаванне. – 2003. – № 8. – С. 22-23.
3. Гасарев, З.Г. Проблемы воспитания патриотизма, дружбы народов, веротерпимости / З.Г. Гасарев// Педагогика. – 2001. – №4. – С. 15-17.
4. Докучаев, М.С. В бой шли эскадроны: Боевой путь 7-го гвардейского кавалерийского Бранденбургского ордена Ленина, Краснознаменного, ордена Суворова корпуса в Великой Отечественной войне / М.С. Докучев – Минск: Военное издательство – 1984. – 206 с.
5. Кабуш, В.Т. Патриотизм – интегрированное качество личности школьника / В.Т. Кабуш // Народная асвета. – 2003. – №2. – С. 19-21.
6. Корзунова, Н.И. Каким быть патриотическому воспитанию / Н.И. Корзунова// Проблемы выхавання. – 1998. – №3. – С. 10-12.
7. Малкина, М.Н. Формирование гуманистических качеств личности школьников: Программа проблемного семинара / М.Н. Малкина. – Минск: Белорусский фонд социальной поддержки детей и подростков «Мы – детям», 2000. – 341 с.
8. Орешкина, Т.А. Героико-патриотическое воспитание в школе: детские объединения, музеи, клубы, кружки, поисковая деятельность – Волгоград: Учитель, 2007. – 122 с.
9. Островский, С.Н. Воспитание должно начинаться с формирования ценностей / С.Н. Островский // Народная асвета. – 2003. – №11. – С. 16-17.
10. Современный словарь иностранных слов. – Москва: Русский язык, – 1993. – 740 с.

© К.С. Бауэр, 2021

АКТУАЛЬНОСТЬ ЭЛЕКТИВНЫХ КУРСОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Евдокимова Анастасия Валерьевна

заместитель УВР

Тимофеева Анна Анатольевна

координатор Юнармии

муниципальное общеобразовательное бюджетное
учреждение Средняя общеобразовательная школа № 1
имени И.Д. Бувальцева МО г. Кореновск

С недавнего времени в образовательном процессе появилось такое новшество как «Элективные курсы», которые становятся неотъемлемой характеристикой современного образования. Это часть программы, нацеленная на более углубленное изучение предмета. Элективные курсы призваны обеспечить вариативность внутри школы, параллели, класса, то есть индивидуализацию и актуализацию учения. Необходимо так же понимание, что посещение дополнительных занятий должно быть добровольным и инициатором в данном случае выступает ученик, только в таком случае элективные курсы будут максимально усвоены.

В современной школьной программе нагрузка все больше, темы в литературе сокращены до минимума. На изучение произведений отводится в среднем один или два часа, чего бесспорно не хватает на прочтение, анализ и осмысление. Находясь в режиме «быстрее-быстрее», зачастую ученики прибегают к чтению произведений в сокращенном варианте. Соответственно и анализировать становится нечего. Как следствие этого мы получаем эстетически не развитого читателя, который не способен углубиться в позицию автора, прочувствовать линию судьбы героев произведения, а самое главное не умеющий выражать собственные суждения. В этой ситуации спасительным вариантом становятся элективные курсы по литературе, на которых можно погрузиться в прочтение произведений, подробный анализ и обсуждения.

Военная тематика, поднимаемая обществом и в частности учителем предметником на уроках в современном обществе имеет высокий показатель. В программе заложено изучение военной прозы, лирики, публицистического жанра времен Великой отечественной войны. Патриотизм и патриотическое

воспитание современного школьника одна из широко обсуждаемых и актуальных тем сегодняшнего дня. Следствием такого воспитания и подхода является возрождение нации, любовь к Родине, становление характера социально ответственного гражданина. Эта не простая задача достигается, в том числе, по средствам преподавания уроков литературы в школе, ведь художественная литература неразрывно связана с общим воспитанием человеческих норм и моральных принципов и как отдельный блок можно выделить - патриотическое воспитание. Она воспитывает личность, оказывает непосредственное влияние на ее разностороннее развитие, обогащает духовный мир, раскрывает внутренний потенциал по средствам восприятия уже сложившихся примеров, пропуская их через свою нравственную призму ценностей, помогает понять глубинные вопросы: хорошо-плохо, смогу я так поступить или нет, какова цена жизни... Работа с текстом художественной литературы помогает показать ученику примеры нравственного поведения, сформировать устойчивую способность к рефлексии, создают целостную канву морально-этических принципов, для отстаивания собственного мнения или суждения, оценки данности прочитанного.

Тексты о Великой отечественной войне заключают в себе невероятный потенциал, морально-духовную мощь и силу. Каждая строка прожита нашими героями, дышит их отвагой, пронизана их болью и невероятным мужеством. Пожалуй, нет более живой темы для нашего общества, ведь это наша общая история, которую должен знать каждый ребенок. И знать не сухими фактами и цифрами, а с пониманием и чувством того как это было... Черпая из художественной литературы каждую судьбу человека отдавшего свою жизнь, за нашу страну. Ведь нет лучшего примера и материи для размышления, чем человек с его многогранной душой, мыслями, поступками, трагедией, прожитой им. Истории, как простые мальчишки и девчонки (школьники) становились героями, жертвуя на алтарь победы то единственное, что у них было - свою жизнь, как еще игравшие вчера в классики дети в один миг повзрослели не надломившись, как встречавшие рассвет выпускники, уже чувствующие вкус завтрашнего «светлого будущего» шагнули совсем в другой день... День войны. Это должны знать и прочувствовать наши ученики. Такую возможность и дает изучение военной тематики на уроках литературы. Не достаточно просто прочесть и поставить на полку, необходимо проговорить, разобрать текст, осмыслить его, собрать заново у себя в голове через свою оценочную шкалу, как нравственный кубик-рубика.

Только тогда можно говорить об усвоении прочитанного. Наиболее эффективным приемом в обучающем процессе считается использование положительных примеров патриотизма.

В содержание программы по литературе для старших классов включено изучение военной темы в творчестве Ю. Бондарева, В. Богомолова, Г. Бакланова, В. Некрасова, К. Воробьева, В. Быкова, Б. Васильева и др. Темы, которые раскрывает военная проза, очень многообразны. Это и боевые действия на передовой (Ю.Бондарев «Горячий снег», Б.Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», К.Воробьев «Убиты под Москвой»), и партизанское движение (В.Быков «Сотников»), и жизнь на оккупированной врагом территории (В. Быков «Обелиск», «Знак беды»), и пребывание в фашистских концлагерях (например, К.Воробьев «Крик», В. Семин «Нагрудный знак «Ост») и другие.

Очень важно подводить подростков к желанию и навыкам давать собственную личностную оценку событиям, приходить к грамотным выводам ответственного гражданина. Уметь отстаивать свою точку зрения, опираясь не только на прочитанное, но и руководствуясь жизненным опытом и наблюдениями, давать верную оценку своим поступкам и мыслям, проецируя их на разные ситуации и временные отрезки. Моделировать различные вариации своего поведения в той или иной ситуации, рассуждая о том, как себя поведешь ты и как бы себя повел тот или иной герой. После прочтения и разбора текстов о Великой Отечественной войне мотивы и темы произведений должны вызвать у старшеклассников эмоциональный отклик в сердцах, сопереживание, желание изучать историю своей страны на по средствам русской литературы того времени, зарождение мыслей и чувств на эту не простую тему.

Таким образом, мы приходим к очевидному выводу о необходимости изучения, на уроках литературы, текстов о войне, главным образом отечественных писателей, в них заключен не только огромный пласт образовательно-воспитательного потенциала, но и та особая ментальность близкая и понятная русскому человеку. Наши соотечественники писатели как нельзя лучше раскрывают образы нашего народа, его действий в различных ситуациях, силу духа, годами скопленный характер, имеющий отличительные черты и свою историю.

В работе по формированию патриотических чувств у современного школьника очень важно учитывать особенности восприятия и

психологического развития, а также делать корректировку на возрастные особенности переходного типа. Наилучший результат можно достичь путем индивидуального подхода к восприятию учащегося. Так же стоит отметить необходимость интеграции различных методов, приемов и элементов обучения, по итогам которых, у школьников возникают целостные личные представления, мнение, суждение и выводы.

В современной школе существует проблема всех предметов - нехватка времени на полноценное и качественное усвоение каждым учащимся учебного материала. В этой ситуации на помощь приходят элективные курсы. Которые расширяют временные рамки на углубленное изучение предметных дисциплин. Еще один не менее важный положительный фактор в элективных курсах это посещение их по выбору. Соответственно учащийся по собственному осознанному желанию посещает занятия. А желание к получению знаний уже половина успеха. Ученик начинает самостоятельно улавливать контекст предмета, особенности текста, выражать свое мнение, стремится извлечь максимальную пользу из курса. В изучении любого произведения можно выделить несколько «Этажей смысла»: для одних важен только сюжет и это поверхностный читатель, для других - нравственные проблемы, вопросы совести, которые скрыты за сюжетом, для третьих – философские проблемы, которые затронуты в произведении, для четвертых – эстетические проблемы и пути и средства их решения. Вот элективные курсы как раз и нацелены на аудиторию «верхних» этажей. На читателя думающего, умеющего анализировать, которому нужна и интересна литература.

Программы элективных курсов носят примерный характер. Поскольку элективные курсы ориентированы на удовлетворение запросов конкретных групп учащихся, то можно сказать, что программы предполагают определенную доработку, которую учитель может осуществить, исходя из своих профессиональных возможностей и особенностей состава учащихся.

Элективные курсы по литературе на тему военной прозы имеют не только научный интерес и образовательную нагрузку для старшего звена, но и обладают очень прочной воспитательной основой. За счет расширения временных рамок на изучение произведений и возможности корректировать программу курса самим учителем выбирая тот или иной текст для подачи материала, мы выходим на максимально продуктивный уровень восприятия и воспитания патриотической жилки в юном поколении. Возраст старшеклассников, на которых рассчитан элективный курс, является наиболее

гибким и восприимчивым к серьезной тематике военных произведений. Ученики способны уже к полному анализу текста, погружению в проблематику, улавливанию мельчайших расслоений героев.

Таким образом, мы приходим к выводу, что изучение военной тематики в старших классах по средствам элективных курсов необходимое дополнение. Которое поможет учащемуся не только усвоить дополнительный литературный материал, но и выстроить крепкие столпы своего характера, осознание гражданского долга, укрепление моральных принципов. Старшие классы это не только «кузница» отличников и зубрил, не стоит забывать, что мы выпускаем в жизнь людей, которые завтра будут создавать будущее нашей страны. И то, какими будут эти люди во многом зависит от учителей, сумевших во время раскрыть ребенку широкий мир созидания, благородства, познания, гармонии, любви к Родине, к ближнему, ответственности за свою страну, гордости и безмерной благодарности, своим великим предкам.

© А.В. Евдокимова, А.А. Тимофеева, 2021

**РОЛЬ ЮНАРМИИ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ
ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ
ЮНАРМЕЙСКОГО ОТРЯДА «БРИГАНТИНА»
МОУ СОШ № 8 Г.О.ПОДОЛЬСК**

Гусева Анна Ивановна

учитель русского языка и литературы
руководитель юнармейского отряда
МОУ СОШ № 8 Г.о. Подольск

Аннотация: в данной статье рассказывается о том, какое значение имеет Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое движение «Юнармия» в патриотическом воспитании подрастающего поколения на примере работы юнармейского отряда «Бригантина» МОУ СОШ № 8 Г.о.Подольск.

Ключевые слова: гражданин, патриот, военно-патриотическое воспитание, «Юнармия», «Бригантина».

**YUNARMIA'S ROLE IN PATRIOTIC EDUCATION OF YOUNGER
GENERATION ON EXAMPLE OF WORK YUNARMIA'S TEAM
«BRIGANTINA» SCHOOL 8 PODOLSK**

Guseva Anna Ivanovna

Abstract: in this article tells about, the role of Young Army National Military Patriotic Social movement «Yunarmiya» in patriotic education of younger generation in work of Yunarmiya's team «Brigantina» school 8 Podolsk

Key words: citizen, patriot, Military Patrick education

Стремиться к победам в учебе и спорте,
вести здоровый образ жизни,
готовить себя к служению
и созиданию на благо Отечества.

Эти слова будущие юнармейцы произносят перед своими товарищами, родителями, педагогами и ветеранами, в торжественной обстановке у «Вечного огня».

Я выбираю «Юнармию»

Патриотическое воспитание - один из главных элементов воспитательной системы в нашей стране. Летит время, с ним меняется общество, его моральные ценности, а вместе с ним и мы: учителя, родители и ученики. Сегодняшний ученик – явление нового порядка. Но неизменными остаются общечеловеческие ценности: патриотизм, доброта, любовь к Родине, справедливость, честность, толерантность, гражданская солидарность. От того, как государство заботится о своем подрастающем поколении, зависит завтрашний день общества. Какое место занимает в этом процессе школа? Школа является структурным элементом в решении поставленной задачи. Нам-учителям важно, в какой мере наши ученики смогут освоить в своей жизни две социальные роли – роль ГРАЖДАНИНА и роль ПАТРИОТА.

Среди учащихся МОУ СОШ № 8 Г.о.Подольск была проведена диагностика. Результаты диагностики показали, что у большинства детей нет четкого представления о том, в чем проявляется любовь к Отечеству-79 %, 20 % -осознают свою принадлежность к Отчизне, 1% обучающихся не могут объяснить понятия «Гражданство и Патриотизм».

Необходимо было найти решение данной проблемы.

На базе школы было решено создать отряд Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия».

Отряд «Бригантина» был создан 10 мая 2018 года. Участниками отряда могут стать все учащиеся общеобразовательного учреждения в возрасте от 8 до 18 лет. (1.с.3)

На основе рекомендуемых Главным штабом движения «Юнармия» программ, мной была разработана и успешно реализовывается программа дополнительного образования «Патриот».(1.с.5)

Актуальность программы обусловлена тем, что она призвана решить проблему патриотического воспитания обучающихся.

Практическая значимость программы заключается в том, что выпускники-«юнармейцы» смогут применить полученные знания и опыт в высших учебных заведениях путём участия в различных военно-патриотических, спортивных, интеллектуальных, творческих и туристических мероприятиях на более высоком уровне.

Новизна программы заключается в самом содержании, в стремлении изучать проблему патриотического воспитания углубленно, расширенно, с использованием современных интерактивных методов и форм обучения и

воспитания (индивидуальные и групповые проекты, исследовательская деятельность, виртуальные экскурсии, серии презентаций, фестивали фильмов, ролевые игры) и диагностических методик по оценке качества патриотического воспитания.

Цель программы: создание условий, способствующих патриотическому, физическому, интеллектуальному и духовному развитию личности юного гражданина России, его лидерских качеств.

Задачи программы

Личностные:

- воспитывать гражданскую и социальную ответственность, заботу о благополучии своей страны;
- формировать у учащихся активную жизненную позицию;
- воспитывать чувства причастности к героическому прошлому Родины, гордости за подвиги своих дедов и прадедов;
- воспитывать уважительное отношение к ветеранам Великой Отечественной войны и воинам Российской армии;
- формировать самостоятельность и волевые качества;
- воспитывать «чувство локтя» - умения работать в одной команде.

Метапредметные:

- развивать у учащихся силу, выносливость, координацию движений в соответствии с их возрастными и физическими возможностями;
- развивать личностные качества – ответственность, смелость, коммуникабельность;

Развитие умений:

- анализировать специальную информацию, получаемую из различных источников;
- принимать обоснованные решения в конкретной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и своих возможностей.

Предметные:

- усвоение знаний об исторических и культурных ценностях нашего народа;
- содействовать в приобщении учащихся к изучению военной истории России и родного края;
- овладеть приёмами строевой и огневой подготовки;
- овладеть знаниями и умениями оказания первой медицинской помощи;

- формировать навыки туристской подготовки, выживания в экстремальных условиях. (1.с.15-16)

Планируемые результаты

Личностные:

У учащихся будут:

- воспитаны гражданская и социальная ответственность;
- сформирована активная жизненная позиция;
- воспитаны чувства причастности к героическому прошлому Родины, гордости за подвиги своих дедов и прадедов;
- воспитано уважительное отношение к ветеранам Великой Отечественной войны и воинам Российской армии;
- сформированы самостоятельность и волевые качества, умение работать в команде.

Метапредметные:

- развиты сила, выносливость, координация движений в соответствии с возрастными и физическими возможностями учащихся;
- развиты личностные качества ответственность, смелость, коммуникабельность; развиты умения:
 - анализировать специальную информацию, получаемую из различных источников;
 - принимать обоснованные решения в конкретной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и своих возможностей.

Предметные:

- усвоены знания об исторических и культурных ценностях нашего народа;
- приобщены к изучению военной истории России и родного края;
- обучены приёмам строевой и огневой подготовки;
- получены знания, обретенны умения по оказанию первой медицинской помощи;
- сформированы навыки туристской подготовки.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является приоритетным направлением деятельности организаций социальной сферы. Это предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей, развитие у школьников гражданского отношения к спортивно-оздоровительной стороне жизни, физической культуре, к себе как здоровым и закаленным гражданам общества.

Юнармейский отряд- это коллектив детей, действующий на принципах самоуправления, который в течение года работает непрерывно, реализует социально значимые дела, участвует в соревнованиях, операциях, акциях.

Военно-патриотическая программа помогает выработать быстроту, ловкость, выносливость, находчивость, настойчивость, смелость и мужество, коллективизм и дисциплинированность. Укрепление этих качеств, приобщение к физической культуре происходит одновременно с общественно-политическим, умственным, нравственным и художественно-эстетическим развитием. Изучая героическое прошлое Родины, юнармейцы черпают в нем силы для новых свершений, равняются на подвиги отцов и дедов. Психологическая подготовка помогает справиться с эмоциональными и другими трудностями перед соревнованиями, конкурсами и т.д.

Погружая ребенка в атмосферу юнармейского отряда, мы даем ему возможность открыть в себе положительные качества личности, проявить самостоятельность, ощутить дух коллективизма, взаимопомощи, чувство социальной ответственности; осознать себя личностью, повысить самооценку за счет приобретения новых знаний, умений и навыков, компетенций.

Педагогическое обеспечение

- соответствие направлений и форм работы целям и задачам движения, создание условий для индивидуального развития личности ребенка;
- отбор педагогических приемов и средств с учетом возрастных особенностей воспитанников;
- обеспечение единства и взаимосвязи управления и самоуправления;
- единство педагогических требований во взаимоотношениях с подростками.

Методическое обеспечение

- Устав Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия»
 - Наличие программы деятельности
 - План работы на год, утвержденный директором школы
 - Должностные инструкции руководителя отряда
 - Использование групповых и индивидуальных форм работы
 - Беседы, игры, конкурсы, праздники, спортивные соревнования
 - Интерактивные методы (тренинги, учебные, деловые и ролевые игры)

- Коллективные творческие дела
- Творческие мастерские
- Разработка системы отслеживания результатов и подведения итогов.
- Портфолио

Основные принципы деятельности Отряда

- Принцип добровольности;
- Принцип взаимодействия;
- Принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей (внимание, развитость тех или иных способностей, сформированность навыков общения, конфликтность и т.п.), опора на сильные стороны в личности и поведении ребёнка;
- Принцип преемственности;
- Принцип самостоятельности;
- Принцип ответственности;
- Принцип равноправия и сотрудничества;
- Принцип гласности;
- Принцип коллективности,
- Принцип ответственности за собственное развитие.

Как мы реализуем поставленные задачи?

Основные направления деятельности отряда «Юнармия» нашей школы строятся исходя из задач, направленных для реализации поставленной цели. Содержание каждого направления, а также виды и формы деятельности определены мной, как руководителем отряда.

Историко-краеведческое - познание наших корней, осознание неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, гордости за сопричастность к деяниям предков и современников. Оно включает: изучение военной истории Отечества, малой родины, героического прошлого различных поколений, боровшихся за независимость и самостоятельность страны. Вовлечение учащихся в работу по сохранению культурных и исторических памятников боевой и трудовой славы.

Гражданско-патриотическое - формирование глубокого понимания конституционного и воинского долга, осознание положений Военной присяги, воинских уставов, требований командиров, начальников, старших должностных лиц. Формирование у подрастающего поколения высокой психологической устойчивости, готовности к выполнению сложных и

ответственных задач в любых условиях обстановки, способности преодолевать тяготы и лишения военной и других видов государственной службы, важнейших психологических качеств, необходимых для успешной жизни и деятельности в коллективе. Воспитание важнейших духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни, миропонимания и судьбы россиян. Оно включает: беззаветную любовь и преданность своему отечеству, гордость за принадлежность к великому народу, к его свершениям, испытаниям и проблемам, почитание национальных святынь и символов, готовность к достойному и самоотверженному служению обществу и государству.

Оборонно-спортивное - приобщение подростков к занятиям спортом и физической культурой через формирование мотивационной целостной картины жизни. Движение-жизнь. Обучение альтернативным способам организации досуга, основанным на мотивации сохранения и поддержания здоровья, формирования основ здорового образа жизни, как части духовной культуры. Стремления к активному проявлению профессионально-трудовых качеств в интересах успешного выполнения служебных обязанностей и поставленных задач.

Духовно-нравственное - осознание личностью высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально-значимых процессов и явлений реальной жизни, способность руководствоваться ими в практической деятельности и поведении. Освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры. Оно включает: развитие высокой культуры и образованности. Осознание идеи, во имя которой проявляется готовность к достойному служению Отечеству, формирование высоконравственных норм поведения, качеств воинской чести, ответственности и коллективизма.

Все эти направления взаимосвязаны и дополняют друг друга. Для реализации данной программы предусмотрены следующие мероприятия.

Проведение памятных дней

- День Победы.
- День Героев Отечества
- День вывода войск из Афганистана.
- День защитников Отечества.
- День полного снятия Блокады Ленинграда.

Участие в акциях

- «Георгиевская ленточка»
- «Поздравь ветерана»
- «Бессмертный полк».
- «Герои живут рядом»
- «Вахта Памяти» деревня Кузовлево Калужская область.
- Волонтерская экспедиция «Дорогами Победы». Тетеренки - Кузовлево
- Экологическая акция «Чистый лес». «Елочки». Микрорайон Кутузово Г.о.Подольск.

Участие в спортивно-массовых мероприятиях

- Смотр строя и песни
- Развивающие старты «Время ГТО»
- День здоровья
- Военно-спортивная игра «Зарница»
- Военно-спортивная игра «Девушки в погонах». Кубок Московской области.
- Соревнования по допризывной подготовке Г.о.Подольск
- Соревнования по стрельбе «Ворошиловский стрелок»
- Кубок ВВПОД «Юнармия» Г. о. Подольск по лазертагу
- Школа ВВПОД «Юнармия» Г.о. Подольск «Патриоты Подолья»
- Военно-спортивная игра «Защитник отечества»
- Военно-спортивная игра «Готов служить России»
- Слет ВВПОД «Юнармия» Г. о. Подольск «Патриоты Подолья»
- Военно-патриотическая игра «Юнармейская искорка»
- Военно-патриотическая игра «Подольские курсанты», посвященная Дню памяти Подольских курсантов

Патриотические мероприятия

- Встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла
- Концерт, посвященный Дню Победы
- Волонтерская деятельность
- Уроки памяти, уроки мужества.
- Поздравление ветеранов ВОВ

Изучение родного края

- Экскурсии в школьный музей, краеведческий музей

В МОУ СОШ № 8 за счет часов внеурочной деятельности и дополнительного образования изучаются «Основы строевой и огневой подготовки», «Основы медицинской помощи», «Химическая и радиоактивная Защита», боевые традиции Вооруженных Сил, государственная символика, основы физической подготовки и правила дорожного движения.

На проводимых в образовательном учреждении уроках-диспутах «Патриоты-это мы...», участники в форме круглого стола выясняют, что такое патриотизм и каковы его формы и проявления. Раз в месяц участники отряда проводят в школе мастер-класс, где учащихся обучают сборке-разборке автомата Калашникова, магазина, строевой подготовке. Это способствует большему вовлечению участников в воспитательный процесс.

Юнармейцы отряда «Бригантина» являются участниками акции «Бессмертный полк», активными участниками проводимых Местным отделением «Юнармии» слетов, форумов, военно-патриотических игр и семинаров. Это способствует социализации юнармейцев.

Наши юнармейцы принимают активное участие в «Вахте памяти» в деревне Кузовлево Калужской области.

Так же в работе отряда большое внимание уделяется творческой деятельности. Каждый год мы принимаем участие в конкурсе чтецов и занимаем первое место, принимаем участие в творческом конкурсе, посвященном Дню полного освобождения Блокадного Ленинграда. Ребята под моим руководством организуют и проводят общешкольные концерты, уроки мужества.

Результативность работы

Для того чтобы понять, насколько успешна деятельность отряда «Бригантина», я, совместно с социально-психологической службой школы, разработала ряд показателей успешности деятельности объединения:

- Количественный показатель участия в проводимых акциях и мероприятиях военно-патриотической направленности различного уровня.
- Качественный показатель участия в конкурсах, слетах и соревнованиях (наличие победителей и призеров).
- Количественный рост числа участников объединения.
- Отсутствие участников объединения состоящих на учете ПДН и педагогическом учете.

- Рост числа привлеченных в объединение детей из неполных и многодетных семей.

Наши результаты

Название проекта, мероприятия

2020-2021 уч. год

- Кубок ВВПОД «Юнармия» Г. о. Подольск по лазертагу – 1 место
- Поздравление учителей – ветеранов с праздником «День учителя».
- Военно-спортивная игра «Наследники Победы» - 2 место
- Школа ВВПОД «Юнармия» Г. о. Подольск «Патриоты Подолья» - участие.
 - Военно-патриотическая игра «Подольские курсанты»-2 место.
 - Военно-спортивная игра «Юнармейская искорка» - победители.
 - Вступление в Юнарию – 40 учащихся.
 - Подведение итогов года – командир отряда получил грамоту от Комитета Образования Г. о. Подольск за активное участие в развитии юнармейского движения, руководитель отряда Гусева Анна Ивановна награждена Всероссийского Общества Ветеранов Вооруженных сил «За успехи в патриотическом воспитании порастающего поколения»
 - Военно-спортивная игра «Защитник Отечества» - 3 место.
 - Участие во Всероссийском конкурсе электронных презентаций ко Дню юного героя- антифашиста (юнармеец Березинский Антон – сертификат участника, Гусева А. И.- благодарность за подготовку участника).
 - Открытый классный час «У войны не женское лицо»
 - Проект подготовки празднования 77 годовщины освобождения Блокадного Ленинграда.
 - Участие в мероприятии в Подольском Краеведческом музее, посвященном 77 годовщине освобождения Блокадного Ленинграда (благодарность Гусевой А. И. за подготовку и проведение мероприятия)
 - Участие в муниципальном конкурсе художественной самодеятельности «Ты выстоял, блокадный Ленинград (юнармейский отряд «Бригантина» занял 1 место)
 - Встреча с жителями блокадного Ленинграда
 - Подготовка и проведение открытого школьного мероприятия, посвященного 32-летию вывода войск из Афганистана «Афганистан в моем сердце».

- Военно-спортивная игра «Готов служить России» - 2 место.
- Организация и проведение военно-исторической игры «Защитник Отечества» для учащихся 9-11 классов
 - Участие в акции «Письмо солдату»
 - Участие в акции «Посылка солдат»
 - Подготовка и проведение школьного конкурса «Смотра строя и песни» для 4-6 классов
 - Встреча с ветеранами, посвященная Дню защитника Отечества.
 - Участие в акции «Женщины Подмосковья»- поздравление женщин-ветеранов с Международным Женским днем.
 - Участие в конференции «Подвиг Подольских курсантов живет в веках».
 - Военно-спортивная игра «Юнармейская искорка» - победители
 - 56 обучающихся имеют золотой значок ГТО

Я считаю, что главный показатель успешности объединения -это рост числа участников. На 2018 год в нашем отряде состояло 10 человек, в 2021-115.

Юнармейцы отряда «Бригантина» не состоят на внутришкольном учете и в комиссии ПНД. В нашем отряде 35 юнармейцев из малообеспеченных семей и 6 человек из неблагополучных семей.

С каждым годом растет число детей, которые принимают участие в мероприятиях, проводимых главным штабом, занимающих призовые места.

Юнармейское движение способствует воспитанию у молодого поколения чувства патриотизма, социализации, стремлению к самообразованию, способствует здоровому образу жизни. Этот вывод не является голословным: в состав отряда юнармейцев есть ребята из неблагополучных семей, ребята, неудовлетворительное поведение которых вызывало особое внимание администрации школы, учителей. Участие в отряде юнармейцев благотворно повлияло на изменение их взглядов на жизнь, учебу.

Вывод

Участие обучающихся в детско-юношеском военно-патриотическом движении «Юнармия» способствует развитию у них гражданско-патриотического сознания.

Заключение

Я уверена, что нужно личным примером воздействовать на учеников. Считаю, что главный урок, который нужно преподать ученикам - это понимание жизни и своей, и окружающих не как «свободы без границ», а как ответственного служения своему делу, своей Родине.

Для меня быть высокопрофессиональным учителем это недостаточно. Нужно быть успешным, увлеченным учителем, учителем-патриотом. Необходимо стать таким учителем, который смог бы зажечь сердца детей для великих свершений, во благо своей Родины. Когда учитель неповторим, когда он имеет за душой что-то свое особенное, он интересен для детей, и они пойдут за ним в будущее.

Патриотическое чувство российского гражданина выражается в осознании долга по отношению к Родине, в стремлении охранять и приумножать все то материальное и духовное, что накоплено поколениями предшественников, в желании содействовать улучшению жизни соотечественников, наконец, в готовности пожертвовать ради Отчизны личными интересами. Поэтому с уверенностью можно сказать, что я, как учитель, классный руководитель и руководитель военно-патриотического отряда «созидаю будущее страны».

Список литературы

1. Устав всероссийского детско-юношеского военно-патриотического движения «Юнармия»//Москва.-2016.-С.2-16.

© А.И. Гусева, 2021

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Давыдкова Ольга Васильевна

учитель белорусского языка и литературы
Государственное учреждение образования
«Боровлянская средняя школа № 3»

Аннотация: средствами воспитания любви к Родине является художественное слово, музыка, искусство, традиции, исторические знания. Одним из методов при ознакомлении учащихся с достопримечательностями родной страны является метод проектов. Реализуя проект «Тайны мастерства белорусов», учащиеся пятых классов заинтересовались следующими вопросами: что такое лен, откуда он к нам пришел, как работали крестьянки на кроснах, какую одежду шили из льна, забыт ли лен на сегодняшний день. Это только первый этап исследовательской работы. Проект включает изучение таких ремёсел, как гончарство и керамика, соломоплетение и лозоплетение, резьба по дереву и бересте, вытинанка, вышивка. Итогом проекта является издание сборника «Тайны мастерства белорусов».

Ключевые слова: патриотическое воспитание, проект, «Тайны мастерства белорусов», лён.

PATRIOTIC EDUCATION THROUGH PROJECT ACTIVITIES

Davydkova Olga Vasilievna

Abstract: the artistic word, music, art, traditions, and historical knowledge are the means of education of love for the Motherland. One of the methods for introducing students to the sights of their native country is the project method. Fifth form pupils were interested in the following questions: what is flax, where it came from, how the peasant women worked at krosna, what clothes were made from flax, flax is forgotten today while they were implementing the project "Secrets of the mastery of Belarusians " This is only the first stage of the research work. The project includes the study of such arts as pottery and ceramics, straw and vine weaving, wood and birch bark carving, vytinanka, embroidery. The result of the project is the publication of the collection "Secrets of the mastery of Belarusians".

Key words: patriotic education, a project, «The secrets of mastery of Belarusians», flax.

Современные тенденции развития образования объединяют один важный критерий - его качество, которое напрямую зависит от профессиональной компетентности учителей. Профессиональная компетентность современного учителя является условием эффективной организации учебного процесса и определяется набором универсальных и специфических профессиональных установок, позволяющих решать профессиональные задачи развития ребенка.

Патриотическое воспитание – один из аспектов нравственного воспитания. В контексте целенаправленного педагогического процесса формирование патриотических чувств становится средством воспитания жизненно важных качеств личности.

В современных условиях, когда в обществе происходят глубокие изменения, одним из центральных направлений воспитательной работы с детьми является патриотическое воспитание. Оно направлено на формирование и развитие человека, обладающего качествами гражданина, патриота Родины, способного успешно выполнять гражданские обязанности.

Средствами воспитания любви к Родине являются художественное слово, музыка, искусство, традиции, исторические знания, поскольку они помогают учащимся эмоционально воспринимать окружающую среду.

Одним из методов знакомства учащихся с достопримечательностями родной страны является проектный метод. Цель проекта определена как реализация комплексного подхода к воспитанию в патриотическом направлении, приобщение школьников к истории и культуре родной страны, воспитание любви и привязанности к Родине.

Содержание краеведческого материала определяется с учетом сочетания всех видов деятельности при ознакомлении с историко-культурными особенностями родного края.

В последние десятилетия интерес к этнической культуре проявляется в обществе как в нашей стране, так и во всех странах Европы. Проблема утверждения своей культурной идентичности и уникальности становится решающей в контексте глобализации и универсализации жизни.

Следует отметить, что этническая культура проявляется буквально во всех сферах жизни этноса: в языке, в воспитании детей, в повседневной

жизни, в фольклоре.

В то же время этническая культура - явление уникальное в мировой культуре.

Знакомство с традициями и обычаями народа и приобщение к ним - важная часть работы по патриотическому воспитанию.

В рамках патриотического воспитания в государственном учреждении образования «Боровлянская средняя школа №3» реализуется проекты «Кола беларускіх святаў», «Я – беларус маленькі», «І гучыць беларускае слова», действует мини-музей этнографической культуры. Благодаря этому учащиеся имеют возможность напрямую приобщиться к богатству белорусской культуры.

В ходе реализации проекта «Секреты белорусского мастерства» среди пятиклассников исследовались следующие вопросы: что такое лен, откуда он взялся, как крестьяне работали на ткацких станках, какую одежду шили из льна, забыт ли лен сегодня.

Возникла идея проверить, как связана история прошлого и настоящего льна. Было решено провести исследование. Учащиеся поставили перед собой цель изучить связь льна с прошлым.

В ходе исследования решались следующие задачи:

- отбирать и анализировать литературу, источники информации по данному вопросу;
- узнать, что это за культурное растение - лен;
- познакомиться с историей льна на белорусской земле, со значением этой культуры в жизни крестьян;
- узнать, какое значение имеет прошлое льна для нашего времени;
- анализировать результаты;
- поговорить с одноклассниками и рассказать об истории льна.

Была выдвинута гипотеза: история льна продолжается, прошлое льна в его будущем.

Для проверки гипотезы, учащиеся использовали следующие методы: изучение литературы по данной теме и материалов в Интернете, экскурсия в Дом ремесел в г. Глубокое, опрос пятиклассников, фотосъемка.

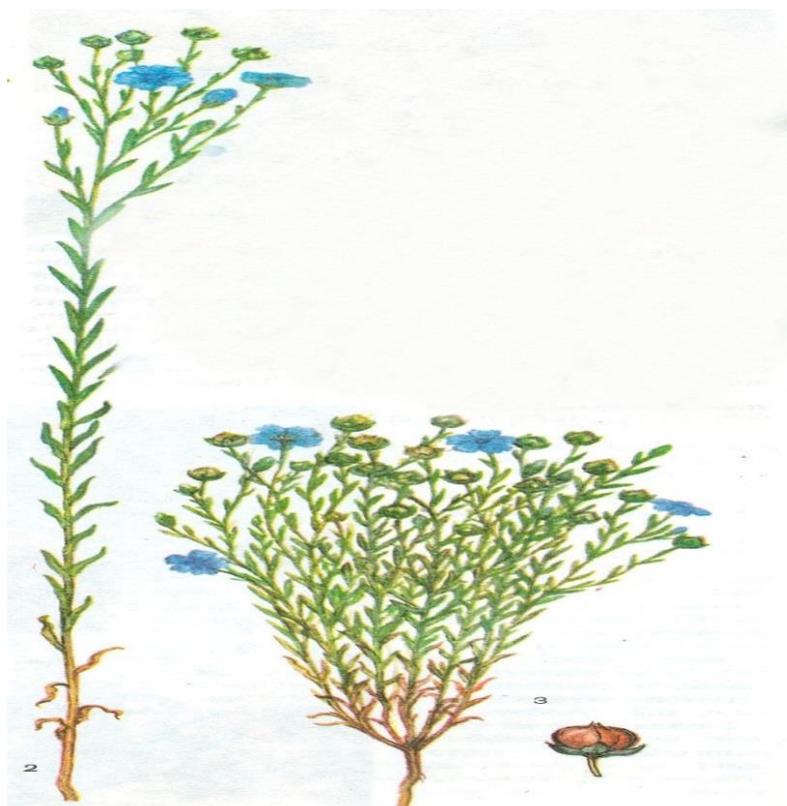
Лен - очень важное прядильное растение. Это одно из старейших культурных растений. Его выращивают в полях. Стебель у льна прямостоящий, средней высоты 83-95 см. Лист зеленый гладкий. Цветок белый. Плод - коробочка шаровидная, желто-коричневая. Семена

продолговато-яйцевидные, коричневые. Это однолетнее растение. Долгое время люди отбирали лучшие растения льна. Постепенно были выведены безветвистый высокоствольный лен долгунец и ветвистый лён-кудряш. Лен-долгунец примерно в 3 раза длиннее льна-кудряша (рис. 1).

Лен-долгунец дает волокно высочайшего качества, из которого можно шить одежду. Лён-кудряш дает много семян, семена льна - до 50% масла.

Лен используется в медицине.

Голубые цветы льна украшают современный герб Беларуси (рис.3). Голубые цветы льна - это материал для одежды, символ труда. Земной шар с восходящим солнцем – мы, белорусы, дружим со всеми народами, торгуем, обмениваемся продуктами и знаниями.



- 1 – семенная коробочка
- 2 – лён-долгунец
- 3 – лён-кудряш

Рис. 1. Лён-долгунец, лён-кудряш



Рис. 2. Лен



Рис. 3. Герб Республики Беларусь

Посетив библиотеку, учащиеся узнали, что лен известен людям с далекого прошлого. Льняная ткань считается самой старой. Этому культурному растению 9000 лет. Впервые лен возделывали в Индии. 7000 лет

назад разводили лен в Древнем Египте. В гробницах фараонов обнаружены изображения, показывающие, как выращивали и обрабатывали лен в те далекие времена. Мумии фараонов были перевязаны льняной тканью (рис. 3, 4).

Также зафиксирован тот факт, что льняная ткань иногда использовалась в Древнем Египте в качестве валюты.

У славян одежда из льняной ткани считалась не только нарядной, но и ритуально-чистой.



Рис. 3

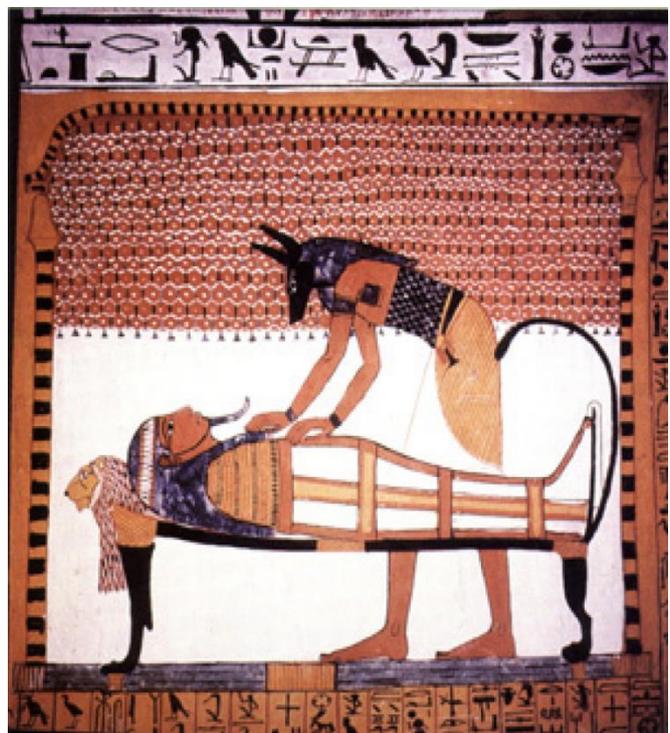


Рис. 4

Лен прошел по всему свету, но нигде он не привился так хорошо, как на белорусской земле. Хороши для льна наши земли, где климат чисто «льняной». Летом влажно, не жарко, на небе почти всегда облака. И стебли льна тянутся стройными былинками вверх. Лен был единственной прядильной культурой на территории Беларуси, его еще называли «северным шелком».

В конце 19 – начале 20 века в Беларуси выращивали лён в каждом крестьянском хозяйстве. Районами наиболее интенсивного льноводства являлись северные районы станы.

Особое к себе отношение лён получил за уникальные качества. Став основным материалом для изготовления ткани, лён был неразрывно связан с жизнью и духовным миром белорусских крестьян. Лён одевал, согревал, лечил, оберегал многие века. Без него невозможна была жизнь и быт белорусских крестьян. Крестьяне верили в тесную связь между природой, человеком и высшими силами. Накопленные старинные традиции передавались из поколения в поколения.

Сев, выращивание, обработка льна, а также пряжа и ткачество выполнялись крестьянами вручную, в основном с помощью самодельных инструментов и приспособлений. С посевом льна связано много примет. Самыми благоприятными для посева считались дни, когда на небе было много облаков. Наши предки сеяли в пятницу или в субботу, так как считали, что с понедельника по четверг - дни не очень благоприятны для посева. Причем, сея лён, крестьянин приговаривал: “Светлы дзень, як акно, урадзіся добрае валакно!”

Сначала нужно посеять лен, затем прополоть, ощипать, отправить, смять, измельчить, поцарапать, упростить и, наконец, сплести ткань. Если посевом льна занимались мужчины, то в дальнейшем работы по его переработке выполняли женщины (рис. 5,6).



Рис. 5. Обработка льна

Собранная при прополке льна трава хранилась до Ивана Купалы, затем сжигалась на купальском костре со словами: «Чарэўка ў мора, а мой лён угору!» Крестьяне приписывали льняному полю необычную защитную силу, которая уберегала бы ребенка от укуса змеи или сурков плохого человека.

Довольно трудоемкой и ответственной работой считалось прядение - превращение волокна в нити. Прядение началось после окончания всех полевых работ, когда приходило время коротких дней и длинных вечеров. Женщины пряли во все дни недели, кроме праздников и воскресений. При этом они пели: “Ой, кудзелька мая, ты назола мая, Я цябе праду і ўдзень, і ўночы... Пайду ў лужочак, выражу пруточак, Заганю кудзельку ў цёмны куточак, Стой, кудзелька мая, аж да панядзелка”.



Рис. 6. Обработка льна

Нередко для прядения девушки собирались вместе в одну просторную избу. Обычай совместной пряжи назывался посиделками или попрадками. Ткали зимой, когда уже было нарядено достаточное количество ниток. Ткачихи ставили ткацкий станок либо перед печью, чтобы выпустить энергию огня, либо перед окном, чтобы ловить солнечные лучи. Этот элемент ткачиха вплела в полотно вместе с нитью. Начиная прядь, женщины приговаривали: "Будьте холсты, как стена, а ниточка, как струна". Женщины-крестьянки изготавливали ткань как простых, так и сложных узоров. Простую ткань могла наткать любая крестьянка, а более качественную, сложную по техническим приемам, например, декоративные покрывала, полотенца, ткали только те, кто имел большой опыт и мастерство.

Сотканная ткань предназначалась для половиков, покрывал, скатертей, полотенца. Из ткани шили ежедневные и праздничные одежды, в которых летом было прохладно, а зимой тепло. В народе говорили: “Лён усіх пранае”,

“Лён – кашуля ў полі”. Чистая и светлая льняная одежда служила символом невинности и нравственной чистоты, поэтому молодая девушка, выходя замуж, одевала платья из льняного материала.

Веря в высшую силу льна, женщины делали куклы-обереги, которые должны были охранять дома и семьи от нечести и злых духов, исполнять желания, помогать по хозяйству, приносить удачу, беречь здоровье всех членов семьи. Куклу-оберег передавали по наследству как семейную реликвию (рис. 7).



Рис. 7. Куклы-обереги

Желанница помогает исполнять желания. Ее нельзя было никому показывать. Куклу изготавливали из ткани, украшали лентами, бусинами. Делать игрушку нужно было самостоятельно, при этом никто не должен присутствовать при её изготовлении. Но стоит учесть, что Желанница не выполняет злые помыслы. Желания обычно загадывали на растущую луну за пару дней до полнолуния (рис. 8).



Рис. 8. Кукла-оберег «Желанница»

Столбушка (Берегиня) охраняла жилье от порчи, сглаза, темных сил, горя и печали. В качестве защиты жилища Столбушку ставили напротив входной двери несколько выше головы человека. Часто мать специально изготавливала игрушку и клала в кроватку, чтобы согреть место еще не рожденному малышу. После кукла оставалась в люльке, в дальнейшем ребенок мог с ней играть. Также куклу ставили рядом с роженицей (рис. 9).



Рис. 9. Кукла-оберег «Берегиня»

Десятиручка. Название куклы говорит само за себя — у куклы десять рук, чтобы все успевать. Считалось, что это оберег хозяйшек. Кукла помогала справляться с домашними обязанностями, придавала бодрость и вдохновение. Часто куколку дарили зрелым женщинам и девушкам, собирающимся выйти замуж. Изготавливали куклу из лыка или соломы, которые перетягивали красными нитками или лентами. Ее нельзя было использовать для игр (рис.10).



Рис. 10. Кукла-оберег «Десятиручка»

Узнав об истории льна и его значении в жизни крестьян, учащиеся посетили Дом-музей народного творчества и выяснили, как сохраняются народные традиции в наши дни.

Дом ремесел находится в городе Глубокое. Здесь учащимся рассказали историю рушников, которые были в каждой белорусской семье, они были связаны с различными обрядами. Сегодня в Доме ремесел проводятся выставки-конкурсы народных мастеров: «Чудо ручной работы», «Куклы-обереги», «Рушник как судьба» (рис. 11). Эти выставки имеют большой успех.

Интерес ко всему национальному сейчас растет, и деревенский стиль пользуется спросом. Многие агроусадьбы, загородные дома, гостиницы украшают изделиями из льна.



Рис. 11. Выставка народных умельцев «Куклы-обереги»

Во всем мире Беларусь называют синеекой не только из-за красоты голубых озер, но и за огромные поля голубовато-лавандового цвета миллиона цветков льна. Беларусь – одна из крупнейших стран производителей этой культуры. Лен в наши дни очень нужен стране. Он нужен как сырьё для прядильного производства. Идет на потребительские ткани, на выделку бумаги, для получения красок. Льняное масло – одно из самых полезных для человека. Из отходов обрабатывают и прядут волокно, выпускают шпагаты, веревки, производят твердое экотопливо – костробрикеты (рис.12).



Рис. 11. Экотопливо



Рис. 12. Льняное масло

У льна не было, нет и не может быть конкурентов просто потому, что льном жили, лён носили, в лён вкладывали свою любовь и душу наши предки. Просто потому, что это часть нашей истории, от которой нельзя отказаться, как и от традиций нашего народа, который говорит: «Хлеб – всему голова, а лён – всему душа».

Учащимися был проведен опрос: знают ли пятиклассники о культурном наследии льна.

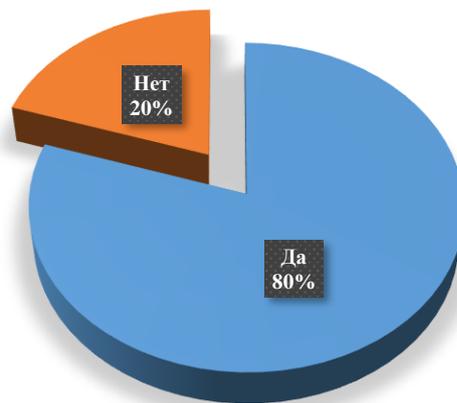


Рис. 13. Что вы знаете о льне?

Вывод: почти все учащиеся знают, что лен - это культурное растение, из которого делают ткань.

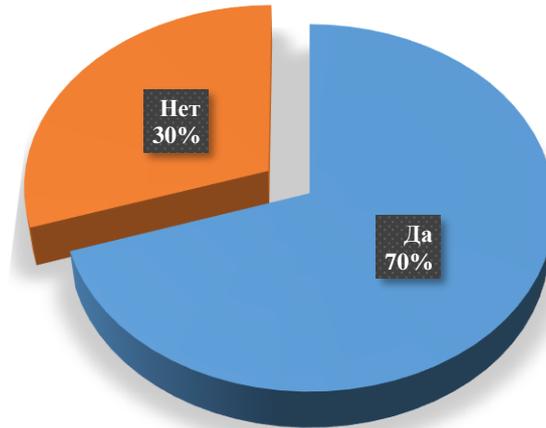


Рис. 14. Как сохраняется память о льне?

Вывод: правильно ответили на этот вопрос те, кто побывал на экскурсии по музейному комплексу старинных народных промыслов и технологий «Дудутки» и парку-музею интерактивной истории «Сула».

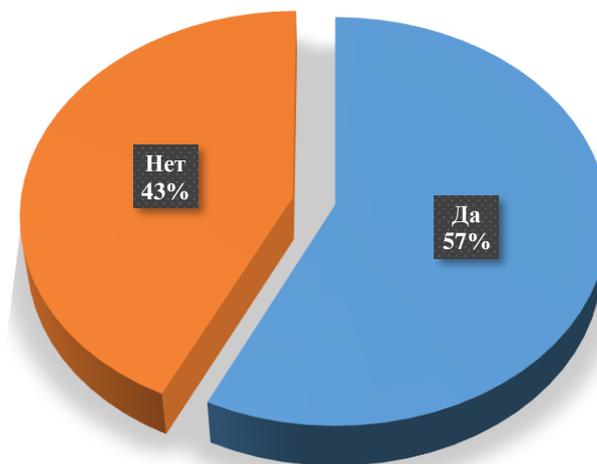


Рис. 15. Какие изделия из льна есть в вашей семье?

Вывод: в семьях есть льняные изделия: скатерти, салфетки, полотенца с яркой национальной вышивкой, сувенирные куклы. Выполняя работу, пятиклассники узнали о самом известном растении с незапамятных времен.

Белорусский лен имеет богатую историю. Поэтому можно сказать, что лен - древняя культура будущего. История льна продолжается!

В нашем учреждении образования в изучении народных ремесел мы пошли дальше, создав мини-музей, аккумулирующий результаты деятельности, который со временем планируем превратить в музей народных ремесел.

Результаты проектной деятельности востребованы. Это только первый этап исследовательской работы. Проект включает изучение таких ремесел, как гончарство и керамика, плетение из соломы и лозы, резьба по дереву и березе, вышиванка, вышивка. Результатом проекта станет издание сборника «Секреты белорусского мастерства».

Проекты помогают выйти на новый уровень партнерства между учениками и учителями, консолидировать усилия заинтересованных сторон вокруг идеи сохранения традиций и обычаев.

Список литературы

1. Ушинский К.Д. Как рубашка в поле выросла. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://itexts.net/avtor-konstantin-dmitrievich_ushinskiy/79864-kak-rubashka-v-pole-vyroslo-konstantin-ushinskiy/read/page-1.html.
2. Лён: энциклопедия/сост. Ловчая Л.В. ;под общей ред. Голуба Л.В. – Минск: Беларусь. Энцык. Імя П.Броўкі, 2009 – 168.: ил.
3. Белорусский лён: традиции и современность. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://skarbnica.by/белорусский-лён>.
4. Северный шёлк. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://belaviaonair.by/belarus/len>.
5. Лён как визитная карточка Беларуси. [Электронный ресурс]. http://www.aif.by/social/severnyy_shelk_len_kak_vizitnaya_kartochka

© О.В. Давыдкова , 2021

УДК 37.034

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Ляшкевич Светлана Владимировна

учитель истории и обществоведения

«Средняя школа № 6 г. Жодино» Республика Беларусь

Аннотация: патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Базой формирования патриотизма являются глубинные чувства любви и привязанности к своей истории. Большое значение для патриотического воспитания учащихся имеет их активная исследовательская деятельность. Патриотическое воспитание должно осуществляться через взаимодействие школы, семьи и социума.

Ключевые слова: патриотизм, гражданственность, историческая память, исследовательская деятельность, национальное самосознание.

RESEARCH ACTIVITY AS A MEANS OF PATRIOTIC EDUCATION OF STUDENTS

Lyashkevich Svetlana Vladimirovna

Abstract: patriotic feelings are laid down in the process of life and being of a person within a specific socio-cultural environment. The basis for the formulation of patriotism is the deep feelings of love and attachment to their history. Active research activities are very important for the patriotic education of students. Patriotic education should be carried out through the interaction of the school, family and society.

Key words: patriotism, citizenship, historical memory, research activity, national identity.

Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека. Только на основе чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее могущество, честь

и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивается достоинство личности.

Одной из важнейших задач современной системы образования является формирование гражданского самосознания, патриотизма и ответственной социальной позиции учащихся.

Патриотизм основывается не на пустом месте, а на вековых традициях нашего Отечества. На уроках истории и обществоведения, на занятиях внеурочной деятельности представлены большие возможности для воспитания патриотических качеств учащихся через исследование.

Существенный опыт накоплен в области реализации исследовательской деятельности старшеклассников ГУО «Средняя школа №6 г. Жодино» РБ в рамках изучения учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси», где делается акцент на получение объективно нового результата. Значение подготовки научно-исследовательских работ состоит в овладении старшеклассниками умениями видеть, анализировать и формулировать проблему, обобщать информацию, выделять главное, ставить цель и определять задачи, прогнозировать ситуацию, делать выводы. Участникам исследования требуется воля, самостоятельность и ответственность.

Особую роль задачи в области исследования играют в становлении учебного сотрудничества в малых группах. Взаимодействуя в группе, учащиеся понимают, что для достижения общей цели всем участникам необходимо договариваться между собой, выработать общую стратегию решения задачи, что способствует воспитанию чувства ответственности, формированию умений общаться, чутко относиться к сверстникам.

Истоки современного белорусского патриотизма во многом связаны с духовным наследием Великой Отечественной войны и сохранением исторической памяти об этом великом событии. Учащиеся на протяжении последних нескольких лет неоднократно принимали участие в исследовательских конференциях различного уровня, представляя работы, отражающие актуальные проблемы не только современного общества, но и раскрывая ранее неизведанные для них страницы истории Великой Отечественной войны. Работа в архивах и музеях, изучение биографий известных людей, описание значимых событий периода Великой Отечественной войны, исследование боевого пути земляков-жодинцев, все это сделано учащимися нашей школы с целью сохранения исторической памяти об истории 1941-1945-х гг.

Включение краеведческого материала в систему патриотического воспитания активизирует мыслительную деятельность, ориентирует на интересы и потребности учащихся, их возможности и практическую значимость результата работы над исследованием.



Учащиеся ГУО «Средняя школа №6 г. Жодино» активно сотрудничают и принимают участие в конференциях «Вышгород» в Москве на базе школы-интерната "Интеллектуал". В основе «Вышгорода» лежит идея объединения одаренных детей, обладающих устойчивым интересом и склонностями к научно-исследовательской деятельности. «Вышгород» адресует себя, в первую очередь, школьникам, имеющим устойчивый интерес к гуманитарным наукам. В числе участников - представители многих российских регионов, а также учащиеся из Беларуси. В состав экспертного совета и жюри конференции входят ведущие российские ученые – сотрудники академических институтов, таких как Институт всеобщей истории РАН, Институт археологии РАН, а также ВУЗов – МГУ, РГГУ, НИУ ВШЭ, РАНХиГС, МПГУ, МГППУ.

Принимая участие в XIV конференции «Вышгород» учащаяся 11 класса Ляшкевич Елена стала обладателем диплома I степени с исследовательской работой по теме «Новогодняя открытка – символ времени». Ничто не может отменить такой праздник как Новый Год, даже самое страшное событие как война. За время Великой Отечественной войны Новый год наступал четыре раза. Каждый был суровым, особенным и каждый давал повод для надежды. Когда идёт война, даже самые маленькие крупицы радости имеют огромное значение. Что позволило новогодней открытке стать отражением

повседневных событий на фронте и в тылу? В чём её главный секрет? Ответить на эти вопросы мы попробовали в своей работе.

Советская идеология всегда рассматривала печать как важнейшее пропагандистское оружие. В годы Великой Отечественной войны даже небольшая почтовая открытка должна была нести определённый идеологический настрой. Новогодние открытки с изображением героев войны, военных сюжетов, русских полководцев и писателей, открытки с текстами песен, сатирические открытки являются малоизученным, но важным и привлекательным источником по истории Великой Отечественной войны.

Считаем, что тема нашего исследования является актуальной, так как открытка – это один из символов времени, который позволяет лучше понять его. В ходе нашего исследования мы изучили семейный архив военных открыток семьи Крутых г. Жодино [5] и открыточный материал ГУ «Жодинский краеведческий музей». Исследовали музейные предметы, которые хранятся в фондах ГУ «Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны» [8], изданных в период 1941-1945 гг., почтовые открытки Великой Отечественной войны из коллекций художественного фонда Центрального музея Вооружённых сил [7], ФГБУК «Музей Победы» [6] и зафиксировали сведения об открытках, выявленные на лицевой и оборотной стороне открытого письма.

Новогодние открытки - это не только история празднования весёлого Нового года, это история человеческих чувств и жизней. Можно их считать только пропагандой, как это, к сожалению, принято сейчас, или они несли солдатам любовь семей, оставшихся в тылу, и вдохновляли на победу? В этом и заключена проблема данной работы. Цель исследования - изучить новогоднюю тематику лицевой стороны открыток, выпущенных в годы Великой Отечественной войны. Историко-сравнительный метод позволил рассмотреть развитие открытки в хронологической последовательности, в результате чего получены дополнительные знания об изучаемом объекте в процессе его развития. Типологический метод помог систематизировать и классифицировать открыточный материал и составить собственное описание. Источниковедческий анализ установил информационные возможности открытки как музейного предмета.

Открытки уже становились объектом многих исследований. Мы изучили научные работы М.В. Самбур «Открытка в контексте культуры: атрибуция, научное описание, экспонирование», А.Е. Родионовой «Открытка

как феномен художественной культуры» [3] и Е.Я.Павловой «Открытые письма как исторический источник: особенности изучения» [1]. Диссертация М.В. Самбур была посвящена филологическому анализу печатного текста на поздравительных открытках [4]. Мы познакомились с основными принципами классификации, разработки методик атрибуции, научного описания и экспонирования открыток. А в научном труде Е.Я.Родионовой мы изучили «методику научного описания открытки». Для нас эта работа была интересна тем, что автором была рассмотрена лицевая и оборотная стороны иллюстрированных открыток. В книге В. Пантюхина «Почтовые карточки Великой Отечественной войны. Издания 1941-1945гг.» мы рассмотрели результаты исследовательской работы автора по составлению иллюстрированного каталога по данной тематике [2]. Изучение этих работ говорит о том, что открытка является интересным материалом для изучения с различных точек зрения.

Исследование, которое мы провели, заставило нас задуматься о том, что всё имеет свою историю. И открытка тоже. На первом этапе - зафиксировали имеющиеся сведения на лицевой и оборотной стороне открытого письма и его атрибуцию, на втором этапе - составили их систематизацию и классификацию по темам и сюжетам. При составлении тематических перечней мы не привязывали своё исследование к хронологии из-за отсутствия, в большинстве случаев, дат издания новогодних открыток и нечётких дат календарных штемпелей. Поэтому мы представили работу в тематическом порядке.

С началом Великой Отечественной войны на odpor врагу были мобилизованы все средства политической пропаганды и агитации, в том числе и почтовые открытки. Они не только помогали донести сообщения от родных, но и были острыми политическими плакатами, зовущими в бой, вселяющими уверенность в победе над фашистами. Эти выпуски занимают центральное место в музейном собрании открыток ГУ «Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны». Следует подчеркнуть, что новогодние открытки военных лет довольно редки в коллекции данного музея. Мы смогли изучить только 6 открыток из фонда музея. Они являются уникальными документами, так как их отправляли на фронт наши земляки – Макшанский Георгий Иванович (31.12.1944г.), Перельман Михаил Львович (20.12.1941г. почтовую открытку «С Новым годом!», рассказывающую о разгроме гитлеровских войск под Москвой),

Федосеев Николай Николаевич (уроженец г. Минска) и Соколов В.И (18.01.1945г.)

В войну новогодние открытки становились оружием пропаганды для поднятия духа воинов и тружеников тыла. От того времени немного сохранилось новогодних открыток, прошедших военную цензуру. Они очень ценны и важны для нас. Исходя из проведённого исследования, гипотеза частично подтвердилась: 49,47% новогодних открыток были отнесены к группе историко-событийных, менялись события на фронтах и, конечно, сюжеты на лицевой стороне открыток. Но окраска военных событий всё ещё несла политическую идею.

Проведённое нами исследование позволило сделать следующие выводы по реализации поставленной цели:

1. Собрана информация из фондов ГУ «Жодинский краеведческий музей» (1 экз.), ГУ «Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны» (6 экз.), Центрального музея Вооружённых сил (53 экз.), ФГБУК «Музей Победы» (11 экз.), личного архива семьи Крутых г. Жодино (25 экз.).

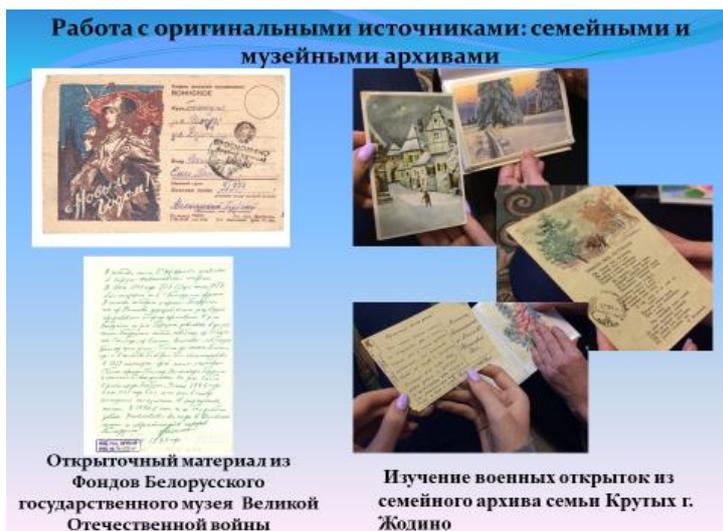
2. В результате нами проанализирована лицевая сторона 95 открыток. Согласно, предложенной нами классификации по функциональному назначению мы отнесли к группе: поздравительных открыток – 9 (9,47%); политико-агитационных – 6 (6,32%); патриотических – 6 (13,7%); историко-событийных – 47 (49,47%) и юмористических – 20 (21,1%).

3. Но, главное, что мы сделали – это классифицировали новогодние открытки периода 1941-1945гг. по темам и сюжетам, отражавшие изменения в определённые периоды войны.

4. Обосновали информационный потенциал военной поздравительной открытки из личного архива семьи Н.Н. Крутых из г. Жодино как письменного и изобразительного исторического источника.

5. Новизна результатов исследования заключается в разработке выставочного экспоната – альбома ручной работы «О чём могут рассказать новогодние открытки 1941-1945гг» для усиления познавательного воздействия на современников в социокультурном пространстве.

6. Новогодние открытки, изданные в годы войны, больше никогда не репродуцировались и являются уникальными документами истории.



Перспектива исследования. Данное исследование может быть продолжено в нескольких направлениях. Анализ тематики лицевой стороны на новогодних открытках и изучение текстов открытых писем СССР и Германии в годы Великой Отечественной войны могут послужить источником исследования, посвящённого отражению исторических событий в личной корреспонденции их участников.

Мы активно сотрудничали с директором ГУ «Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны» Шляхтиным Дмитрием и заведующей отделом письменных и изобразительных источников Павловской Галиной, которые предоставили возможность знакомства с музейными предметами коллекции «Изобразительные источники. Открытки, карты, марки». Директор ГУ культуры «Жодинский краеведческий музей» Супранович Ирина, предоставившая музейные предметы коллекции «Филокартия». Особые слова благодарности старшеклассница выразила хранительнице семейного архива военных открыток Крутых Наталье из г. Жодино за предоставленную возможность не просто поддержать в руках эти скромные «документы», но и познакомиться с их содержанием.

В рамках Союзного государства активно сотрудничали со структурным подразделением главного хранителя ФГБУК «Музей Победы» г. Москвы для реализации исследования открыточного фонда военных открыток.

Ежегодно учащиеся нашей школы принимают участие в Международной молодежной научно-практической конференции «Великая Отечественная война 1941 – 1945 годов в исторической памяти народа» на базе ГУО «Гимназия № 174 г. Минска».

Привлекая учащихся нашей школы к исследованию событий Второй мировой и Великой Отечественной войны, мы содействуем гражданско-патриотическому воспитанию молодежи. А наши юные исследователи расширяют и углубляют знания о событиях Второй мировой и Великой Отечественной войны и формируют представления о мире как важнейшей общечеловеческой ценности, которую необходимо сохранять во имя памяти о многочисленных жертвах войны. Мотивация учащихся к занятию научно-исследовательской, краеведческой деятельности способствует укреплению представлений о морально-нравственной ответственности молодого поколения за сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны.

Учащийся ГУО «Средняя школа №6 г. Жодино» Веремейчик Максим представлял исследовательскую работу «Победа на острие карандаша». На осенних каникулах, побывав в Музее Великой Отечественной войны, среди множества экспонатов особое внимание он обратил на советские плакаты. Незабываемое впечатление произвёл плакат «Бей фашистского гада», где изображен раздавленный паук. Его заинтересовало, как ещё изображали врага на советских плакатах, и существовали ли подобные немецкие плакаты.



Целью работы стало исследование образа врага на плакатах СССР и Германии периода Великой Отечественной войны. Задачи: 1. Изучить военные плакаты 1941-1945 гг., созданные художниками СССР и Германии.

2. Систематизировать плакаты, на которых изображён вражеский образ.

3. Классифицировать, сравнить и проанализировать приёмы, используемые при изображении врага.

В Великой Отечественной войне в противоборство вступили две тоталитарные империи – СССР и Германия, что позволило выдвинуть гипотезу: в странах с одинаковыми политическими системами изображение врага будет одинаковым. Объектом исследования стали военные плакаты 1941-1945гг., созданные художниками воюющих стран.

В работе были исследованы советские плакаты двух коллективов «Окна ТАСС» и «Боевой карандаш». Создавали пропагандистские плакаты художники немецких журналов «Весёлые картинки» и «Симплициссимус». Сравнивая плакаты СССР и Германии, мы выделили как одинаковые, так и различные приёмы в изображении врага. Самым распространёнными приёмами были образы лидеров двух стран. Ещё один одинаковый приём: карикатуры на солдат армии противника. Часто встречается изображение черепа как символа смерти. На многих плакатах показаны животные, которые у обоих народов считаются трусливыми, агрессивными, подлыми: крыса, волк. Только советские карикатуристы в качестве приёма использовали изображения змеи, стервятника, тигра, свиньи, козла, обезьяны. Художники Германии ассоциировали СССР с медведем, драконом. Интересно была использована историческая память народов. На советских плакатах Гитлер ассоциировался с другим уже побеждённым врагом - Наполеоном. Советские художники показывали посредством плаката: победили тогда, победим и сейчас.

Карикатуристы Германии использовали историю своего народа иначе: по врагу наносит удар кулак рыцаря - крестоносца. Враждебной стала и государственная символика воюющих стран. Фашистская свастика изображалась в виде переплетённых змей или скрюченного Гитлера. Для плакатов СССР и Германии характерна трансформация в зависимости от событий на фронтах. С победами Красной Армии советский плакат становится ярче, появляется больше красок. На нацистских плакатах, напротив, краски тускнеют. А символы СССР на советских плакатах уничтожались сильной рукой солдата Германии. Многие приёмы и средства, использованные в политическом военном плакате, совпадают у художников обеих стран. Однако, есть и различия. «Предвидение Победы». Так называли мы приём, который использовали только советские карикатуристы. Уже в первые дни войны их плакаты предвещали крах фашистской Германии, вселяли уверенность в победе. Только для фашистского военного плаката была характерна тема борьбы с евреями и большевиками.

В результате проведенного исследования были сделаны следующие выводы: 1. На плакатах 1941-1945гг., созданных художниками СССР и фашистской Германии преобладают одинаковые приёмы в изображении образа врага, что частично подтверждает гипотезу. Но при этом некоторые одинаковые приёмы наполнены разным содержанием.

2. В Великой Отечественной войне перед СССР и фашистской Германией стояли разные цели, и это привело к использованию на плакатах различных приёмов. Только советский плакат предвидел победу. Советские художники вместе с воинами красной армии несли победу: солдаты на острие штыка, а художники на острие карандаша.

Знакомство с экспозициями Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны и Жодинского краеведческого музея, выступление с краеведческими исследованиями – все это важный шаг к расширению историко-краеведческих представлений учащихся нашей школы и формированию патриотического мировоззрения. С учащимися 7-х и 10-х классов к 75-летию Великой Победы мы подготовили проект «Беларусь помнит», посвященный боевому пути воинов-освободителей, прадедушек и прабабушек наших учащихся. Школьники с неподдельным интересом собирали материал о членах своих семей, принимавших участие в Великой Отечественной войне.

Именно в семье начинается духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание и развитие личности.



Семейные ценности, которые ребенок усваивает с самого раннего детства, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте.

Взаимоотношения в семье составляют основу гражданско-патриотического поведения человека в обществе. Великая Отечественная война — это часть нашей истории: трагическая, произошедшая не так давно.

Учащиеся нашей школы совместно с родителями участвовали в конкурсе «Фронтной альбом», который Белорусское телеграфное агентство и газета «7 дней» проводили в рамках республиканской акции «Беларусь помнит» совместно с Министерством образования, Национальным центром художественного творчества детей и молодежи. Статья «От Калуги до Берлина» опубликована на сайте frontline.su. Семья Кеба (Михневич) бережно хранит память о своем прадедушке, чья жизнь является примером мужества, стойкости и самоотверженности. Авторы статьи особенно кропотливо работали над текстом, вспоминали рассказы участников и свидетелей той страшной войны, искали сохранившиеся фото, наградные документы и сумели искренне и трогательно передать историю человеческих трагедий и судеб, созданных страшной войной.

От Калуги до Берлина



«Внимание, говорит Москва. Передаем важное правительственное сообщение...» С замиранием сердца Советский союз слушали голос Левитана.

На момент объявления войны Исаю Федоровичу Кеба был 31 год, кандидат в ВКП(б), ответственный и целеустремленный, участник Великой Отечественной войны с июня 1941 года по май 1945-го, прошедший свой нелегкий воинский путь. В первые дни войны был призван Шкловским РВК в ряды Красной армии на защиту Родины. Уходя на фронт, он четко знал, что должен с честью выполнить свой воинский долг.



Во время пожара в блиндаже, где находилось большое количество противотанковых гранат, старший сержант Кеба, рискуя жизнью, потушил пожар, но был тяжело ранен. Приказом №7/н от 06.07.1943 по 280 артиллерийскому полку 146 стрелковой дивизии был награжден медалью «За отвагу».

Шла Великая Отечественная война. Исай Федорович продолжил свой боевой путь в составе 280-го артиллерийского полка. За эти тяжелые военные годы он освобождал от немецких оккупантов Россию, Украину, Литву, Польшу и добрался в рядах Советской армии до Германии. Было много подвигов, был много потерь, но участники войны знали, что за ними Родина, за ними народ, нужно двигаться вперед и только вперед. Рискуя каждую секунду своей жизнью, он шел к Победе.

2 мая 1945 года приказом №55/н за образцовое выполнение боевых заданий командования в борьбе с немецкими захватчиками и проявленные при этом доблесть и мужество командир отделения 280-го артиллерийского полка старший сержант Кеба был награжден орденом Красной Звезды.

«...и мы расписались на стенах парадного Рейхстага»

Такими словами всегда заканчивал свой рассказ Исай Федорович с гордостью, показывая фотографии военных лет.



Мария МИХНЕВИЧ, г. Жодино, Минская область

Сохранение и документирование исторической памяти народа, сбор и обработка мемориальных сведений, полученных от ветеранов, участников и детей Великой Отечественной войны способствует формированию активной жизненной позиции, привитию высоких патриотических чувств молодым гражданам.

Список литературы

1. Павлова, Е.Я. Открытые письма как исторический источник: особенности изучения. Актуальные проблемы источниковедения: материалы III Междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 8-9 октября 2015 г. - Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2015. - с. 44-45.
2. Пантюхин В. А. Почтовые карточки Великой Отечественной войны. Издания 1941—1945 гг. – Москва. – 2009.
3. Родионова, А.Е. Открытка как феномен художественной культуры (на материале русской открытки конца XIX – начала XX века). – Москва. – 1995. [Электронный ресурс] // Режим доступа: cheloveknauka.com – Дата доступа: февраль, 2021.
4. Самбур, М.В. Открытка в контексте культуры: атрибуция, научное описание, экспонирование [Электронный ресурс]. – Москва. – 2014. – 183 с. – Режим доступа: [//www.dslib.net/muzeevedenie](http://www.dslib.net/muzeevedenie) – Дата доступа: февраль, 2021.
5. Семейный архив Н.Н.Крутых.

6. ФГБУК «Музей Победы» [Электронный ресурс]. Режим доступа: [//www.muzeypobedy.ru](http://www.muzeypobedy.ru) – Дата доступа: февраль, 2021.

7. ФГБУ «ЦМВС РФ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: [//www.cmaf.ru/collections/art/](http://www.cmaf.ru/collections/art/)– Дата доступа: февраль, 2021.

8. Фонды Белорусского государственного музея Великой Отечественной войны. КП.61022; КП.74381; КП.47839; КП.52877.

© С.В. Ляшкевич, 2021

ОБОРОНИТЕЛЬНЫЕ БОИ ЗА МИНСК В ИЮНЕ 1941 ГОДА

Андрыш Анжей Антонович

педагог дополнительного образования

ГУО «Боровлянская гимназия»

Аннотация: В работе раскрывается этап оборонительных боёв Великой Отечественной войны, а именно оборона Минска. Рассмотрены боевые действия на Минском направлении в июне 1941 года. Дано описание мероприятий войск РККА и советского правительства по обороне Минска, а также основные цели и действия немецко-фашистских захватчиков на Минском направлении.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, РККА, план «Барбаросса», оборонительные бои, Минск.

DEFENSE BATTLES FOR MINSK IN JUNE 1941

Andrysh Andrzej Antonovich

Abstract: The article describes the stage of the defensive battles of the Great Patriotic War, namely the defense of Minsk. The combat actions in the Minsk direction in June 1941 are considered. A description of the measures taken by the troops of the Red Army and the Soviet government to defend Minsk, as well as the main goals and actions of the Nazi invaders in the Minsk direction are given.

Key words: the Great Patriotic War, the Red Army, the «Barbarossa» plan, defensive battles, Minsk.

Немецко-фашистские захватчики вторглись в пределы СССР 22 июня 1941 года. Три группы армий «Север», «Центр», «Юг» общей численностью в 4 миллиона солдат вступили в боестолкновения с частями Красной армии. На главном направлении удара немецко-фашистских захватчиков, который наносила группа армий «Центр», находилась Белорусская ССР.

Сразу завязались ожесточенные бои на преобразованном из военного округа Западном фронте, командующий которого стал генерал армии Д. Г. Павлов. В его состав входили 3-я армия генерал-лейтенанта В. И. Кузнецова, 10-я армия под командованием генерал-майора К. Д. Голубева, 4-я армия А.

А. Коробкова, 13-я армия генерал-лейтенанта П. М. Филатова – этими силами прикрывалась территория Беларуси.

Уже к вечеру 22 июня передовые танковые части противника заняли Кобрин и продвинулись вглубь территории Беларуси до 60 км. К исходу первого дня войны обозначилась угроза глубокого охвата танковыми соединениями противника обоих флангов Западного фронта на протяжённости от Белостока до Минска. Так предполагалось по плану «Барбаросса» – перед немецкими войсками стояла задача силами двух ударных группировок с северо-запада и юго-запада стремительно наступать по сходящимся направлениям на столицу Беларуси.

В этих сложных условиях в городе проходила эвакуация, райвоенкоматы проводили мобилизацию в Красную Армию. В результате в войска было направлено почти 27 тыс. человек рядового и командного состава, передано более 700 автомашин и тракторов, около 20 тыс. лошадей и др. В ряды защитников города вливались минчане-добровольцы. Из числа призванных был сформирован 1-й Минский запасной полк численностью около 10 тыс. человек. Истребительные отряды и боевые рабочие дружины были созданы во всех районах столицы.

Большую помощь Красной Армии в укреплении линии обороны оказывало местное население. Жители близлежащих деревень, городов Минска, Дзержинска, Заславля участвовали в строительстве оборонительных сооружений, подвозили боеприпасы, снабжали продовольствием. Добровольцы ремонтировали взлетную полосу аэродрома, вели борьбу с вражескими десантниками. Многие мужчины вступили в дивизию и мужественно сражались с врагом.

25 июня 1941 на дальних подступах к городу завязались бои, переросшие к концу следующего дня в ожесточённое сражение. На 4 сов. стрелк. дивизии наступали 2 танковые и одна моторизованная дивизия 3-й танк. группы (ген. Гот) с северо-запада и 2 дивизии 2-й танковой группы (ген. Гудериан) с юго-запада [3, с. 15].

26 июня фашистская авиация нанесла массированный удар по боевым порядкам 44-го стрелк. корпуса, затем последовала арт. подготовка. Главный удар противник наносил в стык 288-го и 30-го стрелк. полков 64-й стрелк. дивизии и по флангу 108-й стрелковой дивизии. 30-й стрелк. полк оборонял наиболее опасный участок Рогово — Заславль.

Попытка врага с ходу прорвать оборону 64-й стрелк. дивизии

провалилась. 27 июня он вновь бросил в бой крупные силы танков и мотопехоты. Некоторые населенные пункты (Ошнарво, Ломшино, Заславль, Рогово) по несколько раз переходили из рук в руки. В ходе ожесточённых 3-дневных боев 64-я дивизия уничтожила около 300 танков, броне- и автомашин противника. Встретив упорное сопротивление сов. войск в центре, гитлеровцы повернули ударные силы в обход Минска, на Острошицкий Городок, намереваясь прорваться с северо-востока. На их пути встали части 100-й (ген.-майор И. Н. Руссиянов) и 161-й (полк. А. И. Михайлов) стрелк. дивизий 2-го стрелк. корпуса. 1С0-я дивизия занимала оборону на рубеже Острошицкий Городок — Караси. Отбивая многочисленные атаки, она с приданными ей частями 27 июня 1941 перешла в наступление и отбросила противника на 10—14 км. Только к вечеру ценой больших потерь врагу удалось занять прежние позиции. 28 июня, оказавшись обойдённой с флангов, дивизия отошла за р. Волма, заняла оборону на фронте Волма — Смиков — Остров.

В небе над Минском мужественно сражались сов. лётчики. 26 июня 1941 бессмертный подвиг совершили капитан Н. Ф. Гастелло и экипаж его самолёта (А. А. Бурденюк, Г. Н. Скоробогатый и А. А. Калинин): направили горящий бомбардировщик на скопление вражеской техники. Упорно оборонялись части 108-й стрелк. дивизии, артиллеристы 49-го корпусного арт. полка, пограничники 16-го Дзержинского погран. отряда, работники военно-технического склада № 11 пограничных войск НКВД, межкрупной арт.-оружейной мастерской НКВД и др.

На передовой, находясь в непосредственном контакте с противником, под непрерывным артиллерийским, минометным огнем части зарывались в землю — отрывали окопы, соединяли их ходами сообщения, достойно встречали танки врага. В послевоенных мемуарах Руссиянов вспоминал: «Артиллерия, артиллерия — вот что сможет нам помочь! И вот, наконец, командование прислало 151-й корпусной артиллерийский полк в составе 20 орудий 152-мм калибра. Я немедленно направил его в расположение 355-го стрелкового полка, где бой был в самом разгаре. Оборудовать огневые позиции не было времени. 151-й артиллерийский полк с ходу вступил в бой. Большинство орудий, развернувшись на позициях полка Шварева, ударили прямой наводкой по танкам и пехоте противника. Отважные артиллеристы сожгли восемь фашистских танков и бронетранспортеров, уничтожили большое количество пехоты».

По данным Центрального архива Министерства обороны России, 100-я

дивизия за три дня боев севернее Минска – 26, 27 и 28 июня 1941 г. – уничтожила и вывела из строя 101 вражеский танк, 13 бронемашин, 23 орудия, сбила 20 самолетов. Из донесения о боевых действиях командиру 2-го стрелкового корпуса: «всего за период боев дивизией уничтожено до полка пехоты, до 1,5 батальона мотоциклистов и уничтожено до 75 процентов материальной части 25-го танкового полка».

Силы были неравные. После трех суток ожесточенного боя дивизии генерала И. Руссиянова пришлось оставить позиции под Острошицким Городком. Иван Никитич с горечью констатировал, что «оперативная обстановка на 28 июня складывалась крайне неблагоприятно для 2-го стрелкового корпуса, в состав которого входила 100-я стрелковая дивизия. Гитлеровцам удалось обойти наше соединение справа и пробиться к шоссе Минск – Москва. ...Нам грозило полное окружение. Ведь какой дорогой ценой мы остановили врага у стен Минска! Сколько погибло наших товарищей! И вот приходится отходить. В сложившейся обстановке отход – единственно правильное решение».

Мужественно оборонявшиеся войска 13-й армии не смогли удержать столицу Беларуси. Вечером 28 июня фашистские танки, прорвав оборону на стыке 64-й и 100-й дивизий, ворвались в Минск. Бои продолжались на улицах горящего города. В тот же день на юго-зап. подступах к Минску 26-я танк дивизия (ген. В. Т. Обухов) умелыми контратаками вывела из строя свыше 50 нем. танков и заставила противника отойти на несколько километров, полностью уничтожила передовой батальон 17-й танк дивизии гитлеровцев. В начале июля удары по врагу в районе Минска стали наносить партиз. отряды, возглавляемые офицерами К. М. Белоусовым, Д. Т. Гуляевым, группа Н. П. Ратушнова и др. 3 июля танк Т-28 ст. сержанта Д. И. Малько прошёл от Могилёвского шоссе к центру Минска, уничтожая на своём пути живую силу и технику врага. В районе Комаровки танк был подбит.

Части Красной армии, попавшие в окружения, продолжали сражаться, и завершение операций привело к большим потерям немцев. Примерно 250 000 советских солдат спаслись из-за отсутствия автотранспорта у немецких пехотинцев, что замедлило процесс окружения.

Быстрое продвижение на восток создало возможность для немецких войск быстро продвинуться к сухопутному мосту в Смоленске, с которого можно было спланировать нападение на Москву. Это также создало впечатление в штабах немецких войск, что война против Советского Союза

была выиграна уже через несколько дней после ее начала. Тем не менее Гитлер обвинял танковых генералов в том, что они оставили бреши в образовавшихся окружениях. Танковые генералы в тоже время, были глубоко разочарованы, так как почти неделю их продвижение на восток было остановлено, пока они закрывали котел и ждали, пока пехота догонит их продвижение. Они опасались, что темп танкового наступления будет потерян.

Командующий фронтом генерал Павлов и его штаб фронта были отозваны в Москву и обвинены в умышленной дезорганизации обороны и отступлении без боя. Вскоре они были осуждены и расстреляны за трусость и «невыполнение своих обязанностей» Командующие были реабилитированы в 1956 году.

Исключение составлял оперативный офицер Павлова, генерал Иван Болдин, который был отрезан немецким наступлением в передовом штабе в первые дни вторжения, но затем с боями вернулся к советским позициям с более чем 1000 других солдат в месяц и половина спустя.

Немецко-фашистским войскам удалось пробиться через Минск и развить наступление на Московском направлении. Однако ожесточённые бои с частями РККА и головокружение от успехов немецкого командования привели к срыву плана «Барбаросса». Основные силы немецкого наступления в виде танковых армий будут отправлены на помощь менее преуспевших соседям, в то время как силы Красной армии смогут провести своё первое успешное контрнаступление под Ельней. В этих боях действия 100-ой стрелк. дивизии будут оценены по достоинству и получит наименование 1-ой гвардейской, так переродиться советская гвардия [3, с. 21].

Таким образом оборонительные бои под Минском в июне 1941 года стали важной вехой Великой Отечественной войны. Сила немецкого удара смогла нанести тяжёлое поражение войскам Красной армии, однако уже в это тяжёлое лето 1941 года своим сопротивлением воска РККА продемонстрировали решимость отстаивать свою Родину: окружённые подразделения продолжали сражаться, те кто не мог пробиться – становились партизанами, гражданское население активно вливалось в борьбу с захватчиками. Память о тех тяжёлых боях останется в веках!

Список литературы

1. Дриг, Е. Механизированные корпуса РККА в бою. - М.: АСТ, 2005. - 736 с.
2. Владимир Мартов. Белорусские хроники, 1941 год [Электронный

ресурс] / Литературно-публицистический журнал. – Режим доступа: http://www.idiot.vitebsk.net/i41/mart41_1.htm. – Дата доступа: 20.02.2020.

3. Хаупт В. Сражения группы армий «Центр». — М.: Яуза; Эксмо, 2006. – 155 с.

4. Оборонительные бои под Минском [Электронный ресурс] / Молодежный журнал «Наша молодежь». Режим доступа: http://nasha-molodezh.ru/society/oboronitelnye_boi_pod_minskom.html. – Дата доступа: 20.02.2020.

5. ДОСЬЕ: Оборона Минска. [Электронный ресурс] / Белорусские новости. Режим доступа: <https://www.belta.by/society/view/dose-oborona-minska-197654-2016>. – Дата доступа: 20.02.2020

6. Егоров Д. Июнь 41-го. Разгром Западного фронта. — М.: Яуза; Эксмо. 2008. – 800 с.

© А.А. Андрыш, 2021

ЭКСКУРСИОННО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Зайцева Евгения Владимировна

учитель начальных классов

МОУ СОШ № 33

г.о. Подольск Московская область

Введение

Сегодня, в условиях беспрецедентного политического и идеологического давления извне, с навязыванием псевдомемократических западных ценностей, которые размывают не только многовековые нравственные ориентиры Европы, но и ведут к исчезновению самоидентификации старейших европейских наций, как никогда востребованы идеи возрождения традиционных морально-нравственных ориентиров, межпоколенческих основ, которые могут послужить в качестве мотивационного посыла предстоящей жизни молодого поколения.

Система духовно-нравственного и патриотического воспитания, опирающаяся на общечеловеческие ценности и национальные культурные традиции, призвана сформировать общественно востребованные морально-нравственные ориентиры, которые послужат созданию условий для развития гармоничной личности, ее полноценной самореализации. Нравственно развитое патриотическое сознание умеет правильно сочетать личные и общественные интересы, преодолевать чуждые обществу процессы и явления, разрушающие его устои и потенциал. Возрождение духовности и нравственное обновление общества служат фундаментом для создания условий национального возрождения России. Духовно-нравственные ценности и патриотическое самосознание сегодня являются основой для решения многих государственных задач

Важным средством патриотического воспитания является туризм. Он позволяет познакомиться с историей региона, культурным наследием, достижениями его жителей. В связи с этим, тема школьного экскурсионно-познавательного туризма является актуальной при рассмотрении вопроса патриотического воспитания.

1. Сущность патриотического воспитания

Патриотизм – главная составляющая духовно-нравственного воспитания, фундамент здорового государства, основа его жизнеспособности, одно из важных условий эффективности функционирования системы государственных институтов, особенно в современной международной обстановке.

Патриотизм, как известно, это не природное, а социальное качество, и поэтому не наследуется биологически, а формируется, воспитывается обществом. Воспитание патриотизма представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по воспитанию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины [1].

Задачи по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию были сформулированы в документах Правительства РФ. Это Распоряжение от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», в которой перечислены основные традиционные духовные ценности России (человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством); Постановление от 30 декабря 2015 г. № 1493 О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы»; Распоряжение от 12 марта 2016 г. N 423-р Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2016–2020 годах «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [4, С. 55].

Одной из важных задач патриотического воспитания является формирование понятия «Родина». Вершина патриотического воспитания – осознание себя гражданином России, формирование национальной идентичности и соответствующего ей мировоззрения. В этом контексте перед школой стоят сегодня важнейшие задачи по патриотическому воспитанию школьников, состоящие в выработке основ патриотического мировоззрения, любви к Родине.

Если рассматривать воспитание как процесс формирования чувств, взглядов, убеждений и, в конечном итоге, – мировоззрения, то, безусловно,

результатом патриотического воспитания должно стать сформированное патриотическое сознание. Оно формируется как знание об Отечестве, его истории, культуре, природе; народе и народностях, передающих из поколения в поколение традиции, обычаи, язык как отражение менталитета, «дух российской нации», «тайны русской души»; понимание того, что власть и государство на территории России – это временные категории, но есть вечная ценность – Родина: большая и малая, которую, как и мать, не выбирают, Родина - как отражение и символ заботы и любви самых близких и дорогих людей.

Безусловно, воспитание – это не трансляция суммы знаний: знания, когнитивная сфера являются только платформой, на которой формируются чувства (аффективная сфера), активная позиция (деятельностный компонент) и собственно убеждения, взгляды и ценности (аксиологический компонент) развивающейся личности. В патриотическом сознании превалирует эмоционально - чувственный компонент. Патриотизм соотносится с чувством любви к Родине и ее народу, принадлежности, причастности и гордости за ее прошлое, культурное наследие.

Как и все направления воспитательной деятельности, патриотическое воспитание предполагает воспитание и развитие личности обучающегося, учет его индивидуально-психологических особенностей, социального опыта, мотивов, потребностей, способностей. Вместе с тем спецификой этого направления воспитания является то, что оно приобщает индивида к коллективу и целому народу, национально-государственной общности, локально-региональному сообществу [5].

Работа по патриотическому воспитанию включает в себя целый ряд задач:

- 1) воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, школе, улице, городу;
- 2) формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- 3) воспитание уважения к труду;
- 4) развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- 5) формирование элементарных знаний о правах человека;
- 6) расширение представлений о городах России;
- 7) знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- 8) развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;

9) формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту – так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Проявить патриотизм в мирное время сложнее, воспитывать патриотизм в новых социально-экономических условиях – еще более сложная проблема. И все же это возможно.

Успех этой работы невозможен без обеспечения единого направления воспитания патриотических качеств личности, другими словами, без общей стратегии патриотического воспитания. Воспитательная стратегия призвана соотнести идеалы и ценности, положенные в основу обучения, с условиями и возможностями воспитательных воздействий, которые образовательная среда оказывает на обучающегося [8]. Определяемый, таким образом, «коридор возможностей» избранного направления воспитательной деятельности позволяет учесть основные проблемы, связанные с его реализацией и возможные пути их разрешения, представить намеченную стратегическую линию воспитания в виде его цели и задач.

Безусловно, широко описаны в педагогической науке и применяются на практике такие методы воспитания, как убеждение, беседа, пример. Слово педагога – вот самый главный инструмент воздействия на ребенка. Но, стоя на позиции деятельностного подхода, хотелось бы особо подчеркнуть субъектную сущность воспитания: ребенок развивается только в самостоятельной активной деятельности. И здесь туризм - путешествия по малой родине, посещение знаковых для русского человека мест (Москва, Санкт-Петербург, Сталинград и пр.), знакомство в традициями своего народа не по учебникам, а на практике – является незаменимым средством.

2. Роль туризма в патриотическом воспитании школьников

С самых истоков туристического движения в нашей стране особое место занимает видение туризма как инструмента морального, нравственного и духовного воспитания молодежи. В. Генш, организовавший первую в истории России туристическую поездку в 1777 году, писал, что не только науки необходимо прививать подрастающему поколению, но еще очень важно «приучать и склонять их сердца к добродетели», а сделать это возможно благодаря «обращению в свете и полезным путешествиям» [2, с. 2].

Известные просветители Н.И. Новиков, Ф.И. Янкович де Мириево, А.Н. Радищев призывали прививать молодежи любовь к Родине не через книги, а с помощью наглядной демонстрации природных богатств России, что нашло отражение в «Школьном уставе»: он законодательно предусматривал экскурсии как одну из форм учебного занятия [3]. К началу XIX века многие школы и училища организовывали многокилометровые походы своим ученикам, о которых потом писали в газетах. Описания маршрутов и местностей в первых путеводителях А. Богданова, И.Г. Георги, Л.М. Максимовича, которые с интересом читало подрастающее поколение, были составлены не сухими научными фразами, а живым красноречивым языком, свойственным только тем, кто с любовью относится к природе родного края и хочет передать ее другим [3].

В советское время туризм стал не просто инструментом, а полноценным механизмом воспитания добропорядочных, любящих свою страну граждан. Существовали центры детских экскурсий и туризма, проводились экспедиции, например «Моя Родина – СССР», экскурсии по «ленинским местам», по грандиозным достижениям пятилеток. Практически каждое учебное заведение организовывало походы в горы, выпускало свои брошюры о проложенных ими новых туристических маршрутах [3].

К сожалению, после распада СССР многое изменилось: богатый накопленный опыт был утрачен, а интерес к этому направлению в разы снизился. Инфраструктура сменила своих владельцев и назначение, финансирование этой отрасли упало, роль туризма в воспитании молодежи стала казаться не столь существенной [11].

Тем не менее, сегодня, осознавая важность туризма и его влияния на социализацию подрастающего поколения, государство пытается возродить это направление патриотического воспитания.

Возрождаются экскурсии по местам боевой славы, к исторически значимым памятникам, архитектурным достопримечательностям. Сегодня туризм патриотической направленности является неотъемлемой частью различных городских тематических экскурсий, которые играют важную роль в формировании гуманистического, патриотического воспитания.

Конечно самые популярные города для экскурсий или туров - это Москва и Санкт-Петербург. Для детей здесь разработаны целые экскурсионные программы, например:

1. «Эхо войны» (г. Москва): экскурсовод в военной форме расскажет о решающих сражениях Великой отечественной войны, известных полководцах и малоизвестных героях, о детях, сражавшихся за Родину, о прифронтовой Москве и о продолжении мирной жизни в городе. Во время экскурсии ребята посетят Театральную площадь, могилу Неизвестного солдата в Александровском саду, где возложат цветы, Красную площадь, на которой прошел Парад Победы в 1945 году, и парк памяти «Парк Победы» на Поклонной горе. В завершении программы школьников ждет встреча с солдатом-связистом из прошлого, который расскажет о способах связи во время Великой Отечественной войны, о героях-связистах. У всех школьников будет уникальная возможность поговорить по настоящему военно-полевому телефону, научиться метать учебные гранаты, узнать, что носили солдаты в вещмешке и как правильно эвакуировать раненного бойца с поля боя. После всех испытаний из рук солдата ребята получают символ Победы - георгиевскую ленточку и памятные сувениры [12].

2. Детский исторический квест в память двух войн: организаторы приглашают школьников в поход по местам боевой славы. Меньше ста километров от МКАД по Калужскому шоссе перенесут нас в иную эпоху. В ходе экскурсии ребята посещают «Тарутинский лагерь» Кутузова - мемориальный комплекс и музей 1812 года; «Высоту Длинную» - музей под открытым небом, мемориал двух войн 1812 и 1941 гг. Школьники осматривают сохранившиеся со времен Отечественной войны блиндажи, окопы, флешы, землянки, а также военную технику - пушки и танки. Узнают немало интересного о героических страничках обороны Москвы. А затем принимают участие в увлекательной военно-спортивной игре, в ходе которой они:

- «разминируют» местность при помощи самых настоящих миноискателей;
- «поразят» цели пушечными ядрами образца 1812 года;
- отыщут «секретные» военные карты;
- «подорвут» фашистский танк гранатами.

И в завершение ребят ожидает интересная викторина, которая поможет закрепить знания, полученные в ходе интерактивной военно-исторической игры [12];

3. Авторская экскурсия «Пулковские высоты» (г. Санкт-Петербург): во время автобусной экскурсии экскурсовод ведет военно-патриотический

рассказ о начале войны, блокаде и личных семейных воспоминаниях. Первая остановка - мемориал на Пулковских высотах, откуда весь город виден, как на ладони. Здесь становится очевидно, почему так важно было защищать эти позиции, не щадя своей жизни. Именно здесь враг был остановлен, именно отсюда били по неприятелю орудия, снятые со знаменитого крейсера «Аврора». Далее ребята посетят Мемориал «Пулковский рубеж», где узнают о подвиге Зиновия Колобанова, по подземному переходу доберутся к Монументу героическим защитникам Ленинграда, где можно возложить цветы, побываюот в Парке Победы [13].

Но даже в небольших населенных пунктах есть свои достопримечательности: не только исторические и культурные памятники, но и природные объекты, поражающие своей красотой. Кроме того, в последние годы повсеместно успешно развиваются интерактивные экскурсии, дающие детям возможность окунуться в традиции своего народа, лично поучаствовать в гуляниях, посвященных Масленице, Коляде, Ивану Купале и т.д.

Все эти возможности следует рассматривать как сильнейшее образовательное и воспитательное средство, позволяющее на практике ознакомить молодое поколение с природным наследием, историей и культурой родного края, развивать в подростках эстетические чувства, любовь к Родине, отзывчивость к высшим интересам духовности и нравственности. Именно в ходе экскурсий, посещений музеев происходит знакомство с историей Родины, с искусством и тем самым зарождается гордость за своё Отечество, любовь к нему и, следовательно, патриотизм.

3. Специфика организации детских экскурсионно-познавательных туров

Экскурсионно-познавательный тур для детей во многом отличается от аналогичного тура для взрослого, при его организации необходимо учитывать целый ряд особенностей.

1. Психологические особенности детей.

Учет специфических особенностей целевой аудитории всегда первичен в проектировании тура. Поэтому при организации познавательных путешествий следует учитывать возрастные особенности каждой детской туристской группы.

Физическое развитие младших школьников существенно отличается от ребят старше 11–12 лет, когда отмечается большая подвижность, ловкость, выносливость рук и ног. В возрасте 7–10 лет школьники уже способны совершать длительные прогулки, пробежки и даже сложные физические

упражнения. Однако утомляемость все еще остается повышенной. Поэтому планирование больше 1–2 экскурсий в день для этой группы детей просто нецелесообразно.

Кроме того, в старшем возрасте дети уже понимают необходимость заботы о собственном здоровье. С младшими туристами следует уделять более пристальное внимание к нивелированию факторов, способных вызвать изменение их физического состояния в худшую сторону (переутомление, перегрев / переохлаждение и пр.).

В социально-коммуникативном плане, начиная с возраста 6–7 лет, ребенок уже имеет способность к преодолению непосредственных желаний, волевой регуляции поведения. Отмечается проявление терпения, настойчивости, умения преодолевать трудности. Он способен сдерживать себя, высказывать предложения, просьбы, несогласие в социально приемлемой форме. Старшего школьника отличает глубина и большое богатство переживаний, но, в то же время, и более высокая степень эмоциональной сдержанности. [9]

Следует помнить, что, несмотря на относительно самостоятельное поведение, даже старшие школьники не всегда способны к эффективной организации своего времени. Поэтому при планировании детских познавательных туров требуется повышенное внимание уделить проблеме питания и отдыха детей. Оптимальным будет организованный процесс.

Чем старше становятся дети, тем к более сложным взаимодействиям они становятся способны. Если познавательные туры для детей до 10 лет преимущественно используют игровые и развлекательные формы их организации, то средние и старшие школьники с удовольствием могут поддержать длительную беседу. Тем не менее, это все еще дети. И при выборе предпочтут скучное обсуждение интерактивным методам: квесты, эксперименты, игры – залог наиболее полного включения ребенка в экскурсионно-познавательный процесс.

Познавательные процессы также различны. Наряду с наглядно-образным мышлением, преобладающим у младших школьников, дети среднего звена отличаются развитой логикой, способностями к анализу. Им уже не требуется приведения наглядного примера, они вполне могут представить ситуацию, описываемую гидом или экскурсоводом. Внимание более устойчиво, нет необходимости постоянного переключения для его удержания.

Восприятие художественных ценностей у большинства детей формируется только к окончанию начальных классов. Более младшие дети способны оценить, нравится или не нравится им тот или иной объект искусства, но быстро утомляются, ходя по картинным галереям и выставкам. Поэтому определяющими становятся высокий профессиональный уровень экскурсовода, его умение строить общение с детьми, знания интересных фактов, способных увлечь юных экскурсантов.

Кроме того, существует еще одна особенность. Взрослая группа формируется на основании общности интересов: в большинстве случаев взрослый сам делает осознанный выбор в пользу конкретного тура. Ребенок же, как правило, является пассивным в данном вопросе, следовательно, тот же признак не может стать объединяющим.

Дети обладают разным социальным происхождением, различными семьями, относятся к разным культурным традициям, обладают различными психическими, гендерными, религиозными особенностями, или, другими словами, различными социально-культурными и социально-демографическими характеристиками. Поэтому дифференцированный подход, учитывающий социально-психологические особенности детей, крайне важен для организации экскурсионно-познавательного туризма школьников.

2. Необходимость учета наличия нескольких заинтересованных групп.

Многие проблемы детского туризма вообще, и познавательного в частности, возникают из-за того, что заказчик и потребитель детского туристского продукта – разные лица. Мнение детей при выборе программы тура не всегда учитывается, а представление детей, родителей и сопровождающих группы о том, как надо отдыхать, расходятся иногда просто диаметрально. [7, С.107]

Основные требования родителей к организации детских познавательных туров сводятся к следующим: безопасность, программа, условия питания и размещения. Основные требования детей несколько отличаются: свобода, новые впечатления, общение с друзьями.

Задача организатора детского познавательного тура – удовлетворение (в рамках разумного) запросов и той, и другой группы.

3. Требования к организации детских групповых путешествий.

Организация детских познавательных туров регулируется целой системой различных нормативных и рекомендательных актов, закрепляющих нормы организации туристической деятельности в общем (государственные и

региональные акты, регулирующие правила предоставления гостиничных, экскурсионных и прочих услуг для туристов, государственные стандарты предоставления различных услуг для туристов, профессиональные стандарты и т.д.), сферу перевозок различными видами транспорта, образовательные стандарты.

Специфика нормативно-правовых актов и государственных стандартов, регулирующих исключительно детский туризм, заключается в требованиях повышенной безопасности к организации детских групповых путешествий.

Например, требования к водителям автобусов, для организованной перевозки детей более суровые, нежели к тем, что работают на «взрослых» маршрутах:

- стаж работы не менее года из последних трех лет водителем транспортного средства категории «D»;
- пройденный инструктаж по безопасности перевозки детей;
- в течение последнего года отсутствие административных правонарушений в области дорожного движения, за которое предусмотрено административное наказание в виде административного ареста или лишения права управления транспортным средством.

Таким образом, при организации детских познавательных туров следует учитывать следующие их особенности:

- психофизиологическое развитие конкретной группы детей;
- учет интересов не только самих путешественников, но и их родителей (опекунов);
- повышенные требования безопасности к организации детских путешествий.

Заключение

Обладая высокой социальной значимостью, внутренний детский экскурсионно-познавательный туризм является объектом пристального внимания каждого государства. Развитие данного направления, прежде всего, - вклад в развитие своих будущих граждан, их приверженности своему государству: его истории, культуре, традициям.

Посещая культурно- исторические места, человек проникается духом времени, в котором жили его предки он начинает ощущать свою причастность к истории России и той местности где он живет. Именно это способствует воспитанию у детей и подростков патриотизма и любви к своей Родине.

Список литературы

1. Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. N 1493 «О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» //Гарант. URL: <https://base.garant.ru/71296398/> (дата обращения: 20.09.2020).
2. Генш В.Х. План предприемлемого путешествия в чужие края, сочиненный по требованию некоторых особ содержанием благородного пансиона Вениамином Геншем / В.Х. Генш. – М.: Печ. при Имп. Моск. ун-те, 1777. – 7 с.
3. Долженко Г.П. История туризма в дореволюционной России и СССР / Г.П. Долженко. – Ростов: Изд-во Ростовского ун-та, 1988. – 192 с.
4. Казиев Н.Э., Магаррамов М.Д., Юсупова Г.И., Алибекова С.Я. Опыт реализации программно-целевого подхода к патриотическому воспитанию молодежи как условие обеспечения духовной безопасности государства // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. – 2018. - № 4. – С. 54-60.
5. Луковцева А. К. Психология и педагогика: курс лекций. - 2007. URL: http://www.plam.ru/psiholog/kurs_lekci.php (дата обращения: 20.09.2020).
6. Лыкова Т.Р. Патриотическое воспитание в процессе культурно-познавательного туризма // Культура и образование. – 2014. - № 10. URL: <http://vestnik-rzi.ru/2014/10/2362> (дата обращения: 20.09.2020).
7. Маслакова Е.А. Особенности детского туризма в современной России // Культурно-познавательный туризм как фактор развития российской глубинки: материалы I Всерос. науч.-практ. конф. (18–21 сентября 2014 г.) / МБУК «Тотемское музейное объединение»; под ред. А.М. Новоселова, А.А. Чернеги. – Тотьма: МБУК «Тотемское музейное объединение», 2014. - С. 106-112
8. Основные подходы и цели гражданско-патриотического образования обучающихся: методический сборник. – Тюмень: МАУ ДО ДЮСШ №2, 2016. - 112с. URL: <https://dussh-2.ru/ve-files/0000440.pdf> (дата обращения: 19.09.2020).
9. Паневина Н.А. Особенности экскурсионной деятельности для развития детей школьного возраста // Инфоурок. – 2018. URL: <https://infourok.ru/osobennosti-ekskursionnoy-deyatelnosti-dlya-razvitiya-detey-shkolnogo-vozrasta-2539096.html> (дата обращения: 20.09.2020).

10. Фролова Е.В., Кабанова Е. Е, Костина М.В. Специфика культурно-познавательного туризма в городах Российской Федерации // Материалы Афанасьевских чтений. - 2017. - №2 (19). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-kulturno-poznavatelno-go-turizma-v-gorodah-rossiyskoj-federatsii> (дата обращения: 20.09.2020).

11. Чуваткин П.П. The institutional framework for the development of youth tourism in Russia / П.П. Чуваткин, С.А. Горбатов // Интеграция туризма в экономическую систему региона: перспективы и барьеры: материалы I Международной научно-практической конференции. – Орел, 2019. – С. 145–150.

12. Сайт Мос-тур. URL: <http://mos-tour.com> (дата обращения: 20.09.2020).

13. Сайт «Авантаж-Тур» Санкт-Петербург. URL: <http://academy-spb.ru> (дата обращения: 19.09.2020)

© Е.В. Зайцева, 2021

ПАТРИОТИЧЕСКАЯ РАБОТА В ШКОЛЕ С ДЕТЬМИ ОВЗ КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ИНТЕГРАЦИИ С ОБЩЕСТВОМ

Коновалова Наталья Павловна

Рубан Ольга Николаевна

Лобов Александр Владимирович

ГКОУ КК школа-интернат станицы Крыловской

Важной частью работа с детьми с ОВЗ является их социализация. Она изначально заложена в стратегию развития инклюзивного образования. Ее цель — приобщить «особых» учеников к основам культуры и цивилизации, обеспечить включение в общество, подготовить к активному участию в социальной жизни. Дети с ОВЗ могут успешно усвоить и реализовать навыки общения, нормы и правила поведения, ценности, установки, характерные обществу здоровых людей. Они способны стать решительными, жизнестойкими личностями, умеющими бороться с невзгодами, имеющими лидерские позиции, активно взаимодействующими с людьми. Но для этого нужна постоянная целенаправленная работа всех структур и участников системы образования, родителей, сверстников и позитивный настрой самих «особых» детей.

Социализация, социальная адаптация предполагает интеграцию человека в общество, отражает возможность его биологического и социального функционирования. Социальное и биологическое функционирование складывается из: адекватность восприятия собственного организма и окружающей действительности, построение адекватной коммуникации с окружающими и выстраивание адекватной системы отношений, способность к обучению и труду, к организации отдыха и досуга, способность к самообслуживанию и взаимообслуживанию в семье или коллективе, способность изменения привычных стереотипов поведения, приспособления в соответствии с ролевыми ожиданиями других. В результате достигается формирование самосознания, ролевого поведения, развиваются и формируются способность к самообслуживанию, самоконтролю, выстраиваются адекватные связи с окружающими.

Наше время - это время бурных социальных и экономических перемен, происходящих в российском обществе, что предъявляет новые требования к

воспитанию подрастающего поколения. В стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года важнейшими проблемами воспитания названы размытость нравственных представлений и гражданских принципов детей и молодежи и асоциальное поведение подростков.

Общеизвестно, что нельзя воспитывать нравственность, гуманизм, милосердие без включения в деятельность. Только через личный опыт человек может приобретать знания, умения, навыки, постигать суть человеческих ценностей, взаимоотношений, норм и правил. Именно реализация волонтерского движения способствует социализации, интеграции в общество. Так же дает самое главное – почувствовать себя причастным к общему делу, нужному для всех, а не только для одного. Таким образом решается важная задача – убрать пропасть между обществом и ребенком.

Волонтерство, как идея служения обществу, такое же давнее понятие как и «социум». Во все века были люди, которые реализовывали себя в общении и помощи своему сообществу. Волонтерство – это деятельность, которая направлена на предоставление безвозмездных услуг человеку или группе людей, не являющихся родственниками волонтера, без расчета на денежное вознаграждение. Эта формулировка наиболее точно определяет значение волонтерской деятельности. В России волонтерство контролируется высшими органами и регулируется законодательными актами. Так, в 1995 году Государственная дума приняла закон о волонтерской деятельности, который называется «Об общественных объединениях». Он определяет права и возможности добровольных групп. В том же году был принят закон «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях», который также регулирует деятельность волонтеров.

В рамках реализации федерального проекта Краснодарского края «Технология добра», в нашей школе была организована работа в волонтерском направлении. Благодаря этому проекту, мы повысили свою грамотность, научились быть милосердными, способными сострадать, понимать других и творить добро, научились ценить дружбу. Ведь милосердие есть главное человеческое качество. Наша цель - развитие высоких нравственных качеств у учащихся путем пропаганды идей добровольного труда на благо общества и привлечения их к решению социально-значимых проблем, путем организации их занятости.

Одно из направлений деятельности нашего волонтерского отряда – социальное волонтерство. Это добровольческая благотворительная

деятельность, направленная на поддержку различных социальных категорий населения (инвалиды, ветераны ВОВ, ветераны труда, пенсионеры).

Нами были поставлены следующие задачи:

- привлечение активных учеников школы-интерната, с целью создания группы для работы в волонтерском направлении;
- создание плана мероприятий по волонтерскому направлению работы на учебный год;
- установить волонтерскую деятельность как обязательную составляющую программы духовно-нравственного и патриотического воспитания;
- поиск и привлечение различных социальных организаций, готовых к сотрудничеству.

Реализуя задачи, мы получили и результаты. Так в волонтерских акциях приняли участие все желающие учащиеся, но особую активность проявляли учащиеся старших классов, не только успевающие по предметам, с хорошим поведением, но и те, кого мы называем «трудными». Они не хуже других ребят участвовали в волонтерских акциях. Отдельно хотелось бы выделить некоторые мероприятия. Стоит отметить такие как оказание социально-бытовой помощи пожилым людям, ветеранам ВОВ, людям с ограниченными возможностями здоровья, ветеранам педагогического труда (выполнение социально-значимых видов работ: благоустройство приусадебных участков и придомовых территорий, оказание посильной помощи в посадке огорода и уборке урожая. Так школьники помогали престарелым людям не только физически, но и морально, ведь им так не хватает общения. Поэтому мы стараемся, по возможности, собирать их вместе на концерты, посиделки с чаепитием.

Не первый год в школе функционирует клуб «Встреча поколений» для того, чтобы ученики имели счастливую возможность встретиться с тружениками тыла, ветеранами боевых действий, послушать рассказы очевидцев о тяготах военного времени, о военной армейской дружбе.

Уже стало доброй традицией приглашать ветеранов в школу для участия в мастер-классах по изготовлению различных поделок. Учащиеся, тем самым, получают навыки изготовления различных подарков, которые им пригодятся в дальнейшей жизни, а пожилые люди получают реальную возможность почувствовать заботу, уважение, внимание со стороны подрастающего поколения.

Особое внимание уделялось патриотическому воспитанию обучающихся, поэтому были организованы и проведены общешкольные тематические мероприятия и тематические линейки памяти, приуроченные к определенным историческим датам (например, месячник оборонно-массовой и военно-патриотической работы, конкурс инсценированной военно-патриотической песни, «Девятый день большого мая», день солидарности в борьбе с терроризмом, день Героев Отечества, блокада Ленинграда, Сталинградская битва, день освобождения станицы Крыловской, день вывода войск из Афганистана и Чечни и т.д.)

Совместно с «Советом ветеранов» было организовано посещение музеев Крыловского района (музей имени Ю.В. Кондратюка в станице Октябрьской, музей в районном Доме культуры «Нива» станицы Крыловской, музей боевой славы в станице Кугоейской, где учащиеся смогли наглядно увидеть предметы интерьера и утвари тех далеких времен. Для тех ребят, которые не смогли посетить музеи, была организована виртуальная экскурсия с сотрудником музея у нас в школе.

В течение учебного года в школе проводится акция «Обелиск», во время которой волонтеры приводят в порядок памятники героям войны, возлагают цветы для того, чтобы еще раз увековечить память, воинскую доблесть и бессмертный подвиг погибших воинов, чьи имена остались неизвестными. Приняли участие в акции Краснодарского края «Эстафета Памяти», которая представляет собой торжественную передачу лампы с горящей свечой от одного района к другому, символизирующей увековечение подвига наших предков, отдавших жизнь за свободу Родины. Свеча была зажжена от Благодатного огня, привезенного из Иерусалима. Вспоминая все услышанное, на внеклассных занятиях волонтеры нашей школы с педагогами дополнительного образования изготовили макеты боевых сражений.

Не маловажную роль в реализации комплекса мероприятий играет и вопрос взаимодействия. Все мероприятия были построены в тесном сотрудничестве с отделом культуры Крыловского района, районным и сельским Советом ветеранов, средствами массовой информации, с библиотеками Крыловского района, районным казачьим обществом, учреждением молодежной политики. Так же организациями заключены соглашения о сотрудничестве. Вся информация о мероприятиях фиксировалась на стендах нашей школы и на школьном сайте.

Наша работа еще только в начале пути и мы надеемся, что для наших учеников Волонтерство станет потребностью души.

Список литературы

1. <https://rosuchebnik.ru/material/sotsializatsiya-detej-s-ovz/>
2. <https://nasdr.ru/2020/01/19/osobennosti-soczializaczii-detej-s-ovz/>
3. http://edu67.ru/files/78/ts-957_071.pdf
4. <http://council.gov.ru/media/files/41d536d68ee9fec15756.pdf>

© Н.П. Коновалова, О.Н. Рубан, А.В. Лобов, 2021

DOI 10.46916/09032021-1-978-5-00174-158-9

**ПРОЕКТ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ И ПАТРИОТИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ «ТРОПАМИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ»**

**Литвиненко Наталья Юрьевна
Ревенко Ирина Владимировна**

МБУ ДО «Центр детского творчества», г. Новороссийск

Аннотация: Туристско-краеведческая деятельность является яркой, эмоциональной, очень содержательной стороной жизни учащихся. Живя в городе-герое Новороссийске, в окрестностях которого находятся более двух десятков памятников, посвященных событиям Великой Отечественной войны, разработан проект «Тропами победителей», так как большое значение в патриотическом воспитании имеют и походы по местам боевой славы.

Ключевые слова: туристско-краеведческая деятельность, патриотическое воспитание, походы, памятники, город-герой Новороссийск.

**THE PROJECT OF TOURIST-LOCAL HISTORY AND PATRIOTIC
ORIENTATION "PATHS OF WINNERS»**

**Litvinenko Natalia Yurievna
Revenko Irina Vladimirovna**

Abstract: Tourist and local history activities are a bright, emotional, very meaningful side of the students' lives. Living in the hero city of Novorossiysk, in the vicinity of which there are more than two dozen monuments dedicated to the events of the Great Patriotic War, the project "Paths of the Victors" was developed, since hiking to places of military glory is also of great importance in patriotic education.

Key words: tourist and local history activity, patriotic education, hiking, monuments, hero city Novorossiysk.

Выбор проблемы. Обоснование ее актуальности

Актуальность проекта. Проходят годы. Все дальше отдалается то время, когда окончилась война. С каждым годом остается все меньше ветеранов, прошедших ее. Но памятники, посвященные людям, погибшим в той войне, напоминают ныне живущим о той цене, что заплатила наша страна за мир на земле. Нынешнее поколение должно быть достойно памяти павших.

Очень хотелось бы, чтобы слова «Никто не забыт, ничто не забыто» претворились в жизнь. Надо отдавать дань уважения ныне живущим, но свято чтить память тех, кто погиб, защищая мирную жизнь на Земле. Мы решили благоустроить и памятники в труднодоступных местах и промаркировать маршруты к ним, чтобы современная молодежь не забывала великий подвиг нашего народа.

В настоящее время все больше внимания уделяется важности патриотического воспитания детей, как в школе, так и вне ее стен. Настоящий гражданин должен знать культуру и историю своего народа, осознавать природные особенности своей земли, научиться бережно относиться к своей Родине и научить этому в будущем своих детей.

В подростковом и юношеском возрасте разнообразные путешествия, знакомство с различными уголками родного города и края, изучение на практике исторического, культурного, природного наследия являются наиболее интересной деятельностью. Туристско-краеведческая деятельность является яркой, эмоциональной, очень содержательной стороной жизни учащихся.

Невозможно познавать свой родной край только по учебникам на уроках, например, краеведения или истории. На своей практике посредством туристской и краеведческой работы все больше убеждаешься в том, что только прикоснувшись непосредственно к природе, можно увидеть все прекрасное. Любуясь в природе изумительными неповторимыми пейзажами родного города и края, невозможно остаться равнодушными. Понимая всю хрупкость и ранимость природы, дети не остаются равнодушными. Они учатся охранять все окружающее.

Походы – одна из главных практических форм изучения учащимися природы, культуры, истории своей Родины. В походах они встречаются с очевидцами событий войны, узнают новые, неизвестные факты, осуществляют уход за могилами участников ВОВ.

Большое значение в патриотическом воспитании имеют и походы по местам боевой славы, которых в окрестностях города-героя Новороссийска несколько десятков. Это прикосновение к героическому подвигу нашего народа, к его истории. Ежегодно в рамках месячника военно-патриотической и оборонно-массовой работы проводятся походы по памятным местам, в которых принимают участие учащиеся и их родители. Ребята имеют возможность увидеть памятники ВОВ, возложить цветы, почтить память о

погибших солдатах минутой молчания.

Памятники, находящиеся в черте города, часто посещаются, благоустроены, чего нельзя сказать о памятниках, находящихся в горах или труднопроходимой местности. В связи с этим наша проектная группа составила реестр памятников, находящихся в труднодоступных местах с целью их благоустройства.

Цели проекта:

- благоустройство памятников, находящихся в труднодоступных местах,
- разработка и маркировка маршрутов к памятникам.

Задачи проекта:

- развить у учащихся высокую социальную активность, гражданскую ответственность, духовность;
- передать молодому поколению знания о героических событиях ВОВ, углубить и расширить знания о Героях Великой Отечественной войны;
- воспитать чувство гордости к своей Родине;
- пропаганда туризма и краеведения как эффективного средства познания окружающего мира.
- ознакомление участников проекта с основными событиями, героями Великой Отечественной войны.

Реализация поставленных целей и задач проекта осуществлялась посредством проведения мероприятий, указанных в таблице (табл. 1)

Таблица 1

План мероприятий по реализации проекта

№ п/п	Задача	Действие (наименование мероприятия)	Срок реализации	Полученный (ожидаемый) результат	Ответственный
Этап 1. Подготовительный. Сентябрь 2019					
1	Разработать проектную идею, подготовить текст проекта, определить тематику мероприятий, сбор и анализ информации	Заседания проектной группы	Сентябрь 2019	Теоретическая подготовка, сбор информации о памятниках в труднодоступных местах, план мероприятий	Педагог-организатор
		Изучение нормативной базы разработки проекта	Сентябрь 2019		
		Сбор информации о памятниках, находящихся в труднодоступных местах	Сентябрь 2019		

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

2	Подготовить необходимое обеспечение реализации проекта (материально-техническое, кадровое и т.д.)	Закупка необходимых материалов	Сентябрь 2019	Наличие необходимого обеспечения реализации проекта	Педагог-организатор
Этап 2. Реализационный. Октябрь 2019-апрель 2020					
1	Осуществить благоустройство памятников в труднодоступных местах	Благоустройство памятников и прилегающей к ним территории	Октябрь 2019-май 2020	Благоустроенные памятники ВОВ в труднодоступных местах	Педагог-организатор
2	Разработать туристские маршруты	Сбор информации о местности, разработка туристских маршрутов	Октябрь 2019-апрель 2020	Наличие подробно описанных туристских маршрутов	Педагог-организатор
3	Осуществить участие учащихся в туристских походах	Реализация туристских походов	Октябрь 2019 - май 2020	Опыт участия учащихся и педагогов в туристских походах	Педагог-организатор
Этап 3. Итоговый. Май 2020					
1	Оформить методические материалы и маршруты	Систематизация и оформление разработанных маршрутов к памятникам в труднодоступных местах	Май 2020	Готовая итоговая документация по проекту	Педагог-организатор
2	Распространить опыт подготовки проекта	Проведение круглого стола с участниками проекта и депутатом городской Думы	30 мая 2020	Наличие взаимодействия с депутатами, администрацией Восточного внутригородского района, общеобразовательными учреждениями на основе взаимного сотрудничества по организации туристских походов по разработанным маршрутам	Педагог-организатор

В результате реализации социально - значимого проекта патриотической направленности «Тропами победителей» появились разработанные маршруты по местам боевой славы, по которым еженедельно проводятся походы для

учащихся школ города, их родителей и всех желающих. Работа в рамках проекта ведется регулярно. Разрабатываются новые туристские маршруты, благоустроены памятники, находящиеся в труднодоступных местах.

Ожидаемый результат:

1. Благоустройство памятника на горе Кирилловка (в. 505 м).
2. Нанесение маркировки на маршруте к памятнику на горе Кирилловка.
3. Благоустройство памятника казакам в районе Неберджаевского водохранилища.
4. Нанесение маркировка на маршруте к памятнику казакам.
5. Нанесение маркировка на маршруте «10 памятников войны»
6. Благоустройство памятника на горе Долгая.
7. Проведение круглого стола с участниками проекта и депутатом городской Думы по результатам работы.

Проведенные мероприятия и их результаты:

В рамках реализации проекта учащимися совместно с педагогом была проведена большая поисковая работа. Составлен реестр памятников ВОВ, находящихся в труднодоступных местах (табл. 2).

Таблица 2

Реестр труднодоступных памятников военной истории муниципального образования город Новороссийск

№ п/п	Наименование памятника	Номер по госреестру	Документ о постановке на госохрану. Категория историко-культурного значения	Месторасположение
1	Братская могила советских воинов, 1942 г., 5 сентября 1976 г. установлен обелиск, авторы Л.П. Клименко, В.А. Ивакин	2464	26.08.1981 № 540	Гора Кирилловка (отм. 505)
2	Братская могила советских воинов, погибших в боях с фашистскими захватчиками, сентябрь 1942 г.	4744	23.12.1987 № 615Р	Гора Еременкова (район Неберджаевского водохранилища)
3	Памятник-символ «Календарь», 1971г.	б/н	29.01.1975 № 63 Р	гора Долгая (высота Безымянная)
4	Братская могила 36 казаков пешего Кубанского казачьего батальона, погибших 4 сентября 1862 г., 1890 г., установлен памятник, 1958 г., перенос памятника с перезахоронением останков.	2473	29.01.1975 №63Р	берег Неберджаевского водохранилища

5	Братская могила советских воинов, погибших в боях с фашистскими захватчиками, 1943 г.г., установлен обелиск 1972 г.	2465	29.01.1975 № 63Р	Гора Мысхако, южный склон
6	Командный пункт 107-й стрелковой бригады, 1943 г.;	2466/3	29.01.1975 № 63 Р	с. Мысхако конец пер.Мускатного +700м
7	Индивидуальная могила Кононенко	б/н		Гора Колдун
8	Обелиск на могиле сержанта Булатова С.А. и др. воинов	б/н		(гора Колдун)

Под руководством опытных инструкторов детско-юношеского туризма участники проекта (учащиеся объединений туристско-краеведческой направленности и школ города) навели порядок у памятников, находящихся в труднопроходимых местах. Так, в рамках реализации проекта благоустроены братская могила советских воинов на горе Кирилловка (505 м): памятник очищен от старой краски и покрашен, посажены цветы, обновлена табличка; памятник рядовому Ф. Д. Кононенко: скошена трава, посажены цветы; ефрейтору Евсееву (г. Лысая - Новороссийская); памятник казакам на берегу Неберджаевского водохранилища.

Все маршруты промаркированы, установлены таблички с подробной картой-схемой маршрутов. Установлены 20 информационных стендов по разным маршрутам (рис. 1).



Рис. 1. Стенд с описанием маршрута «10 памятников войны»

Папка с подробным описанием каждого маршрута находится в каждой образовательной организации города-героя Новороссийска, еженедельно выставляются объявления о предстоящих походах на страничке МБУ ДО «Центр детского творчества» в сети Instagram.

По итогам проделанной работы проект решено сделать ежегодным.

© Н. Ю. Литвиненко, И. В. Ревенко

УДК 373

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ – ПРИОРИТЕТНОЕ
НАПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Калетинская Елена Васильевна
заведующий
ГУО «Лунненский детский сад»

Аннотация: Статья посвящена вопросу патриотического воспитания дошкольников, формированию у них основ гражданственности; описаны традиционные и нетрадиционные формы работы с детьми в учреждении дошкольного образования. Данный материал будет полезен педагогам дошкольного образования в работе с воспитанниками.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, нравственность, гражданская позиция, историко-культурное наследие.

**PATRIOTIC EDUCATION IS A PRIORITY DIRECTION
OF THE EDUCATIONAL PROCESS IN THE INSTITUTION
OF PRESCHOOL EDUCATION**

Kaletinskaya Elena Vasilievna

Abstract: The article is devoted to the issue of patriotic education of preschoolers, the formation of the foundations of their citizenship; describes traditional and non-traditional forms of working with children in a preschool education institution. This material will be useful for preschool teachers in working with pupils.

Key words: patriotic education, morality, civic position, historical and cultural heritage.

Одной из наиболее важных задач учреждения дошкольного образования является формирование у детей с самого раннего возраста нравственных качеств, основ гражданственности, любви к Родине и своему языку, бережного отношения к историческому и культурному наследию, к традициям своего народа.

Любовь к Родине – национальная черта белорусского народа. Учебная программа и образовательные стандарты дошкольного образования предусматривают формирование у воспитанников представлений о Республике Беларусь, о своей малой родине, людях, прославивших свою страну, о социокультурных ценностях народа, о традициях и праздниках. Современная жизнь и современные требования к образованию требуют поиска новых подходов к организации и обеспечению нравственного воспитания дошкольников. Одним из таких подходов в этом направлении является систематичность образования: последовательная подача минимума нравственных знаний дошкольникам, на основе которых возможно полноценное формирование нравственности детей.

На планете Земля есть маленький уголок милый сердцу каждого белоруса. Это наша любимая Беларусь. Будущее любой страны зависит от подрастающего поколения: от ценностных ориентиров, мышления и поведения, от того, как сможем мы сберечь культуру своих предков и родной язык. Наше учреждение дошкольного образования расположено в живописном месте, вблизи могущественного Немана в сельской местности, богатой своим историческим наследием. Здесь писали свои произведения Элиза Ожешко, Михась Явор, современная поэтесса Ирина Науменко – Даник. Сама атмосфера способствует воспитанию патриотических чувств, привитию любви к родному краю и своему языку. В нашем учреждении образования накоплен положительный опыт и создана система работы по патриотическому воспитанию дошкольников. Важную роль в воспитании белоруса, приобщению ребенка к белорусскому языку играет белорусскоязычное окружение, созданное в учреждении образования. В каждой группе размещена символика Беларуси, оформлены белорусские национальные уголки, где находятся материалы, которые помогают в формировании представлений о культурном наследии белорусского народа. Предметы быта, изделия декоративно-прикладного искусства, собранные в этнографическом уголке «Белорусская хатка», позволяют ближе познакомиться воспитанников с жизнью наших предков. Знакомство с бытом, как и знакомство с народными песнями, сказками позволяет заложить фундамент понимания связи со своим народом.

Занятия, даже самые выдержанные и продуманные методически, занимают небольшую часть в образовательном процессе дошкольников. В ходе занятий дети получают знания о символах белорусского государства,

государственных и народных праздниках, знакомятся с декоративно-прикладным искусством, историческими памятниками своей Родины, известными деятелями страны. Приобщать детей к белорусскому народному творчеству позволяют разработанные воспитателями дошкольного образования дидактические материалы, содержание которых направлено на формирование у детей национально-культурного облика на основе принятия ценностей своей культуры. Педагоги создают тематические учебные наглядные пособия, лепбуки, лэпбоксы, дидактические игры. Этот материал используется при проведении занятий.

На базе детского сада открыта образовательная услуга «Детское ручное ткачество», занятия ручным качеством позволяют детям соприкоснуться с истоками народного белорусского искусства, способствуют воспитанию чувства прекрасного, вызывают желание делать эту красоту своими руками.

Активно используют педагоги нетрадиционные формы работы. Одной из самых любимейших и эффективных форм стало проведение часов письменности. Часы письменности переросли в дни письменности, которые проводятся в детском саду ежегодно и способствуют привитию любви к белорусскому слову.

Познавательными являются целевые прогулки и экскурсии по нашему агрогородку и его окрестностям. Знакомство с малой родиной помогает заложить ростки понимания прошлого и современного, способствует воспитанию бережного отношения к историко-культурному и природному наследию своего края, воспитывает уважение к традициям своего народа. Чем полнее и содержательнее знания детей о родном крае и лучших его людях, тем более деятельностными будут они в формировании любви к своей малой родине, глубокого уважения к традициям земляков.

Одним из эффективных направлений по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста является исследовательская деятельность. Исследовательская работа ведется педагогами дошкольного образования и воспитанниками во взаимодействии с родителями. Дети – исследователи по своей природе, поэтому в основу была заложена проектно-исследовательская деятельность. Первым проектом стал проект «Мой край зовется Беларусью». Ведущей идеей его стало воспитание основ национального самосознания через знакомство с малой родиной: семья – родная улица – деревня – район – область – республика. На каждом этапе работы, согласно с поставленными задачами, было определено содержание и подобраны методы и формы работы.

В процессе работы над проектом было налажено сотрудничество со школьным музеем, сформированы у воспитанников представления о родной деревне, природе родного края, произошло первое знакомство дошкольников с малой родиной. Благодаря активности родителей воспитанников, за время работы над проектом была написана летопись агрогородка Лунно, разработан маршрут историко-этнографической тропы и карта местности Лунно, оформлены материалы «Мой край зовется Беларусью», «Символика Беларуси», «Наши знаменитые земляки», «Легенды и предания Принеманского края», созданы презентации «Тропинками родной деревни», «Моя малая родина», «Природа родного края», «Я – гражданин Беларуси». Вслед за первым проектом появились идеи и желание новых исследований. К созданию многих новых проектов нас подталкивает сама жизнь: любовь к своей деревне, гордость за ее жителей и благодарность за их труд стали основой для создания проекта «Тропинками родной деревни». В ходе работы над проектом у воспитанников сформировалось осознанное понимание того, что их деревня – часть Родины, что во всех местностях, живут люди разных национальностей, вместе работают и помогают друг другу, сохраняют традиции, помнят героев, оборонявших ее от врагов. Исследовательский проект «О чем говорят камни» построен на легенде, которая гласит, что королева Бона получила в подарок от своего супруга земли вблизи реки Неман. Своими руками она заложила первый камень в фундамент построенного здесь костела. Если прикоснуться к этому камню и загадать желание, то оно обязательно исполнится. В настоящее время костел Святой Анны включён в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь. Это было первое знакомство маленьких граждан с историческим памятником своей малой родины. Проект занял первое место в районном этапе исследовательских проектов.

Практика показала, что работа по патриотическому воспитанию дошкольников будет эффективной только при тесной связи с родителями. В рамках проекта «Земля предков – моя земля» педагоги старались заинтересовать и привлечь родителей к исследованию своей родословной. Совместно с детьми они составляли генеалогическое древо своего рода и презентовали свои работы на родительских собраниях. Одна из работ «Моя родословная» стала призером районного конкурса «Я – исследователь». В рамках проекта «Положительный опыт семейного воспитания» был обобщен опыт воспитания в семьях по темам: «Вместе за здоровье», «Духовно-

нравственное воспитание детей на православных традициях и ценностях белорусского народа», «В здоровой семье – здоровый ребёнок».

Эффективности работы по патриотическому воспитанию дошкольников способствовало вступление учреждения образования в республиканский инновационный проект по духовно-нравственному воспитанию. Педагоги в своей деятельности стали активно использовать игровую, театральную деятельность, организовывать экскурсии по святым местам своей Родины. Все это способствовало формированию гражданской позиции, патриотической и семейной ориентации, эмоциональному комфорту. Инновационная деятельность расширила возможности по формированию духовно-нравственных качеств у детей дошкольного возраста, культуры отношения к себе, к своей семье, любви к природе и своей Родине; способствовала формированию национальных черт белорусского народа: любви к ближнему, толерантности, трудолюбия, законопослушания.

Опыт работы по патриотическому воспитанию педагоги учреждения образования транслируют на международном уровне, пропагандируя культуру своей страны и белорусский язык, и ежегодно становятся победителями Международного конкурса профессионального мастерства педагогов дошкольных образовательных организаций стран СНГ «Мастерство без границ». Обобщенный опыт воспитателей дошкольного образования транслируется на районном и республиканском уровнях.

Мы очень верим в то, что наш труд принесет плоды, что то, что мы делаем сегодня, вкладывая в воспитание детей, позволит в будущем с гордостью сказать: «Мы вырастили настоящих граждан своей страны, патриотов своей Родины!»

Список литературы

1. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск : НИО, 2019. – 479с.
2. Красюк В. Лучики воспитания патриотизма : пособие для педагогов учреждений, которые обеспечивают получение дошкольного образования : в 2 ч. Ч. 2 – Мозырь : ТАА ВД «Белый ветер», 2009. – 143с.
3. Полошевец Т. Какая ты, Беларусь? / Т. Полошевец // Пралеска. – 2018. - №8. – С. 18 – 20.

© Е.В. Калетинская, 2021

**«ВСЯ СЕМЬЯ ВМЕСТЕ, ТАК И ДУША НА МЕСТЕ»
(ИГРОВОЙ СЕАНС)**

Каскаева Анжелика Борисовна

учитель-дефектолог

МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 4 «Сказка»

Аннотация: игровой сеанс «Вся семья вместе, так и душа на месте» для детей старшего дошкольного возраста, посвященный теме патриотического и духовно-нравственного воспитания ребенка, привитие ему коммуникативных навыков. Педагог раскрывает детям основы знаний о семье, об обществе, единении. Данный материал может быть полезен для воспитателей, родителей и специалистов детского сада.

Ключевые слова: семья, русская печь, единение, каравай.

**"THE WHOLE FAMILY IS TOGETHER, AND THE SOUL IS IN PLACE»
(GAME SESSION)**

Kaskaeva Anzhelika Borisovna

Abstract: a game session "The whole family together, and the soul is in place" for older preschool children, dedicated to the topic of patriotic and spiritual and moral education of the child, instilling in him communication skills. The teacher reveals to children the basics of knowledge about the family, about society, unity. This material can be useful for educators, parents, and kindergarten professionals.

Key words: family, a Russian stove, a Union of the loaf.

Введение

Обоснование необходимости появления данной разработки, её актуальность.

Патриотическое и духовно-нравственное воспитание - одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Сегодня мы говорим о

необходимости возрождения в обществе духовности и культуры, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребенка до школы.

Нормативно-правовой и документальной основой патриотического и духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на первой ступени образования являются: Закон РФ «Об образовании» Конвенция ООН о правах ребенка Конституция Российской Федерации (Ст.1,10,17,15,19,32,43,50,51,52) Семейный кодекс РФ. Раздел 4 «Права и обязанности родителей и детей» Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Оценка и степень разработанности вопроса другими авторами на сегодняшний день.

Патриотическое воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства и должно способствовать развитию и становлению личности ребенка, всех её духовных, физических сил и способностей; вести каждого ребенка к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании общечеловеческих ценностей в качестве приоритетных в жизни

Цель и задачи разработки, а также пути их решения.

Цель: освоение и осмысление социокультурной категории «единение общества, семьи» посредством включения дошкольников в познавательно – речевую деятельность.

Задачи:

Образовательные:

Расширять представления детей о ценности семьи и ее единстве; Формировать нравственные представления о семейных ценностях и единении общества и семьи, Формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего.

Развивающие:

Развивать предпосылки ценностно – смыслового восприятия и понимания пословиц и поговорок;

Воспитывающие:

Воспитывать интерес к предметам ближайшего окружения.

Сведения о порядке размещения материала в разработке с объяснением причин такого размещения.

При подготовке материалов были учтены требования современной педагогики, которая часто ставит детей в условия выбора, когда они учатся

решать этические задачи и проблемы в процессе обсуждения и самостоятельного поиска решения. А как показывает практика, самостоятельно принятые детьми правила выполняются наиболее добросовестно.

Рекомендации по дальнейшему использованию данной разработки.

Данная авторская разработка – попытка оказать помощь педагогам, для которых технологии реализации задач духовно-нравственного воспитания представляли и представляют определенные трудности.

Таблица 1

Основная часть

Цель для педагога:	Цель для обучающихся
Освоение и осмысление социокультурной категории «единение общества, семьи» посредством включения дошкольников в познавательную – речевую деятельность	Дальнейшее приобщение ребенка к базовым социокультурным ценностям – ценностям единства общества и семьи
Задачи для педагога:	Задачи для обучающихся:
<p><u>Образовательные:</u> Расширять представления детей о ценности семьи и ее единстве; Формировать нравственные представления о семейных ценностях и единении общества и семьи, Формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего.</p> <p><u>Развивающие:</u> Развивать сенсомоторную координацию при выполнении творческих заданий; Развивать предпосылки ценностно – смыслового восприятия и понимания пословиц и поговорок;</p> <p><u>Воспитывающие:</u> Воспитывать интерес к предметам ближайшего окружения.</p>	<p>Воспроизводить информацию, необходимую для успешного усвоения нового. Получить новый социокультурный опыт. Овладеть умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции Осознать себя как участника познавательного, творческого процесса.</p>
Термины, понятия: Русская печь, чугунный котелок, объединение, каравай	
Планируемые результаты:	Формируемые компетентности
<p>Знать: - Пословицы и поговорки о семье, о кашах;</p> <p>Уметь: - Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять словесные инструкции. - Организовывать свою деятельность: выбрать материал, партнера по работе, анализировать полученный результат. - отвечать на вопросы развернутым ответом. - составлять рассказ с использованием фото (как мнемотаблицы)</p> <p>Владеть: - Способами познавательной и самостоятельной деятельности. - Навыками работы в паре. - Навыками элементарного самоконтроля.</p>	

Организация пространства		
Межпредметные связи	Формы организации, методы и приемы работы	Ресурсы Оборудование:
<p>Познавательное развитие, социально - коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Формы организации: Ресурсный круг, работа в микро группе, индивидуальная, фронтальная, подгрупповая.</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>-<i>Словесный метод</i> – живое общение взрослого и детей (рассказ, объяснение, беседа, рассказы детей, использование произведений устного народного творчества).</p> <p>-<i>Наглядный метод</i> - показ предмета, показ способа действия, демонстрация видеофильма, мультимедийной презентации,</p> <p>-<i>Практический метод</i> - упражнение подражательного и творческого характера</p> <p>-<i>Игровой метод</i> - предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами (вопросами, указаниями, объяснениями, пояснениями, показом)</p> <p>-<i>Методы повышения познавательной активности</i> – элементарный анализ, сравнение, метод вопросов, метод повторения.</p> <p>-<i>Метод повышения эмоциональной активности</i> – игровые ситуации, сюрпризный момент, элементы творчества и новизны.</p> <p>-<i>Методы обучения и развития творчества</i> – эмоциональная насыщенность окружения, мотивирование детской деятельности, исследование предметов и явлений, проблемные ситуации и задачи.</p>	<p>Наглядно-демонстрационный материал: Музейное пространство «Русская изба», ноутбук, интерактивная доска, Презентация «Густая каша – семью не разгонит»</p>
I этап. Целеполагание		
<p>Цель этапа: Установление педагогом и детьми цели и задач предстоящей образовательной деятельности Создание положительного эмоционального настроения и готовности к предстоящей деятельности</p>		
Деятельность педагога		Деятельность обучающихся
<p><u>Воспитатель</u> стоит перед детьми. – Ребята, к нам в группу пришли гости, давайте с ними поздороваемся.</p> <p>Воспитатель проговаривает стихотворение «Доброе утро вам, доброе утро нам, доброе утро всем. Приветствуем всех, кто время нашел. И в дружную нашу группу пришел! Весна уже стучит в окно, И в группе у нас тепло и светло!»</p>		<p>Дети встали гурьбой.</p> <p>Здравствуйте! (дети здороваются)</p>

<p><u>Воспитатель:</u> А вас, ребята, я хочу пригласить в прошлое.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Но для этого мы должны закрыть глаза сделать три шага назад (представьте мы с вами маленькие и наша мама берёт нашу руку и рассказывает нам потешку: Сорока-белобока, кашку варила деток кормила. Вспомнили, а теперь давайте снова вернёмся в группу). А чтобы вернуться надо опять закрыть глаза и сделать три шага вперёд. -Что делала сорока в потешке? А для кого она варила кашу? -Правильно, вот о семье у нас сегодня и пойдёт речь.</p>	<p>Дети осматриваются.</p> <p>Шагают назад три шага Повторяют за воспитателем, проговаривают потешку и выполняют движения</p> <p>Шагают три шага вперед</p> <p>Отвечают: (Она варила кашу.) Отвечают: для своих деток, для своей семьи.</p>
<p>II этап. Актуализация опорных знаний и умений</p>	
<p>Цель этапа: Актуализация имеющихся знаний, представлений.</p>	
<p>Создание ситуации, в которой возникает необходимость в получении новых представлений, умений.</p>	
<p>Деятельность педагога</p>	<p>Деятельность обучающихся</p>
<p>Встреча русской хозяйки: Раздаётся стук в дверь и входит хозяйка (в русском народном костюме) <u>Воспитатель:</u> Ой, кажется к нам гости пожаловали. Ребята к нам пришла гостя из прошлого русская хозяйка. <u>Хозяйка:</u> Рассказ хозяйки о семье. Здравствуйте, ребята! Вас так много в группе. Я как будто попала к себе в родную семью. Раньше семьи были большими. И жили все вместе под одной крышей. Даже пословица есть. «Семья сильна, когда над ней крыша одна». Долгими зимними вечерами вся семья собиралась у печи и старшие члены семьи рассказывали сказки или интересные истории из жизни. А младшие внимательно слушали, занимались рукоделием или чинили что нибудь по хозяйству. Стариков (дедушек и бабушек) все очень уважали и почитали. Всегда прислушивались к их мнению и совету. <u>Вопрос:</u> -А у вас есть бабушки или дедушки? Сейчас современные дедушки и бабушка многие работают и им некогда даже отдохнуть. Они все время стараются помогать своим детям, а дети в свою очередь любят и почитают старших. <u>Вопрос:</u> А чем вы помогаете своим родителям или бабушке с дедушкой? <u>Вопрос:</u></p>	<p>Дети здороваются и подходят к русской печи, встают полукругом и слушают</p> <p>Дети рассматривают иллюстрации на слайде.</p> <p>Отвечают: да, нет, они с нами не живут, они очень далеко.</p>

<p>А вы знаете пословицы или поговорки о семье? Давайте с вами поиграем. Я буду называть начало пословицы, а вы продолжите. Игра «Доскажи словечко»</p> <p>Замечательно, вы много назвали правильных пословиц.</p> <p>Семью объединяла вместе дружная работа, общее занятие, какое -нибудь важное событие, а может быть и трагедия. Тогда все члены семьи поддерживали друг друга. Старались помочь чем могут.</p> <p>А еще почти в каждой семье были свои традиции. Например: у нас очень любили собираться все вместе, когда мама готовила вкусную кашу и пекла каравай (хлеб).</p> <p>Каша с древних времён занимала главное место на столе, как у богатых, так и бедных людей. (<i>Слайд №1 Крестьянская семья</i>). За столом собирались все от маленького до великого. Каша – любимое кушанье среди русских людей. Его использовали и в будни и в праздники. В старину на Руси был праздник каши 26 июня. Про кашу говорили: Каша – матушка наша.</p> <p>- А зачем нужно кушать кашу? (<i>дети отвечают</i>)</p> <p>-Каша готовили из круп зерновых и бобовых. Готовили их в русской печи в чугунных котелках, чтобы каша была дольше горячей. А чтобы не обжечься на неё дули. Покажите, как это можно сделать</p>	<p>Отвечают: убираем игрушки, не мусорим, доедаем всю кашу, не грубим взрослым, не капризничаем.</p> <p>Дети вспоминают и называют пословицы про семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Семья крепка <u>ладом</u>. - В родной семье и каша <u>гуще</u>. - В своей семье и сам <u>большой</u>. - Вся семья вместе, так и душа <u>на месте</u>. <p>Ответы: обед, праздник</p> <p>Ответы детей: чтобы быть сильными, чтобы не умереть, быть умным и не болеть Показывают, как правильно нужно дуть.</p>
--	---

III этап. Основной этап

Цель этапа: Расширять представления детей о мастерстве, о прошлом и настоящем различных предметов;
Развивать эмоциональную отзывчивость на выполнение совместной работы;
Развитие мелкой моторики руки и координации движений;
Развитие познавательных психических процессов: анализ и синтез, зрительное восприятие и соотнесение, сравнение активное внимание, творческое воображение.
Развивать коммуникативные умения: работа в паре, умение договариваться.
Смена вида деятельности, предупреждение утомляемости.
Воспитывать интерес к русской культуре.

Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
<p>Физминутка проводится вместе с воспитателем «Семейная зарядка»</p> <p>Осенью, весной, Летом и зимой. Мы во двор выходим Дружною семьёй. Встанем в круг, и по порядку Каждый делает зарядку. Мама руки поднимает. Папа бодро приседает. Повороты вправо-влево Делает мой братик Сева. А я сам бегу трусцой И качаю головой.</p>	<p>Дети встают полукругом около интерактивной доски</p> <p><i>Дети выполняют соответствующие движения.</i></p> <p>Дети разделены на 2 команды Играют в игру, определяют правильную</p>

<p>- Я для вас приготовила игру, нужно выложить картинки в правильной последовательности. (Игру проводит ХОЗЯЙКА) Для этого нужно подойти к столу и разделиться на 2 команды. Одна команда собирает от старшего к младшему, а вторая команда от младшего к старшему поколению.</p> <p>Молодцы, вы справились с этим заданием. У меня в мешочке лежит для вас гостинец от моей бабушки. Вы попросите на кухне повара, что бы она приготовила из этой крупы вам густую, вкусную кашу. А мне пора домой возвращаться, к празднику готовиться, у меня ещё много дел. До свидания. (Уходит)</p> <p><u>Воспитатель:</u> - Ребята, какие же каши получатся из этих круп? Р/и: «Назови кашу». (Воспитатель показывает пакетик с крупой, а дети отвечают). Давайте выберите себе кастрюлю и приготовите кашу. Каша когда закипает она пытит (Дыхательная гимнастика: «Пых-пых») Ну вот наша каша готова, а пока она остывает проговорим с вами чистоговорки о семье «СЕМЬЯ» А-а-а-к маме мне идти пора. О-о-о-вместе с мамой хорошо Аф-аф-аф-папа чинит шкаф Цо-цо-цо у папы строгое лицо АМА – АМА – АМА - у меня есть мама АПА – АПА – АПА – мой любимый папа УЛЯ – УЛЯ – УЛЯ – добрая бабуля УЛЯ – УЛЯ – УЛЯ - старенький дедуля УЛ – УЛ – УЛ - папа чинит стул РА – РА – РА - младшая сестра АТ – АТ – АТ - мой любимый брат АТ – АТ – АТ - у меня есть брат ВУ – ВУ – ВУ - сестренку позову РОЙ – РОЙ – РОЙ – поиграю я с сестрой ЗЬЯ – ЗЬЯ – ЗЬЯ – мы с братишкою друзья ЛА – ЛА – ЛА - тетюшка пришла АЙ – АЙ – АЙ – дядюшка пьет чай ЛЮ – ЛЮ – ЛЮ - я люблю свою семью МЬЯ – МЬЯ – МЬЯ – моя дружная семья <u>Воспитатель задает вопросы:</u> -Хочу узнать, ребята, а ваши мамы готовят дома кашу? Сейчас мы с вами побываем на кухне ваших мам и узнаем новости с кухни. <i>Слайд №4</i> Чем занимаются ваши мамы? Что делает твоя мама? (Моя мама перебирает</p>	<p>последовательность</p> <p>Проверяют друг у друга.</p> <p>Дети стоят полукругом или хаотично лицом к воспитателю</p> <p>Выполняют инструкцию и выбирают кастрюльки для дальнейшей работы Выполняют дыхательную гимнастику «Пых-пых»</p> <p>Проговаривают чистоговорки про семью на закрепление звуков.</p> <p>Дети по очереди отвечают на вопросы, по возможности полным ответом Дети отвечают: да, готовят и суп.</p> <p>Дети перед интерактивной доской, рассматривают и составляют рассказ о том что делают их мамы: (Моя мама перебирает крупу) (Моя мама наливает воду или молоко). (Моя мама насыпает крупу). (Моя мама мешает кашу). (Моя мама добавляет в кашу сахар). (Моя мама накрывает на стол). (Мы кушаем кашу)</p>
--	---

крупу) Что делает твоя мама? (Моя мама наливает воду или молоко). Что делает твоя мама? (Моя мама насыпает крупу). Что делает твоя мама? (Моя мама мешает кашу). Что делает твоя мама? (Моя мама добавляет в кашу сахар). Что делает твоя мама? (Моя мама накрывает на стол). Что делает твоя семья? (Мы кушаем кашу)	
IV этап. Итоги занятия. Рефлексия	
Цель этапа: Подведение итогов ОД, обобщение полученного ребенком опыта. Формирование навыков самооценки.	
Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
<u>Воспитатель:</u> Обратите внимание, что и в старину и в наше время вся семья любит собираться вместе за столом, и обсуждать важные вопросы. А как мы можем показать с что мы с вами дружные, крепкие, и все вместе. -Правильно, мы сейчас встанем в круг , обнимем друг друга крепко и погладим по спине. Поэтому раньше на Руси говорили: «В семье дружат - живут не тужат..», крепкая семья всех объединит, сблизит, сделает дружнее, крепче Давайте и мы с нашими гостями сдружимся и подарим им наши дружные ладошки.	Дети стоят хаотично Ответы детей: можем обнять друг друга, стать в круг. Встают в круг и обнимают друг друга Дети раздают цветные ладошки (предварительно приготовленные)

Заключение

В результате игрового сеанса «Вся семья вместе, так и душа на месте» по патриотическому и духовно-нравственному развитию и воспитанию у обучающихся должно обеспечиваться достижение воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил ребенок вследствие участия в той или иной деятельности. При этом учитывается, что достижение эффекта - развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого ребенка.

Оценка результатов (полученных и ожидаемых)

Дети старшего дошкольного возраста будут знать:

- Пословицы и поговорки о семье, о кашах;

уметь:

- Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять словесные инструкции.

- Организовывать свою деятельность: выбрать материал, партнера по работе, анализировать полученный результат.

- отвечать на вопросы развернутым ответом.

- составлять рассказ с использованием фото (как мнемотаблицы)

владеть:

- Способами познавательной и самостоятельной деятельности.

- Навыками работы в паре.

- Навыками элементарного самоконтроля.

Перспективные направления дальнейших разработок.

Методическая разработка отражает необходимый обществу и государству социальный заказ на воспитание гражданина своей Родины, патриота с активной жизненной позицией. Конечным результатом должна стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание обучающихся, как основа личности гражданина России.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования Утвержден Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

2. Истоки: примерная образовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд. – Москва : Сфера, 2014. – 161 с

3. Мулько И. Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: «ТЦ Сфера», 2004.

4. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования / авт.-сост. И. А. Кузьмин, О. С. Абрамова, Л. П. Сильвестрова. – Москва : Истоки, 2015. – 216 с

© А.Б. Каскаева, 2021

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Латышева Любовь Георгиевна

воспитатель высшей категории

МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 69 «Светофорчик»

Аннотация: в данной статье рассматривается значение слова патриотизм, освещены вопросы патриотического воспитания дошкольников, традиционных и инновационных форм и средств его осуществления, которые направлены на формирование и развитие личности, методические рекомендации работникам дошкольных образовательных учреждений для организации работы по музейной педагогике.

Ключевые слова: дошкольники, нравственно-патриотическое воспитание, патриотизм, музейная педагогика, музейно-образовательная среда.

PATRIOTIC EDUCATION BY MEANS OF MUSEUM PEDAGOGY

Latysheva Lyubov Georgievna

Abstract: this article examines the meaning of the word patriotism, highlights the issues of patriotic education of preschool children, traditional and innovative forms and means of its implementation, which are aimed at the formation and development of personality, methodological recommendations for employees of preschool educational institutions for the organization of work on museum pedagogy.

Key words: preschool children, moral and patriotic education, patriotism, museum pedagogy, museum and educational environment.

Патриотизм — это любовь к Родине, преданность своему Отечеству и представляет собой значимую часть сознания, проявляющуюся в отношении к своему народу, истории, культуре, государству. С рождения ребёнок слышит родную речь. Первоначальная любовь к Родине начинается у ребенка с малого – любовь к своей семье, к своему дому. Возрастая, эта любовь переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а

затем ко всему человечеству. На каждом возрастном этапе проявления патриотизма разное [1, с. 33].

Актуальность патриотического воспитания. В условиях современного мира патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС довольно актуально. Это связано с приоритетом материальных ценностей перед духовными в нашем обществе [4, с. 13]. В наше время дети, даже школьники, не знают, значения слова Отечество, патриот. В дошкольном возрасте дети более эмоциональны, пытливы, готовы к сопереживанию, у них идет процесс формирования личностных ориентиров, в этом возрасте можно наиболее плодотворно проводить воспитательную работу. В нравственно - патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, особенно близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны) прививаются детям такие понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», и т. д. Важно подвести ребенка к пониманию, что Родина помнит и чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей, их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Педагоги нашего детского сада создают условия, необходимые для развития нравственно - патриотических качеств детей средствами музейной педагогики. Музейная педагогика является именно тем стержнем, соединяющим детский сад и музей, что оказывает существенное влияние на воспитание детей.

Условия для проявления инициативности детей, реализуется принцип интерактивности – через предметный мир, получение опыта собственного соприкосновения с действительностью культуры и истории (лаборатория, театр», музей – истории русского быта) [6, с. 198].

Такой подход в развитии дошкольников соответствует одному из принципов личностно – ориентированной дидактики – принципу эмоций, синтеза и действия [5, с. 37].

Многие современные исследователи проблемы музейной педагогики в образовании (Ванслова Е.Г., Чичканова Т.А., Макарова Н.П., Карачунская Т.Н.) пропагандируют свои идеи и представляют их в разных вариантах, проектах, моделях. В литературе по дошкольной педагогике можно найти достаточно примеров из опыта работы педагогов – практиков различных регионов, увлеченных темой организации детских музеев [6, с. 221].

Создавая музей на базе нашего ДОУ, мы были уверены, что это даст возможность практического воплощения новых педагогических идей и методик, разработки авторской программы и проектов. Музейная педагогика дает возможность ребёнку представить целостную картину мира, позволяет раскрыть и развить свои способности, помогает осознать себя гражданином и патриотом, именно она представляет собой конструктивную альтернативу традиционной организации патриотического образовательного процесса в детском саду. Проектная деятельность представляет собой способ организации образовательной среды и деятельности педагогов и детей. Овладение содержанием дошкольного образования составляют исследовательский метод обучения Савенкова А.И., комплексная программа «Детство» Логиновой В.И. и Бабаевой Т.И. [3, с. 154].

Значительных усилий в период дошкольного детства требует процесс динамичного воспитания (при создании музейно - образовательного пространства в ДОУ, как одного из видов нравственно-патриотической развивающей среды – среды родного края) путем продуктивного познания. Белинский утверждает: «Давайте детям больше и больше созерцания общего человеческого, мирового, но преимущественно старайтесь знакомить их с этим через родные и национальные явления» [6, с. 223].

В процессе создания музейно-образовательной среды мы выделяем следующие средства музейной педагогики: художественные, социально-средовые, практическая деятельность и краеведческо-туристическая, мультимедийные.

Художественные средства – это фотоальбомы, открытки, фотографии, иллюстрации, картины, печатные издания, художественная литература о регионе и природе родного края.

Социально-средовые средства включает в себя среду:

- ✓ семейную (традиции, обычаи, коллекции семейного музея)
- ✓ мини-музея группы, ДОУ;
- ✓ музеев города, округа, России, мира;
- ✓ субкультуру
- ✓ события в жизни ребенка

Практическая деятельность включает в себя:

- ✓ собственную деятельность детей (различные виды творческой деятельности, размещение предметов, экспонатов, поделок в музее группы, детского сада);

✓ совместную поисковую деятельность с педагогом и семьей, т.е. соответствие маршрутов, схем, проектов;

✓ экспериментальную деятельность (опыты, эксперименты, наблюдения);

Краеведческая-туристическая деятельность включает в себя:

✓ походы,

✓ экскурсии,

✓ проектирование дальнейших маршрутов микрорайону и городу,

✓ моделирование результатов в виде примерных карт, системных паутинок, детских книжек.

Мультимедийные средства включают в себя:

✓ видеофильмы

✓ диски

✓ интерактивные игры.

Очень важно через общение овладевать знаниями, через совместную, самостоятельную деятельность для нахождения ответов, а это дает музейно - образовательная среда ДООУ, которая помогает сформировать творческую личность, ценностно ориентированную, коммуникабельную, нравственно-патриотическую. Как говорил Д.С. Лихачев – «любовь к своей стране и своему народу – это и есть то надличностное начало, которое по –настоящему освящает всю деятельность человека, приносит ему настоящее счастье, избавляет от неприятностей, мелких личных неудач» [2, с. 42].

В воспитательно - образовательном пространстве рациональны такие методы как:

✓ проектирование

✓ ролевые игры

✓ поисковая деятельность

✓ театрализация

✓ творческая деятельность

✓ путешествие.

В нашей образовательной организации опробованы следующие формы работы:

✓ организация интерактивных выставок (экспонаты, предметы, созданные руками детей, родителей и педагогами). Например, «Я путешественник», «Мы жители своей Родины» и т.д.

✓ создание совместных проектов (детских, семейных, групповых, общесадовских). Например, «Древо семьи», «Мама – подарила мне жизнь», «Бабушкин сундук».

✓ организация праздников (привлекаем театры «Барабашка», «Радость», школы)

✓ работа с родителями (творческие гостиные, семейные клубы, круглый стол, встречи, собрания)

✓ игротека для детей, родителей и педагогов (интерактивное оборудование, игры)

✓ выставки в холле.

Вывод. Если правильно организовать музейно-образовательную среду и ее содержание, ряд эффективных методов и приемов, по поддержке детской инициативы по нравственно-патриотическому воспитанию, взаимодействие с родителями, проведение совместных и индивидуальных мероприятий, совместная практическая деятельность взрослых и детей позволили нам, педагогам ДОО добиться хороших результатов в нравственно-патриотическом воспитании детей. Высшей точкой нравственно-патриотического воспитания ребенка, является осмысление себя гражданином своей страны, России.

Список литературы

1. Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников // Дошкольное воспитание. 2004. № 4. С. 35.

2. Карачунская Т.Н. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОО. Интегрированные занятия/ Под ред. К.Ю. Белой, Т.С. Комаровой- М.: ТЦ Сфера, 2005. С. 64.

3. Кокуева Л.В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе: Методическое пособие/Л. В. Кокуева. – М.: АРКТИ, 2005. С. - 248.

4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - 4-е изд. - Москва : Просвещение, 2014. С. 23.

5. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2009. С.- 96.

6. Музейная педагогика : из опыта метод. работы / под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. - Москва : Твор. центр Сфера, 2006. С. 415.

© Л.Г. Латышева, 2021

**ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ
ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «МЫ ЗА МИР БЕЗ ВОЙНЫ»
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

Коркина Екатерина Сергеевна

музыкальный руководитель

МБДОУ - д/с №15

ст. Новониколаевская Краснодарского края

Аннотация: Многие десятилетия традиция поздравлять ветеранов с Днем Победы и чтить память погибших в Великой Отечественной войне передается из поколения к поколению. Любовь к своей Родине, гордость за свою страну, уважение к своему народу. Развитие положительных эмоций, чувств, которые расширяют жизненный опыт ребенка и стимулируют к активной деятельности, яркие впечатления, пережитые в детском возрасте, формируют первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре, закладывают основы гражданских качеств. И, безусловно, надолго остаются в памяти дошкольников, способствуя формированию таких черт характера, которые помогут ему стать патриотом и гражданином своей страны.

Представленный проект направлен на формирование патриотических качеств личности дошкольников, любви к Родине, воспитание чувства гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне.

Ключевые слова: проект, нравственно-патриотическое воспитание, защитники Отечества, Победа, герои, гордость, память.

**FORMATION OF MORAL AND PATRIOTIC FEELINGS IN OLDER
PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THE PROJECT ACTIVITY "WE
ARE FOR A WORLD WITHOUT WAR" (FROM WORK EXPERIENCE)**

Korkina Ekaterina Sergeevna

Abstract: For many decades, the tradition of congratulating veterans on Victory Day and honoring the memory of those who died in the Great Patriotic War has been passed down from generation to generation. Love for your homeland, pride in your country, respect for your people. The development of positive

emotions, feelings that expand the child's life experience and stimulate active activity, vivid impressions experienced in childhood, form the first ideas of children about the world, society and culture, lay the foundations of civic qualities. And, of course, they remain in the memory of preschoolers for a long time, contributing to the formation of such character traits that will help them become a patriot and a citizen of their country.

The presented project is aimed at forming the patriotic qualities of the personality of preschoolers, love for the Motherland, and fostering a sense of pride for the feat of their people in the Great Patriotic War.

Key words: project, moral and patriotic education, defenders of the Fatherland, Victory, heroes, pride, memory.

Любовь к Родине, гордость за свою страну. Кажется такие простые и понятные слова для каждого человека. Но как донести эти понятия до маленького человека?..

Чувство Родины начинается с того, чем восторгается ребенок, что вызывает сильный эмоциональный отклик в его душе. И хотя многие события, происходящие в стране, праздничные мероприятия в детстве полностью не понятны, не осознаны, но сопричастность к происходящему, несомненно, играет огромную роль в становлении личности патриота в дальнейшем.

В содержании ФГОС ДО отмечается острая необходимость активизации воспитания патриотизма дошкольника.

Патриотизм - благородное человеческое чувство, многогранное по своему содержанию, определить его несколькими словами просто невозможно, и, это чувство, разумеется, само по себе не возникает. Это результат целенаправленного и долговременного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства.

Технология проектной деятельности позволяет педагогам решать комплекс задач, подчиненных одной теме, осуществлять апробацию новых форм воспитательной работы, направленных на формирование понимания и зарождения чувства патриотизма, а ребенку дает возможность синтезировать полученные знания, развивать творческие способности, коммуникативные навыки, что способствует развитию личности в целом.

Тема Великой Отечественной войны, праздник День Победы. Противостояние добра и зла знакомо детям, они знают и безоговорочно верят в то, что добро должно и всегда победит. «Наше дело правое, победа будет за нами!» и никак иначе.

Нам, дошкольным педагогам, необходимо рассказывать детям о героях Великой Отечественной Войны, о трагических, ключевых, переломных событиях и сражениях, о том в какие руины превратилась наша страна, и как в послевоенное время все, от мала до велика, восстанавливали нашу Родину.

Воспитывая в детях чувство сопереживания к тем, кто не вернулся с войны, чувства благодарности и гордости за свой народ, перенесший тяготы войны, за отвагу и мужество своих прадедов, защитивших нашу землю, мы содействуем тому, что сильными духом и мужественными вырастут наши воспитанники.

Одной из главных целей в воспитательной деятельности МБДОУ-д/с №15 станицы Новониколаевской является воспитание патриотических качеств у дошкольников. Для реализации этой цели систематически организуются мероприятия, несущие патриотическую направленность: «Растим патриотов», «Музыка Победы», «Овеяна славой родная Кубань» и др.

Творческий проект нашего дошкольного учреждения «Мы за мир без войны» был успешно осуществлен в период с января по май 2019 года.

Данный проект направлен на формирование у детей любви к своей Родине, к своему краю, воспитание нравственно-патриотических черт личности на примерах воинской доблести советского, российского воина. Работа осуществлялась в рамках всех разделов и направлений образовательной программы дошкольного образования через: игру, музыкальную деятельность, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, художественную литературу, изобразительное искусство.

Цель проекта: формирование патриотических качеств личности дошкольников, любви к Родине, воспитание чувства гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне.

Для реализации проекта были поставлены **задачи:**

- Расширять представления детей о великом событии в истории России - Дня Победы; активизировать знания о Великой Отечественной войне, о подвиге народа.
- Расширять и обобщать знания о Российской Армии, родах войск, военной технике, её защитниках, о ветеранах войны; воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищает родину.
- Углублять знания детей о Краснодарском крае, его истории, достопримечательностях, памятных местах.
- Обогащать музыкально-слуховой опыт детей в процессе восприятия музыки военной тематики; двигательную активность в разных видах

музыкальной деятельности.

- Способствовать развитию речи дошкольников через произведения художественной литературы, живописи посвященных подвигу соотечественников в годы Великой Отечественной войны.

- Заинтересовать детей темой проекта с помощью обогащения предметно-развивающей среды по патриотическому воспитанию.

- Стимулировать творческие способности детей в процессе практической деятельности.

- Ориентировать родителей воспитанников в данном направлении, на значимость патриотического воспитания в семье.

Новизной и отличительной особенностью проекта является выход за рамки внутри детсадовского социума, привлечение жителей станицы, представителей казачества к проведению итоговых мероприятий.

Реализация основного этапа проекта проходила в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников во второй половине дня.

Интеграция различных видов детской деятельности и комплексность подхода, обеспечивала развитие дошкольников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

В книжных уголках были оформлены выставки книг для детей о Великой Отечественной войне «Этих дней не смолкнет слава!». Герои книг являются носителями идей. Книга призвана, в конкретных образах, раскрывать перед ребенком идеалы справедливости, добра, честности, мужества, сострадания, формировать правильное отношение к людям, к самому себе и поступкам. Чтение воспитателями художественной литературы всегда вызывает неподдельный интерес у детей.

Вместе с педагогами дети с заинтересованностью рассматривали иллюстрации на военную тематику – «Наша Армия – наша гордость!», репродукции картин известных художников о Великой Отечественной войне.

В процессе непосредственно образовательной деятельности дети познакомились с пословицами и поговорками о храбрости, героизме воинов, солдатской дружбе и товариществе. В доступных для детского возраста границах, педагоги познакомили дошкольников с тем, что война это всегда трагедия и горе для людей.

При восприятии песен военных лет, дети определяли характер музыки,

беседовали по содержанию, узнавали историю создания песен, выражали эмоциональное наполнение произведений с помощью рисунка, танца, разучивали песни для предстоящих праздников – всё это способствовало активизации формирования патриотических качеств личности дошкольников.

В то же время, мы убеждены в том, что детям важно учиться восхищаться мужеством и героизмом народа, защитившего свою Родину; переживать свою сопричастность с далекими событиями истории, ощущать радость Великой Победы, гордость за свое Отечество.

С этой целью проведены циклы организованной образовательной деятельности: «Наша родная Армия», «Воин - солдат», «Военная техника» и многие другие. Ряд ООД с использованием ИКТ - «Дети - герои войны», «Никто не забыт, ничто не забыто».

Проводились тематические образовательные ситуации с детьми по следующим темам: «Брестская крепость», «Знакомство со службой пограничников, «Наша Армия - славная защитница Отечества».

Также были проведены образовательные ситуации и в форме виртуальных экскурсий по местам боевой славы нашей страны «Мы светлую память в сердце храним». Ребята познакомились с некоторыми мемориалами, памятниками, обелисками, посвященными героям военных лет.

Особое внимание заслужили памятники столицы нашего края, города Краснодара. Немало краснодарских монументов посвящено кубанцам, которые погибли в военных действиях. Для более углубленного знакомства дошкольников с памятниками, обелисками, посвященными героям военных лет, создан уголок памяти «Помню!.. Горжусь!..», где представлены фотографии памятников не только кубанской столицы, но и Калининского района.

Тематика проекта учитывалась и при подборе комплекса утренней гимнастики «День защитника Отечества», пальчиковой гимнастики: «Бойцы - молодцы», «Пальчики - солдатики», гимнастики для глаз: «Самолет летит», динамической паузы: «Самолет», «Пограничники».

Поскольку основной вид деятельности дошкольников - игра, в рамках реализации проекта проводились различные игры патриотического направления:

- дидактические: «Подбери картинку», «Чья форма?», «Военная техника», «Рода войск», «Найди тень», «Составь якорь», «Флаги»;
- настольно-печатные: «Пройди по лабиринту», «Кому что надо?», лото «На суше, в воздухе, на воде», «Наша Армия»;

- сюжетно-ролевые: «Крейсер «Смелый», «На заставе», «Летчики», «Военный парад», «Связисты», «Строим крепость»;
- режиссерские: «Мы военные», «На передовой», «Мемориал памяти»;
- подвижные, игры-соревнования: «Смелые джигиты-воины», «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Сапёры», «Доставь воду на передовую», «Меткий стрелок», «Кто быстрее протянет линию связи», «Неприятель в море».

Игровая деятельность дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.

Воплощением данного проекта стали и творческие работы детей в продуктивной деятельности. Дети рисовали, лепили из пластилина, делали аппликацию, конструировали из бумаги; мастерили поздравительные открытки папам, дедушкам своими руками.

Цель данного вида деятельности - совершенствовать умения детей передавать в работе образы предметов на военную тему, воспитывать чувство патриотизма, уважение к культурному прошлому России, защитникам Отечества.

Дети старшего дошкольного возраста любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Именно в этом возрасте происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально - психологического воздействия на ребенка, так как его образы очень яркие и сильные, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Каждое соприкосновение с живой историей, каждый рассказ о славных страницах нашего государства наполнен особым смыслом, что во многом способствует гражданскому и нравственному становлению личности. Именно с этой целью в рамках реализации проекта были организованы встречи с представителями казачества, тружениками тыла Великой Отечественной войны, которые можно объединить одним названием - «Боевая слава нашего народа». Мы твердо убеждены в том, что такие мероприятия очень важны для поколения, не знавшего войны.

Ребята с нетерпением ждали встречи с казаком Горбатовым А.Н. и с интересом слушали о том, кто такие казаки, как они защищали свои родные

места в войну, а также о современном казачестве и его богатой истории, о жизни и традициях казаков.

Не менее интересная состоялась встреча со старшим прапорщиком в отставке, Кирьяковым В.В., который служил и воевал уже в наше время, был участником боевых действий на Кавказе. Особого внимания детей заслужили боевые награды Владимира Владимировича - медали «За отвагу», «За ратную доблесть!», «За службу на Кавказе», «За отличие в военной службе».

На память об этой встрече дети сделали коллективную работу с названием «Счастливая корзина волшебных цветов», чтобы никогда не было войны, всегда был на земле цветущий мир, и, конечно, белоснежных голубей, символов безмятежного мира.

Во время реализации проекта была совершена серия целевых экскурсий.

Ребята нередкие гости в сельской библиотеке, ведь сотрудники этого учреждения устраивают для ребят настоящие праздники, выставки, викторины. Вот и на этот раз дети получили знания об истории страны, родного края, посмотрели познавательно-художественный фильм о войне, посетили выставку, посвященную детям-героям, узнали о событиях, происходящих в нашей станице во время войны.

Посчастливилось побывать и в Новониколаевском казачьем обществе, где нас радушно встретил заместитель атамана Дудка А.В., который рассказал ребятам о штабе казаков, который они построили своими силами, и в благодарность за это в штабе расположен большой баннер с фотографиями казаков, принимавших участие в строительстве. Познакомил ребят со спортивными достижениями казачьего общества, показал грамоты и многочисленные кубки. Рассказал о казаках нашей станицы, принимавших участие и с доблестью воевавших в Великой Отечественной войне.

Посетили музей боевой славы в МБОУ СОШ №12. Дети прослушали интересный рассказ учителя истории Кравченко Н.Н. о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны, о воинах, защищавших нашу станицу. Дети рассмотрели ордена, медали и много других экспонатов.

Экскурсии к Мемориалу воинам-станичникам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, направлены на расширение знаний детей о том, как российский народ в годы войны сражался и защищал свою страну, свою станицу от врагов, как живущие помнят об этом и чтут память. Мы тоже отдали дань почести, с возложением цветов, 18 февраля, в день освобождения станицы от немецко-фашистских захватчиков и, конечно же, всех погибших мы почтили минутой молчания.

Праздник 23 февраля в детском саду - хороший повод для воспитания у дошкольников чувства патриотизма, сопричастности к лучшим традициям своей Родины, формирования у детей гордости за славных защитников Отечества. Это праздник всех людей, стоящих на страже мира и покоя в России. День защитника Отечества воспитывает в детях чувство патриотизма, уважение к воинам. Этот праздник воспеваает отвагу, выносливость, героизм народа, победившего смертельного врага.

Ко дню Защитника Отечества был подготовлен праздник, в котором приняли активное участие не только дети, но и их папы и дедушки. Мужским командам были предложены занимательные, но иногда очень непростые конкурсы с бегом, прыжками, где они смогли проявить свои спортивные навыки. Всех участников активно поддерживали девочки: они читали стихи, пели песни, частушки, помогали своим командам в эстафетах и конкурсах.

К итоговым мероприятиям все участники проекта подошли с особой ответственностью.

С каждым годом становится всё меньше тех, кто воевал. Но память о войне не стирается. Мы помним, чтим, мы живём. Воспитанники старшей группы совместно с педагогами и родителями провели акцию «Клумба Победы». Каждый её участник принёс рассаду бархатцев желтого цвета. Эти цветы, эта клумба – память о тех, кого нет рядом с нами.

Сдержанно торжественно был украшен музыкальный зал к проведению праздника Дня Победы. Дети читали стихотворения о подвиге советских солдат, старательно пели песни о мире, и с долей озорства отплясывали под песню «Катюша».

Накануне 9 мая сотрудники детского сада вместе с воспитанниками и их родителями дружной колонной в сопровождении казаков Новониколаевского хуторского казачьего общества, с цветами и шарами, направились к Аллее славы станицы Новониколаевской. У мемориала воинам-станичникам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, состоялось праздничное мероприятие «Растим патриотов».

На праздник были приглашены почетные гости: глава Новониколаевского сельского поселения - Дудка И.Г.; атаман Новониколаевского хуторского казачьего общества - Головки И.Я.; гость из Москвы войсковой старшина Новониколаевского хуторского казачьего общества – Бережной С.А.; представители Новониколаевского хуторского казачьего общества. Председатель совета ветеранов Новониколаевского сельского поселения Моложавый В.К. и заместитель председателя

Моложавая Л.Г.. Старожилы станицы и ветераны труда: Артеминко Р.Ф., Бордун М.П., Фалиная М.Д., Толочек Т.В., Иващенко Н.Ф., Лупина М.С., Чапенко Н.И.

Линейка памяти «Поклонимся великим тем годам» затронула сердца всех присутствующих и никого не оставила равнодушным. Танец «Маки» под песню Юрия Антонова в исполнении сотрудников и детей детского сада все смотрели затаив дыхание.

Минутой молчания и возложением цветов к Мемориалу и памятным доскам взрослые и дети отдали дань всем погибшим в годы страшной войны.

Музыкальная композиция «Мы не хотим войны» прозвучала как призыв ко всем взрослым - беречь нашу землю, наш дом. Дошкольники ясно дали понять, чего же хотят все дети.

Несколько военных песен, которые поднимали боевой дух солдат, поддерживали их, вдохновляли, прозвучали в детском флешмобе, под названием «Песни, с которыми мы победили!». Песни как памятник, но не из бездушного, холодного металла или камня, а из живой мелодии и стихов. Подпевали всем известные слова нестареющих песен и дети и взрослые.

Подарок для всех ко дню Победы приготовили воспитанники детского сада, с удовольствием исполнившие танцы «Служить России» и «За тебя, Родина-мать».

Логическим продолжением прозвучали слова ведущих праздника о России, о том, что мы все одинаково любим землю, на которой живем, любим родителей и своих детей. И словно подхватив эстафету, дети взяли воздушные шары, соответствующие триколору, цвету государственного флага и исполнили, с помощью своих педагогов, музыкальную композицию «Звезда России».

Завершилось наше праздничное мероприятие Акцией «Мы за мир без войны!». На голубое полотно, символизирующее безоблачное мирное небо, все присутствующие, дети вместе со своими родителями, сотрудники детсада, представители казачества, ветераны прикрепляли бумажных белоснежных голубей. Словно заявляя, что нам нужен прекрасный, безмятежный мир, солнечный яркий рассвет, улыбчивое детство...

У каждого времени свои герои. Время быстротечно, и совсем скоро сегодняшние воспитанники дошкольных учреждений будут предопределять завтрашний день нашей страны. А каким будет этот день, зависит сейчас от нас, взрослых, и особая ответственность лежит на педагогах-практиках.

Необходимо сохранить историческую память о подвиге народа, который своим трудолюбием и самоотверженностью, единством и сплоченностью, невероятной любовью к Родине обеспечил нам мир, свободу и независимость. И очень важно уже сейчас приложить все усилия, сделать все необходимое для того, чтобы дошколята любили страну, в которой родились и живут, гордились своим прошлым и настоящим, любили свои традиции, уважали старших.

Мероприятия, проведенные в ходе реализации проекта «Мы за мир без войны» способствовали повышению интереса дошкольников к событиям Великой Отечественной войны, помогли осознать важность и значимость Победы, на примере героев военного времени показали силу духа воинов родной Армии.

Таким образом, мы с уверенностью можем сказать, что участие дошкольников в подобных проектах способствует их нравственно-патриотическому воспитанию и помогает воспитывать в подрастающем поколении чувство уважения к славным защитникам нашей Родины, чувство гордости за свой великий народ, который подарил нам счастливую жизнь.



Участники праздничного мероприятия «Растим патриотов»

© Е.С. Коркина , 2021

УДК 37

**БЕЛОРУССКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ
В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Еркович Елена Михайловна

воспитатель дошкольного образования
Государственное учреждение образования
«Ясли-сад №3 г. Круглое»

Аннотация: воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. В статье представлен образовательный проект по приобщению воспитанников, родителей к национальной культуре. Проведение народных праздников в учреждении дошкольного образования помогает приобщить воспитанников, их законных представителей к национальному наследию белорусского народа.

Ключевые слова: образовательный проект, патриотизм, Родина, национальное наследие, народные праздники, воспитанники, законные представители.

**BELARUSIAN NATIONAL TRADITIONS AS PART OF THE PATRIOTIC
EDUCATION OF PRESCHOOL STUDENTS**

Erkovich Elena Mikhaylovna

Abstract: bringing up a patriot of a homeland is challenging and important work and it starts at pre-school age. An educational project about involving students and their parents in the national culture is described in this article. National holidays held in the pre-school help the students and their parents or legal representatives to get closer to the national heritage of the Belarusian people.

Key words: educational project, patriotism, homeland, national heritage, national holidays, students, legal representatives.

*Звяры, што ходзяць у пустыні, ведаюць ямы свае;
Птушкі, што лётаюць у наветры, ведаюць гнёзды вае;
пчолы і ім падобныя бароняць вуллі свае.*

*Гэтак жа і людзі – дзе нарадзіліся – да таго месца
вялікаю ласку маюць.*

Ф. Скарына

Каждый человек принадлежит к определённому народу и в соответствии с этим имеет определённую национальность. Каждое новое поколение в любом обществе воспитывается не только в известных социальных условиях, но и в конкретном национальном окружении. На него с самого детства воздействуют национально-самобытные явления: специфические моменты уклада жизни, формы культуры и быта, народные обычаи и традиции [2, с. 3]. Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения – одна из актуальных в современном обществе. Придёт время, и сегодняшние дошкольники будут определять будущее родной страны. Для того, чтобы жить осознанно, с чувством личного достоинства, каждому человеку необходимо знать своё происхождение, сохранить память о прошлом своего народа, беречь его традиции. У каждого народа есть своя история, свои корни и обычаи. Основную часть представлений, впечатлений человек берёт из своего детства, которые остаются с ним на всю жизнь. Именно в дошкольном возрасте благоприятные условия для формирования у детей патриотических чувств [3].

Задачи учебной программы дошкольного образования направлены на воспитание маленьких граждан нашей страны через познание воспитанниками прошлого и настоящего страны, родной природы, языка, достижений народа, культуры, традиций. Перед педагогами и законными представителями стоит сложная задача: раскрыть детям богатство и неповторимость родного края, его историю, узнать основные черты национального характера белорусов, почувствовать себя неотъемлемой частью Родины, народа. Важно уже сейчас обратить внимание на воспитание у дошкольников патриотизма, личности с активной жизненной позицией, приобщать ребёнка к культуре своего народа. Ведь с детства каждый человек должен знать культуру, историю страны, родной язык, гордиться своей национальной принадлежностью, уметь петь народные песни, танцевать народные танцы, любить свои родные места, свою Родину. Воспитание патриотических чувств, уважения и гордости за Родину происходит постепенно, соответствуя принципу от простого к сложному.

Начинать необходимо с воспитания искренних отношений к своим родным, семье, месту, где ребёнок родился. Е.Н. Водовозова рассматривала активное участие ребёнка в жизнедеятельности семьи как необходимое условие, при котором он учится сначала любить свою семью, а затем и Отечество, будет способен возможным жертвовать собственными интересами ради ближних.

Родители – первые и главные воспитатели своего ребёнка с рождения и на всю жизнь. Важнейшая функция родителей – воспитание детей. Семья и учреждение дошкольного образования играют важную роль в развитии и становлении личности ребёнка. Перед учреждениями дошкольного образования стоит задача – привлечь законных представителей к педагогическому взаимодействию с ребёнком, приобщению их к познанию белорусской национальной культуры, её традициям. Сегодня многие учёные, практики убеждены, что необходимо возвращаться к народной педагогике, к национальным традициям. Культурное наследие белорусского народа богатое и разностороннее. Оно представлено интересными национальными традициями, обрядами и обычаями, народными праздниками, играми. Формированию любви к традициям своего народа, семье, родной земле, культурным ценностям, развитию личности в духе патриотизма способствуют произведения устного народного творчества. Это народные песни, сказки, загадки, легенды, стихи, пословицы, поговорки.

В то время, когда во всей стране идёт возрождение белорусского национального языка, культуры, народных традиций, учреждения дошкольного образования вместе с законными представителями, не должны стоять в стороне от этого процесса. Важно, чтобы они были истинными сторонниками возрождения белорусской культуры, понимали необходимость введения белорусского языка в работу дошкольного учреждения, сами хорошо владели им, знали традиции белорусского народа, внедряли в практику. Главное, чтобы атмосфера каждого учреждения дошкольного образования, каждой семьи была проникнута творчеством, поиском, реалистической оценкой достигнутого, потому что конечным итогом плодотворной деятельности по возрождению родной культуры должна быть заинтересованность детей и родителей [4].

Педагоги нашего учреждения дошкольного образования разработали перспективный план работы по приобщению воспитанников к национальной культуре по всем возрастным группам в соответствии с возрастом детей, требованиями учебной программы дошкольного образования. Работа ведётся

по разным направлениям: семья, родной город, декоративно-прикладное искусство, государственные символы, народные календарно-обрядовые праздники. Решая поставленные задачи, педагогические работники используют разнообразные методы и приёмы, формы организации: специально организованные виды деятельности (занятия), игровые методы, целевые прогулки, экскурсии, организация тематических выставок, выступление сотрудников краеведческого музея, местных народных мастеров, прослушивание белорусских музыкальных произведений, использование произведений фольклора, знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными промыслами, проведение совместных народных праздников, использование ИКТ (презентации, вебинары, консультации, распространение информации в чатах).

Особое внимание уделяется знакомству с традициями и обычаями, народными праздниками, которые являются частью работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Праздник – это наивысший уровень развития духовной культуры, который соответствует состоянию человека в разном возрасте, сезоне. Дети с радостью участвуют в народных фольклорных праздниках. Активное участие в праздниках «Каляды», «Купалле», «Гуканне вясны», «Дажынкi», “Масленіца” обогащает представления детей о народных традициях, истории страны, укрепляет связь поколений. Перед проведением праздников проводится предварительная работа. На специальных занятиях дети узнают о происхождении праздника, его атрибутах, персонажах, костюмах. Для этого педагоги используют специально оформленные лепбуки, папки, электронные презентации, тематические беседы. Дети учат стихи, песни, разыгрывают роли. Также не остаются в стороне и законные представители воспитанников. Родители являются активными участниками в проведении народных праздников: выполняют роли, оказывают помощь в изготовлении атрибутики праздника. Чтобы формировать у детей чувство патриотизма, любви к родной Беларуси, необходимо построить работу с родителями по повышению их знаний в области народной культуры, необходимо возродить работу фольклорных кружков, белорусских групп в дошкольных учреждениях.

Для вовлечения родителей в образовательный процесс и приобщение их и воспитанников к национальной культуре педагогическими работниками разработан проект «Белорусские национальные традиции – основа культурного наследия».

Вид проекта: образовательный, долгосрочный.

Участники проекта: педагоги дошкольного образования, родители, воспитанники среднего и старшего дошкольного возраста.

Цель проекта: расширение знаний законных представителей, представлений воспитанников о культуре белорусского народа, национальных традициях, обрядах, народных фольклорных праздниках.

Задачи проекта:

- Выявление и методическое сопровождение интереса родителей к народным традициям;
- Организация и проведение непрерывного обучения законных представителей через разные формы работы;
- Формирование представлений воспитанников о народных праздниках, осведомлённость своей этнической принадлежности к белорусской культуре, народу, национального самосознания;
- Изучение, анализ и оценка результатов взаимодействия с родителями, обогащение и распространение лучшего семейного опыта.

Конечный результат:

Родители:

- Расширят знания о культуре белорусского народа, народных традициях, праздниках;
- Соблюдают народные традиции в семье;
- Активно участвуют в календарно-обрядовых праздниках, проводимых в дошкольном учреждении.

Педагоги:

- Планируют систему работы с воспитанниками и законными представителями по приобщению их к основам общечеловеческой и национальной культуре;
- Содействуют формированию патриотизма и национального самосознания у детей дошкольного возраста;
- Формируют интерес у родителей и воспитанников к прошлому и настоящему своей Родины, воспитывают уважение к её народу;
- Имеют возможность самореализации и проявления творчества в работе в соответствии со своим профессиональным уровнем.

Воспитанники:

- Расширяют свои представления о народных праздниках, традициях, персонажах, атрибутах обрядовых праздников;

- Активно участвуют в проведении обрядовых праздников;
- Познают прошлое своего народа, его традиций, родного края.

Методы реализации проекта:

- изучение нормативных правовых, инструктивно-методических документов;
- изучение и анализ научно-методического обеспечения;
- анкетирование, опрос;
- беседы, консультации, семинары, вебинары;
- календарно-обрядовые праздники;
- наглядно-информационные формы (информационный листок, ширма, папки, оформление настенных газет и др.);
- информационно-коммуникативные технологии, электронные презентации.

Реализация поставленных задач осуществляется в три этапа: подготовительный, основной, заключительный (табл.1, табл.2)

Таблица 1

Этапы реализации проекта

Этап	Цель этапа
1.Подготовительный	Выявление у законных представителей знаний о календарно-обрядовых праздниках; создание проблемной ситуации; содействовать развитию интереса к проблеме.
2. Основной	Организация совместной деятельности педагога и родителей; содействие желанию участвовать в совместных праздниках в учреждении дошкольного образования; содействие сплоченности дошкольного учреждения и семей воспитанников.
3. Заключительный	Оценка итогов проектной деятельности; повышение уровня знаний родителей по проблеме; организация презентации проекта.

Пошаговая реализация проекта

Этап	Формы работы	Содержание работы	Время проведения
1	- анкетирование (приложение 1); - подбор методической и справочной литературы; - беседа; - консультация (ИКТ)	“Беларускія святы. Гадавое кола беларускіх народных свят”	Сентябрь
2	- досуг;	“Пакроўскія пасядзелкі”	Октябрь
	- информационный листок;	“Дзмітраўскія дзяды”	Ноябрь
	- семинар; - совместный праздник для родителей и детей;	“Шчадруха”	Декабрь
	- конкурс;	“Калядны падарунак”	Январь
	- оформление настенной газеты;	“Стрэчанне”	Февраль
	- семинар-практикум (онлайн) (приложение 2); - разучивание народных игр;	“Заспяваем на Масленіцу”	Февраль (март)
	- календарно-обрядовый праздник; народные игры;	“Туканне вясны”	Март
	- консультация церковнослужителя;	“Вербная нядзеля”	Март (апрель)
	- устный журнал; - смотр-конкурс;	“Вялікдзень” “Пасхальны сувенір”	Апрель
	- беседа; - календарно-обрядовый праздник;	“Юр’еў дзень”	Май
	- консультация, вебинар; - информационный листок;	“Сёмуха” (Тройца)	Май (июнь)
	- беседа; - фольклорный праздник;	“Купалле”	Июль
- оформление папки для родителей;	“Жніво”	Август	
3	- викторина; - анкетирование; - выпуск газеты «Святкуем разам»; - мастер-класс для педагогов (презентация) - выступление на методическом объединении для педагогов, районной газете, журнале «Пралеска»	“Святы і абрады на Беларусі”	Сентябрь

Ресурсное обеспечение проектной деятельности:

- научно-методическое обеспечение: научно-методическая, художественная, научно-популярная литература, учебная программа дошкольного образования;
- кадровое обеспечение: воспитатели дошкольного образования;
- материально-техническое обеспечение: фотоальбомы, этнографический уголок “Белорусская хатка”, национальные уголки в каждой возрастной группе, картотека народных игр, аудиозаписей национальной музыки, песен, предметы декоративно-прикладного искусства, видеопрезентации, мультимедийная техника, компьютер, интерактивная доска.

Критерии оценки результатов деятельности

1. Соотношение реальных результатов деятельности с поставленной целью и задачами;
2. Эффективность реализации проекта: соотношение достигнутых результатов к затратам времени, сил, финансовым средствам;
3. Эмоциональное состояние участников образовательного проекта в начале и в конце деятельности.

**Характеристика проведения мониторинга и оценка
итогов проектной деятельности**

1. Отслеживание итогов каждого этапа проекта;
2. Подготовка информационно-аналитических материалов:
 - анализ деятельности в соответствии с критериями оценки результатов деятельности;
 - диагностика участников образовательного проекта (наблюдение, опрос);
 - подготовка информации, выступление по результатам проекта на педагогическом совете, методическом объединении, родительском собрании; подготовка публикаций в родительском уголке, местной газете, профессиональном журнале “Пралеска”;
 - подготовка презентации проекта с целью подведения итогов его реализации, предоставление родителям возможности публичного выступления, самовыражения, обучение педагогов умению презентовать свою деятельность.

Народные праздники как отображение народной традиции аккумулируют народные обычаи и обряды и, тем самым, воспитывают

ребёнка путём принятия им ценностного идеала родной культуры, помогают воздействовать на всестороннее воспитание детей, приобщение родителей к жизни детей в дошкольном учреждении, обеспечивают непрерывность в развитии человеческой культуры. Основываясь на результат работы коллектива, систематически выполняя перспективный план работы дошкольного учреждения, можно сделать вывод, что необходимо возвращаться к народным праздникам и обрядам, как к средству разностороннего воспитания детей дошкольного возраста.

Список литературы

1. Учебная программа дошкольного образования/ Министерство образования РБ. – Минск: НИО; Аверсэв, 2019. – 467с.
- 2.Красюк В.С., Сцепчанка М.М., Шавяленка К.В. Праменьчыкі выхавання патрыятызму: дапаможнік для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі: у 2 ч. – Мазыр: ТАА ВД “Белы Вецер”, 2009. – 143с.
3. Жалняровіч Н.І. Хутка ў нашай хаце свята. Знаёмім дашкольнікаў з традыцыямі беларусаў: дапаможнік для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі / Н.І. Жалняровіч, М.А.Каліноўская. – Мазыр: ТАА ВД “Белы Вецер”, 2009. – 63с.
4. Грышкевіч І.К. Спадчына маёй краіны: матэрыял для азнаямлення дзяцей з гісторыяй і культурай Беларусі: у 2ч. / І.К. Грышкевіч. – Мазыр: Содействие, 2006. – 124с.
5. Дубініна Дз. М. Культура Беларусі ў казках і паданнях: этнакультурная адукацыя дашкольнікаў: дапаможнік для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашк. адукацыі / Дз.М.Дубініна, Дз.У. Дубінін. – Мінск: Зорны верасень, 2008. – 120с.
6. Дубовская Л.В. Маленькие граждане большой страны: программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста “Спадчына” / Л.В. Дубовская. – Мозырь: Содействие, 2008. – 220с.
7. Красіла А.І. Мой край завецца Беларуссю: дапаможнік для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашк. адукацыі / А.І.Красіла. – Мазыр ТАА ВД “Белы Вецер”, 2004. – 160 с.

Анкета

Паважаныя бацькі! Прыміце, калі ласка, удзел у апросе па выяўленню неабходнасці далучэння Вас і вашых дзяцей да нацыянальнай культуры свайго народа, яго традыцый.

1. На Ваш погляд, ці патрэбна звяртацца да гэтай праблемы?
2. Якія святы прыйшлі да нас з даўніх часоў? Назавіце, калі ласка, вядомыя Вамі святы.
3. Якія з іх адзначаюць беларусы зараз?
4. Якія святы адзначае Ваша сям'я?
5. Аб якіх народных традыцыях Вы б хацелі даведацца?
6. Ці ведаеце Вы запеўкі, песні да найбольш распаўсюджаных свят і да якіх? Прывядзіце прыклад.
7. Ці зможаце Вы прыняць удзел у святкаванні каляндарна-абрадавых свят у дашкольнай установе разам з дзецьмі?
8. Назавіце, калі ласка, крыніцы Вашых ведаў аб народных святах, традыцыях.

Дзякуй за адказы!

Приложение 2

Семінар-практыкум для бацькоў “Заспяваем на Масленіцу”

Мэта: пазнаёміць бацькоў з правядзеннем свята Масленіца, з запеўкамі, з атрыбутыкай свята.

Масленіца, Масленка, Сырніца – гэта свята праводзін зімы і сустрэчы вясны, свята сонца і радасці. З саломы, паперы, каляровых стужак і анучак робіцца вялікая баба, якой малююць ці вышываюць вочкі, нос, вусны, бровы. Затым апранаюць ёй кофту, спадніцу, фартук. У адну руку даём блін, у другую – падмазку альбо скавароднік. Такую бабу нясуць па вуліцы і спяваюць:

Ідзі, зіма, да Кракава, зноў ты прыдзеш аднакава,

Ідзі, зіма, да Кіева, ты нам лета пакінула,

Ідзі, зіма, да крынічкі ды забірай рукавічкі.

Заходзяць у двары, віншуюць гаспадароў са святам, выказваюць пажаданні: “Сырна вам! Маслена вам!”, спяваюць:

У нас сёння Масленіца, прыляцела ластавіца,

Села-пала на жэрдачку, шчабятала вестачку.

Сыры ў масле тапілі, сырам гору набілі.

На Масленіцу рабілі многа баб-Масленіц: вялікіх і зусім маленькіх, маладых і старых, у сучасным і старадаўнім адзенні. На свяце таксама шмат вясёлай музыкі: балалайка, бразготкі, акардэон, бубны і інш. Нагуляўшыся па дварах уволю, усе збіраліся на жытнім полі, дзе загадзя было складзена вогнішча з устаўленым у яго пудзілам Масленіцы, самым вялікім, самым “саламяным”. Калі яго запальваюць, людзі вядуць карагод і спавяюць:

Ой, Масленка-нешчаслінка,

Сера качка казалі: “Вясна хутка,

Праводзім зіму з качаргамі, стрэнем вясну з пірагамі!”

Бліны – галоўны пачастунак на Масленіцу, таму, што яны падобныя на сонца, якому людзі вельмі рады пасля зімы. Бліны смачна есці з маслам, смятанай, мёдам, варэннем, а запіваць можна малаком, кісялём, кампотам, гарбатай. Абед з блінамі само па сабе свята, асабліва калі распачаць яго застольнай песняй. Таксама людзі гушкаюцца на арэлях, катаюцца на санках з гор, каб “даўгім рос лён”. Катаючыся спяваюць пра хуткі прыход цяпла:

Зіме канец, вясне пачатак! Хай будзе весела ў гэтае свята!

Гэй, музыка, грай, жару паддавай!

Зробім круг вялікі, скачуць чаравікі!

Вясна, вясна-красна! Прыйдзі вясна-красна!

Прыйдзі да нас хутчэй, сонейкам усіх абагрэй!

Напрыканцы, можна пагуляць у беларускую народную гульню “Блін гарыць”.

© Е. М. Еркович, 2021

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИЗВАНИЕ

Часть 2

Сборник статей

III Международного профессионально-методического конкурса,
состоявшегося 28 февраля 2021 г. в г. Петрозаводске.

Под общей редакцией

Ивановской И.И.

Подписано в печать 09.03.2021.

Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 24,12

МЦНП «Новая наука»

185002, г. Петрозаводск

ул. С. Ковалевской д.16Б помещ. 35

office@sciencen.org

www.sciencen.org